مناز العياد المسحسافة والطبساعية والنشس ش.م. ل. الإدارة العسامية والتحريس (المحسازمية) ص.ب ٩١٨ و ١٠٣٨ الإدارة العسامسة والتوزيسي ت: ٥٩٥ - ٥٩٨ - ٥٥ - ٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣ المعربين: ٢٦٠-20 (ستة خطوط مكرة) ١٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكرة) المطبعة: ١٥٠٦١٠

ر ۱۵۰ هـ سيودان ۵ هـ ونس سس ۷۵ مسلیم سراق - ۵ فسلس

و و رسا ۳ فرنگات ایطالیا کابر ترکیا هلیات الاشتراكات: في لبنان - 1 يرة لبنانية - في الحارج ١٧٥ ليرة لبنائية - المؤسسات الرمية - ٣٠ نيرة لبنائية يضاف اليها اجور اللوك

الإنوار فيالخاج

دىبلوماسىة

ركوب الصواريخ

هدية البلاد التي حملها مناحي

بيغن الى الرئيس السادات لم تكن

سوى ورقة صغيرة في علبة كبيرة .

وقد قضى الرئيس المرى يومسين

يفض الشريط الملون و «الاونبالاج »

الزركش بالخرائط ، ويفتع علبــة

لبجد في داخلها علبة أصفر ، ثم

ليكتشف ان كل ما قدمه بيفسن

وسط اكبسر احتفال مسرحي هسو

الإنسماب من سبناء خلال ثلاث أو

قلا أعلان نيسات ولا أعسسلان

مبادیء ، کما قبسل قبل قمـــــ

الاسماعيلية . بل بيان يوصــــي

بالنسوية الشاملة ويلفيها فيالوقت

نفسه . فالقراءة الإولى بصبوت الرئيس السادات لا نخفى الخلاف

الواسع على القضية الفلسطينية:

ولو أنّ الرئيس المعري يتظر الى

المستقبل غلا يرى هرة بين الموقفين.

والقسراءة الثاثية بصوت مناهبسم

بيفن لا تخفي أن الهدف هو السلام

بين مصر وأسرائيل كجسسزه مسن

تسوية شاملة» . ولا نخفسي أن

اسرائيل ترفض الأسحاب من سائر

الاراضي المتلة . أي أن العدف

الحالى ليس التسوية الشاطعة ،

بل تقديم التسوية المفردة في غلاف

السوية الشاملة ، والبحث عسن

مبالتالي العنسور على دور يقبله

آلاردن ويستطيع أن يلعبه في غياب

الاخريسن . والعنور على أعلان

تلفزيوني لاقتساع الغاس بسسان

سيناريو لا دور فيه لسوريا ، ولا

غطبة التحرير ، ولا تلروس ، هو

سيناريو الحلّ الشامل . بل لاقاع

النَّاس بانه لا بأس من أستراحة

المحساريين ، فالرئيس المسلدات

وهجة الرئيس السادات انه لم

بعدما رأى ما كم يره الآخرون . ولم

يعد يستطيع المودة الى السوراء

يعدما السبق الأخرين بمنة سنة» .

ولم بعد قادرا على النحرك البطيء

لانه « يرتب صاروخا » في هسين

ان الآخرين لا يسزالون بركبون

لكن دبيلوماسية ركوب الصواريخ

الست اقبل خطيراً من حبرب

الصواريخ . فالصاروخ يسقط

اهياتا بالسرعة نفسها ألتي ينطلسق

بها . وهو لا يستطيع تغيير انجاهه

المقرر ، ولا أن يصل الى ابعد من

غضلا عن ان مشكلسة الرئيس السادات ليست في ان الحسكام

العرب لا يركبون الصواريخ مثله .

بل في أن بيفسن لا يسزال مصرا

على ديبلوماسية ركسوب الحمسير

والخيول بدل ركدوب الصواريخ .

عُهو يتفرّه على هسدود النسوراة .

وينهشى على مهل الى درجة آنه لا

يريد تقرير مصير الضفة الغربيسة

قبل عشريسن سنسسة . والرئيس

السادات يعسرف ان احد اعضاء

الوغد المريزرحلة القيس اسبب

بالذهول هين سمع رد بيغن غسى

الكنيست ، فوجه نفسه مضطسراً

للقول : ﴿ لَمْ نَأْتَ لَنْسَمِعُ دَرِسَيًّا

في التاريخ ، بل لتمسرف أن كان

المفاوضات تبدأ عادة بالخلافات .

وما جرى في الاسماعيلية هو مجسود

بداية ، فالرئيس السادات طلب

الحد الإقصى . أي الانسحساب

الكامل والدولة الفلسطينية . وبيغن

عرض الحد الادنى ، أي الانسحاب

من سيناه والحكم الذاتي في الضفة

تحت السطرة الإسرائيلية . والتسوية

اتية في الماوضات المقبلة ، موصر

خطوة ، وتكون نقطة اللقاء هــي

يل أن اللغة الديبلوماسية سنجد

تتراجع خطوة واسرائيل تتقسده

ربط الضفة بالاردن .

هنـــات من يقول مع بيفن ان

الاسرائيليون يرينون السلام »

المسافة المحددة له .

الخيول » ، على حد تعبيره .

آن يقبض

« يعمل من أجلكم » .

تفطية للحل المفرد .

بيروبت الشلاشه ٢٧ كانون المرق ١٩٧٧ ـ السنة ١٩ ـ العدر ١٦١٢ AL-ANWAR - Beyrouth 27 Decembre 1977 19 An née No. 6142 ه سعن عن ال

واغق مجلس الوزرآء امس علسى فبسول استقالة ٢١ ضابطا برتبة عقيد في الجيش ، ورغش الاستقالات القدمة من الاطبياء والاختصاعبين برنبة عقيد وعددهم سنة . والأسد مجلس الوزراء مرسوما اشتراعيا بتبديد مهل البتجالاستقالات القدمة من الضياط

والتصوص عنها في الراسيم ٩ وه٢ و١٥ ، وللك أدة سنة اشهسر اخسرى نتنهسي في يجلس الوزراء هق الإقالة والصرف مسن

ثم أقسر مجلس الوزراد مشروع قسسانون الإبجارات الجديد ، بعد انخال تعديلات طفيقة عَلَى بِمِسُ تَصوصه ۽ گِيا واغق علي مشروع دمج معطتي التلفزيون في شركة مختلطة

الثامنة والربسع . وقد سبق الجلسة اجتماع عمل شم الرئيس الياس سركيس ورئيس المكومة الدكتور سليم الحص ووزير الخارجية والمغتريين والنفساع

- البتية على الصفحة ١٣ -

رحم الله الزعيم الخالد رياض الصلح . كان كلما اشتبت عليه هموم الحكم ومتاعب الزعامة في مطلع عهد الاستقلال ، تلطيف وْطُّكِ مِنْيُ أَن آنْجِده بحفلة طرب في بينسي

و كان متواضعا بالفعل ، خصوصا من فَيَّةَ الاتساع، اذ سرعان ما يضيق بالنخبة المُتَارَةُ مِن آصدهاء رياض ومحييه، فيضطر تُعطَّمُهم إلى الخِلوس على الارض .

بئ الكويت ليحضر حفلة تفنى فيهسا أالشحرورة صباح وترقص تحية كاريوكا ، وَعُلِي اللَّهِ أَن يَظُلُّ جَالُسا عَلَى الكَتْبَة بِــــين رياض الصلح ويوسف سالم .

سُ لأنه مضى علي اكثر من عشرين عاما وأيا اجلس على الأرض دون أن تجاريني

وكانت حفلات الطرب تتكرر في البيست التواضع بمعدل حفلة او حفلتين في الشهر الواهد ، فتصيب كلها النجاح وتملأ القاوب أبالشوة والسعادة •

اما السبب فهو ان اختيار المدعويــــن والمدعوات كان يتم على اساسين اثنين: الأول مراعاة الانسجام بين الحاضرين ، والنَّالَى آيجاد الجو الشجع على الاندماج رونسيان الهمسوم •

إلى أن كانت ليلة الميلاد مساء السبت الْمُضَّى ، فاذا لبنان الصابر الصامت الضاغط على الجراح يحتفل بالعيد المجيد أَخْتَفَالِا كَادَ أَنْ يَكُونَ عَامًا شَمَامَلًا ، وكاد أن يكون تحديا للذين يظنون ان لا عيد في لبنان الدعيد ظهورهم ، كل مساء ، على شاشة

وخطر لي أن أكون وأحداً من أصحاب التحدي . فدعوت بعض الاصدق رُ الصنيقات الى سهرة في فندق (لكومفورت)) المجتفال بعيد آليلاد على طريقة ايام زمان، أيُّ بالعرف والغناء والرقص الشرقي • إِنَّا بِالْقُولِ آنِّي رَجْعت في هذه الهفلَـــة

وَأَيُّوا وَعَشِرِينَ عَلَمَا الَّي الوراء • الواحد بفضل العافية التي مكنتني مسن المناه والاهتمام بكل كبيرة وصغيرة والمترون الناقية بفضل الشحرورة



السيد غزاد بطرس ووزير الاشغال المسامة المهندس امين البزري ، جرى خلالسه عرض

تصاميم أعادة بناء الرسط التجاري .

💥 وانكر ان الصديق عزت جعفر جاء مسرة

وصاح احد الوزراء التربعين فسوق

يا اخ عزت ، لماذا لا تجارينا وتجلس

يَّ مِعَالَيْكُ ، فَارِحِو الْمَدْرِة ،

وكرت الايام والاعوام ، ثم جاء وقت **غَابِت فيه ليالي زمان ، غلا طرب ولا افراح،** وَلَّا رَفْضِ وَلا رَّبْيِنِ اقداح ، بِلَ لِيلَ مظاسم َطِيْلَ كَانَ الْبِلَاءَ فَي بِدَايِتُهُ يُوازِي خَيِيةَ الْأَمَلُ

واترك وصف الحفلة للعزيز جسورج الرِّهِيمِ الخوري في ﴿ السَّبِكَةُ ﴾ ، واكتفى

الله عنت كما لم تغن في حياتها . الله عنت وكانها تغني لنفسها ، ولشبابها النائم وروحها الحلوة ودلمها المسعد ، والروجها الصديق العزيز وسيم طبارة • عُنت أي كما عُنت للحاضرين جميعاً ،



غنت لنا العتاما ، كما غنت المحاتا ، وغنت الحب كما غنت لبنان ، والحب ولبــــنان توامان ثالثهما صباح . والشيء الوحيد آلذي لم تشا ان تغنيــه حتى لا تفسد السهرة العظيمة ، هو الحرية وهذا الزمان العجيب .

_ اين سهرت لبلة الملاد ؟ تالت :

وشكرا لصباح -

ــ مغ من 1 - مع أهلي ويرنامج التتغزيون يا حضرة المعثق ..

> ــ ولماذا السخرية ؟ ــ لان سؤالك اوهي بها .

_ يا سلام على الإدب ..

🗨 رجعنا ألى السخرية ? _ وهل نسبت ان السخرية من نظمك وتلحينك ؟ 🗨 يجوز ، ولكن ليس بيننا يا حياة علبي .

_ افن بين من ومن ؟ بين لبنان مثلاً وهذا الزمان اللمون الوالدين ، وبين انحةيقة والكثبة التي اسمها نقابة الصحافة _ وما شان نقابة الصحافة في حوارنا ؟

 شاتها کشان عذه الدولة التي تتمامل مـــع الناس على أساس غير لاتق وغير معقول .

ان نقاية الصحافة تطلب من الصحف التعطيل ني اعياد معينة ، غيلبي طلبها فريق و « يعطها » على الطلب فريق أخر ، وتكون التنبجة سكوت التقابسة الدائم والريب _ المهم ، ابن سهرت الت ليلة الملاد ؟

 سهرت مع العائلة ويعض الإصدقاء والشحرورة صباح هنى اتنالتة صباها ، وسهرت البقية الباقية من الليل في مربع « السوينغ » بجونيه م ــ وهل رقصت هذاك ؟

. X . ــ هل شربت ؟

• أبدأ • ـ هل دخلت ؟

• معال اللــه . _ وماذا ذهبت تفعل في مرقص للجيل الجديد ؟ • دهبت اتفرج واستبد سعادتي مسبن سعادة

_ وهل تكون هقا سعيدا عندما ترىالشبان يرقصون ويمرحون واثت لا ترقص ولا تمرح ؟ ● ان الرح يا عزيزتي هو مرح القلب والفكـــر والروح ، واتَّا مِن هذه اتَّفاهِة بِاللَّفَّ هَرِ والحبد لله . أما الرقص فانركة لابناء جيلك أذا كأن على طريقة سكان الإدغال ، وأهلا به أذا كأن رقصا هائنا هالما مضمخا بالعطر لا مبللا بالعرق .

ــ الك تحاول أن ثرجع بالزمان الى الوراء . • ابدا ، اتى اشفق على جيلُ الشياب السددي حرم نفسه منمة الرقص اللائق بالوثة المراة وسحرها ورائحة عطرها ، عندما راح ينطنط معها في الحاب. بتل السعادين . _ لا بجوز ان تبدي رايك في الرقص الجديد دون

• أنَّا على استعداد لأن أجربه معك ، حتى أذا سقطت متلاشيا كان سقوطي بين فراعيك الرهيمتين . _ ومنى تريد ان تكون هذه النجربة وأين ؟

في رأس السنة وعلى ضجيع موسيقي الجاز في مربع « السوينغ » . حسنا ، سنلتني هناك وستكون معي أهسدي

صديقاتي ، واتت بن سيكون معك ؟ • سيارة الاسماف .. وكل عام وانت بخي .



📜 السادات وبيفن اثناء محادثاتهما في الاسماعيلية 🚍

اختسم السرليس السادات وبيغن وسيتفاوب رئاسة اللجنة السياسية محانثاتهما في الإسماعيلية أمس التي سنجتمع في القدس المعتلة ، السيد واعترفا في مؤتمر صحفي بوجود خلافات محمد ابراهيم كامل وزير الخارجيسة بينهما حول الشكلة القلسطينية . ولكن المصرية ، ودايان وزير الخارجيسة السادات وبيفن اتفقا على رغع مستوى الإسرائيلي . مؤتبر القاهرة الى مستوى الوزراء ، وتشكيل لجئتين > سياسية وعسكرية ،

اما اللجنة المسكرية فسيتناوب رتاستها الغريق اول عبد الفنسي نجتم الأولى في القيس المعطّة ، والثانية في القاهرة ، للبحث مسي الجمسسي وزيسر الحربيسة المعري ووايزمان وزير النفاع الاسرائيلي .

وهناك بليلة هسول بوعد بسسده اجتماعات اللجنتين التتين سترقعسان _ البقية على الصفحة ١٢ _

انهما ذكرا ان بعض التقدم قد احسرز بالنسية الى مسالة الانسطاب مسن

وعسرض الرئيس المصري ورئيس

الحكومة الإسرائيلية ، في مؤتمرهـــ

الصحني ، مواقعهما التعارضة . الا

اسس التسوية الشاملة .

القاهرة: سنرد على مشروع بيعن قالت مصادر معريسة رسميسة غسى القاهرة امس : ان اسرائيل نقدمت خلال مباحثات الاسماعيلية ، بمثروعمكتوب متكامل السلام اندائم في الشرق الاوسط . وهذه هي المرة الاولى منذبداية المحادثات الباشرة ، بلّ ومنسذ يداية الازمة ، تتقدم اسرائيل بمثل هذا المشروع المحل الكامل بر ومضت هذه المادر تقول : وقددام الجانب المري فالل الباهنات بدراسة هذا المشروع ، ونظرا لافتلاف ... البقية على الصفحة ١٢ ...

انتهاء المرحلة الاولى من مؤتمر القاهرة

اختتم مؤتمر القاهرة الرحلة الاولىمن اعماله مساء أمس . وقال الدكتور عصمت عبد المجيدرنيس الوفد المصري : لقد أبلغنسا الجانب الاميركي والامم المتحدة بنتائج مباحثات الاسماعيلية . وأضافه قائلاً : اتنا لم نحدد موعد الاستثناف اعمال الوتير ، وسوف نترك ذلك اشاورات تجسري بين الاطراف . . . البقية على الصفحة ١٢ ..

بىغن فى تل أىيى : أنا متفائك قال بيغن ندى وصوله الى « مطاربن غوريون » أمس ، عائسدا مسن الاسماعيلية : اتنى متفاتل بالتسبـةالى استمرار الجهـود الرامية الى وذاطب مستقبلية عائلا : لقد صلبتم _ البقية على الصفحة ١٢ _

بهناسبة سهرة راسي السنة كازينو فول انظلياس يقدم في صائف الشتوية البرنامج الشرقي: عدالكريم الثعارر جامية كنعان رجوزف رضور

والموسيقي الغربية الراقصية عَنَاءُ خَاصَ فَاحْرَمِعِ مَشْرَتِهِ وَمِفَاجِلَتِ فَنِيةٍ تَحِينُهُ * ١٢٥ ل. ل. للشنحص

كاطان السيرات العاكيية تتحريسا دكلت بيم مع البرنامي الشرقي وإلاسعار معتدلت ومسمومة ... الادارة تهنى بالاعياد للحبدتلفولت: ١١٠-١١/ ١٩٥/ ١٠ / ١٣٧٧٧

قصرتاريخي في قتلب منطقة مايفير معروض للبيع يتكون من ١٦ غرفة لسماسة يتنعون كالبيع خاصت فقط للاستفسار رجاء الاتصال ب: ١١٤٥٣٢١٩٦ (١١٤٥٤١٥٥ TelfOt)





 الرئيس المري يتحدث في الؤنير الصحفي بالإسماعيلية أمس ، وخلفه (عبورة بالراديو، من ا.ب.) (صورة بنُ أ.ش. ً) دايان 🖀

الاسد سلقى رسالسان من ديستان وستاه ال

تلقى الرئيس الاسد رسطنين أمس ،الاولى من الرئيس اتفرنسي ديستان ، والمُقية مِن شَاه ابران . وتتعلـــــقالرسالتان بنطورات الوضع في الشرق

هذا ، وقال راديو دمشق في تعليقاذاعة امس ، أن محادثات السادات وبيغن في الاسماعيلية اتنهت المسمى الاخفاق وانفشل ومضى الراديو يقول : ان بيغن ، ومعه سائر الارهايين الصهاينة ، لم يقتبوا للسادات ما كان يتوقعه مسناصدقاته الجدد بخصوص الانسحاب الاسرائيلي الشامل او على من سيناء ة ــ البقية على الصفحة ١٢_ ــ

اللجنة الشفيذية لمنظمة التحريب لسادات بتلاعب باقدس فضيية

عقدت اللجنة السياسية السورية سالقاسطينية اجتماعا في دمشق مساء امس ، بحثت فيه ارجه التنسيق بسين سوريا ومنظمة التحرير الفلبطينية ، في اطار الجبهة القومية للصمود .

وحضر الاجتماع عن المجانب السوري السيد عبد الحليم خدام وزير الخارجية والسبد احمد استخدر احمد وزيسسر الاعلام وبعض اعضاء القيادتين القطرية والقومية . وحضره عسن الجانب الفلسطيني « أبو اللطف » ، ياسر عبد ربه ، عبد المصن أبو ميزر ، _ البقية على الصفحة ١٣ _

فدائسي يقتسل مسؤولا عربيا بالضفة المحتلة

نظت « وكالة الانباء الفلسطينية »(وفا) نصريحا لناطس عسكسسري فلسطيني : أعلن فيه : أن أحسسد القدائيين قتل أمس مسؤولا عربيا فسي الضفة الفربية المعتلة ، هو حمدي القاضي الذي بنولى مسؤولية التربية في مدينة رامالله، لتعاونه معالسلطات الصهيونية . واعلن الناطق الفلسطينسسي : ان القاضي يقدم معلومات الى سلطسات الامن الاسرائيلية ، ادت الى اكتشاف - البقية على الصفحة ١٢ -

crème MINERVA مركب من افضل الزيوت العطرنية وزيت اللون.

• يغذي الوجه ويجعله ناعماً مدايًا وطريًا ... • يزبك التجعدمن الومه ويكسيه رونقا وجمالاً بقضی قضاو نامًا علی النمش وحب الشیاب

والكلف والبثور ودبوغة الشمس .. فإذا أردن أن يكون وجهك جذابا وجميلا فاستعمليت دانما كسريم



فاركة الكف أمل المعروفة بام عصام المشهورة بتنبؤاتها علمة بقراءة الكف وضرب الرمل وفيك الدروط وجلب العاشب والطب العربي .

للعب البادي - آخر موقف الاوتوبين زاروب ربعة عملاف سيامي حسان النظامية الشالسي مسياتفس: ٢٠٩٢٠





عبارات تخفى حقيقة ما مسرى ويجري . مُعدم الفشل هو نجاح في القاموس الدبيلوماسي . وعسدم النجاح ليس غشلا . لكنَّ كُلُّ شَيء يوهي بأنَّنَا في لمية جزئية . واكبر فشل فيها هـــو النجساح ، رفيق خوري

استكمل وزير الخارجية والدفساع

السيد فؤاد بطرس في اجتماع عمسل

طول عقده ظهر أمس مع قائد الجيش

العميد الركن فيكتور خوري ، ويعض

كبار الضباط ، بحث اوضاع وزارة

فقد استقبل الوزير بطرس قالسد

الجش عند الساعة الحادية عشيرة

النصف يرافقه بعض كبار الضبسط

واجتمع اليهم حتى الساعة الناتيــــة عشرة والدقيقة الخامسة والاربعين ،

لم يدل على اثرها قائد الجيش بساي

وكان الوزير بطرس قد استقبل عند

الساعة العاشرة القائم بالاعمسسال

شمعون: اجتماعات المتساهسة أنطلب الكشيرمن الوقدت حتى تظهرنشائجها وانعكاساتها

قال الرئيس كميل شمعون أن اجتماعات القاهرة تتطلب الكثير من الوقت حتى نظهر تناتجها ، واضلف أن الحديث عن الانعكاسات والاطبالات في هذا الظرف ممايق لاوانه .

وكأن الرئيس شمعون يتبع امس تطورات الوضع الداخلي والفارجي من مكتبه نسي حسزب الوطنيين الاحرار حيث اطلع على افر الماومات التوفرة بشأن ازمة الشرق الارسط وبصورة خاصة الاجتماعسات المصرية - الاسرائيلية في الاسكندرية ، واجتماعات

وقال الرئيس شيمون في هذا المجال : أن ما نعلمه الإن أن اجتماعات القاهرة ستستبر ، وهذه المسرة على مستوى وزراء الفارجية وانتفاع ، ونحن ننتظسر الزيد من المعلومة، بهذا الشأن خاصة أن الموضوع يتطلب الكثم من الوقت . وعندما سئل اذا كانت ستحصل مواجهة في القطقة

بين الولايات المتحدة الاميركية والاتعاد السونياتي في

ومهنئون وكان الرئيس شمعون قد استقبل في مكتبه ، كلار ون قالمِقام الشوف السيد سميع البابسيا ، سفي الصين ، السفر ريمون هيئة ، ايلي بستاني ، عميد كلية الحقوق في الحكمة واتبع فرهات الذين جاؤوا يهنئونه بمناسية عيد الملاد . وكان الرئيس شمعون قد سئل عدة استلة هـول

عال نجاح اجتباعات القاهرة قال : أن هذا السؤال

ممابق لاوانه لان اجتباعات القاهرة تتطتب الكفيير

بن الوقت حتى نظهر نثائجها .

استقالات

بعض الرضاع القائمة فقال : أذ أجبتكم على هــده الاسئلة مان الرقابة سنبتع نشرها وسئل عن الحل لقضية الرقابة غلال: أولا يجب الفاء جميع الصحف غي اللبنانية وبعدها لا تصبيح هنات اي حلجة للرقابة .

التحييل: الساس المشكلة اللسنانسة هوالتباين حول السشان المتوجي الموضوع المطروح هوبسنانية اللسنانيين

واذا ما علت القضية الغلسطينية

استهل الشيخ بيار الجبيل تعريمه الصحكي امس بمخاطبة ذوى الشهداء النين يفتدون الفائين الإيطال غسي مواكب الإعياد ، وقال : أن النيسن نفتقتهم البوم ايسوا اموانا بل احياء في كل قلب وفي قلوب اللبنانيين قاطبة . اسم نطرق رئيس الكتاب السي المعادثات الاسرائيلية ـ المعرية نسى قمة الإسماعيلية ، فقال : أن الشموب اليرم باتت اكثر من اي يوم مضسى تواقة الى السلام ، وهين نتحدث نحن عن السلام قلا نعني السلام باي نبن ، بل ينبغى أن بتحقق السلام الدائم دون أن تعترضه عثرات أو شكليات ، لانا تعتبر حياة الامم والمشعوب اعظهم

بكثير من الامور الشكلية نحن اللبناتين يهمنا الانخسر انفسنا ، لانه لا يقنينا ربح المالم اذا ما خسرنا

واضاف : أن ثمة وأقعا لبناتيا يختلف عن سواء في العالم العربي كروهــو

النظر في ما بيننا حول الشأن القومي واذا ما استمر هذا التياين غلا نعلل التفس بالسلام الدائم ، لان اي بلد عربي ، مهما كان عظيما وقويا ، لا يستطيع ان يتقدم اذا كان منقسما على ذاته ، وهو لا يستطيع بالتالي ان يخطر خطوات نؤمن مستقبلسمه مواجهة التطورات

LE REVEILLON

DU NOUVEL AN

à l'hotel

MENU DE GALA

Réservations sur place MAAMELTEN tél:931996.931997

وتابع رئيس الكتائب : بالنسبة النا

نواجه نعن الأشياء الخارجية التي نطرح علينا وتؤثر فينا ، غائنا لا نستطيم مقابلتها او التصدي لها الا اذا كنا متحدين . وهنا أسال : أو أم يكن الشعب المرى متضامنا متحدا ، فهاذا كاتبت ردود الفعل في مصر ، وماذا كاتب

وقال الشيخ بيسار الجميسل : هين

الدائم في هيئة الأمم المتحدة .

تنانصوه يزور دمشق غدا

عند شرائكم كامير

كوداك" انستانت الفورية

من 17-17 كانون الأول ١٩٧٧

ر پینونوغرافیة اطلبیهاست بائعی انتجاب ا

لهذه اللحظات السعيدة

آنستانت الفورسة.

سکودَاك م انستانت والغورب

بكاميرا كودالث

ككاميرا وأنسلام

العتمين لمحتص وقالت

تقرر أن بساغر غدأ الاربعاء الاميسن القطرى لتظمة خزب البعث العربسي الاشتراكي المهندس عاصم مكصود الى نمشق لإجراء متماورات مع القبـــادة

وكان قائصوه قد أجل سفره السبت الماضى الى العاصبة السورية بغمسل انقطاع طريق ضهر البيدر ، وعسساد غلجله مرة اخرى الى غد الاربعاء ، بقتظار الاجتماع المشترك الذي سيعقد إليوم الثلاثاء .

من مبلارة الرئيس اثور السلدات الطابع الخاص الذي ينميز به لينان بل اي بلد عصفت به التناقضات التي وتم الملح بين العرب واسرائيسل ، عصفت بلبثان لا يضرب ولا يضعسف وتتعطل كل قدراته ، لا سيما اذا كاتت وخسرنا نحن طابع لبنان ، غلا نكون قد تنتاب ابناؤه ازدواجية بين وطسسن حققنا ربحا على اي صعيد ، بل لعل اساس مشكلة بلادنا ، هو تباين وههات وتابع رئيس الكتائب قائلا: اظن ان الموضوع المطروح اليسوم بالحاح ليس

عروبة اللبناتيين بقدر ما هو لبنانية اللبناتيين انفسهم . وما عدا ذلك يصبح كُلُّ أَمْرُ لَا يَشْكُلُ مُعَضَّلَةً وَلَا يَثْيِرُ خَلَاءًا مُ وخنم قائلا: مواقف كثيرة ننتظرنا ؛ وتحتاج كلها الى تضامن اللبنانين ، ليس أقلها مواجهة العديد بن المنطورات ونتائجها السلبية اذا لم تحاول نحن ان نجند تضاءننا ونوجه صغوننا لخع لبنان

نشاط القصر

النشاط في القصر الجبهوري المتصر اليوم على أستقبال الرئيس الاستاذ الياس سركيس للمطرأن غفراليسسسل الصليي والسيد اسمست نصر رئيس مجلس آدارة شركة طيرانالشرق الاوسط والاستاذ غسان التويني مندوب لبغان

سركيس يستقبل رؤساء البعثات النباوماسية يوم ٦ كانون٢ ونهوت أمسس وزارة الخارجية والمقترين الىجميع البعثات الديلومانية

هذه الزيسارة .

المعتمدة في ابنان المتكسرة القالسي تصها يستقيل غفاهة رئيس الجمهوريسة اللبنائية الاستساد الياس سركيسس الديلوماب

بمناسبة عيد راس البنة حضرةالسادة وؤساء البعثسات والمنظمات الدولية المعتبدة في بيروت وذلك في تمسيلم الساعة الحاسة عشرة من يـــوم المجمعة الواقع في ٦ كالون الثالسي ۱۹۷۸ في تمسير الرئاسة في يعبدا. یرجی بن حضرة

رؤساء البعثات للوعمول الى القسر البيه وري عنسد الساعية العاشرة و ه) دقيقة .

الجزائري في لبنان السيد محمد الصباغ لدة ربع ساعة قال على اثرها القائب من المقرر أن يعقد مجلسالوزراء بالاعمالُ : بحثنا في التطورات الاخيرة جلسة استثنائية يوم الجمعة القبل في الصحراء الغربية ، وعرضنــــا بالإضافة الى حلسته العادية يوم القضايا انعربية الراهنة . غد الاربعاء وذلك لاصدار الراسيم وردا على سؤال عن زيارة الرئيس الإشتراعية المسدة في اطسمار بومدين الى المنطقة قال القائم بالاعمال الملاحيات التستثباتية ألعطساة الجزائري : إن السفارة الجزائرية في للحكرمة حتى ثهاية هذا المأم بر بيوت لم تتبلغ بعد أية معلومات عن

من الجيش فقال : كلا . عمل مع الامين العام الشيخ مُجيـــب الدحداح وتركز البحث على القضايسا بعد عودته بن نبشق ؟ الإدارية تصريح بطرس

الست الماضي

ولدى مفادرته مكتبه سئل الوزيسر بطرس عن موضوع زيارة القائسيسم بالاعمال الجزائري فقال : تحدثنسيا بامور تتعلق بالاوضاع العربية ، وبعض الامور المتعلقة بالشباكل القائمة في بلاد المفرب المربسي . وسئل عن زيسسارة فانسد الجيش ، نقال : بطنا في اوضاع وزارة النفاع. وقيل له : هل سيحث مجلسس

بطرس والقائد خوري يستكمالان

مجلس وزراء استثنائي الجمعة

الوزراء اليوم بقضية الضياط المستقيلين وسئل ؛ هل اجتمعت برئيسالحكومة ج : اجتمعت البه لدة ربع ساعة في القصر الجمهوري في بعبدا مسسساء

زيارة الحصالى دمشق رمن جهة ثانية نكرت مصادر مطلعة ان الدولة تعد المدة لخطوات جديدة سوف تتخذ في مطلع السنة الجديدة ، نناول محتلف الاصعدة الامئي والسياسية والاقتصادية ، بحيث تكون السنة الجديدة ، بداية تحرك جــــدى في مجال استمادة الدولة بمضعافيتها. ه أضَّافت هذه المصادر أن رُيــــارة رئيس الحكومة الدكتور سليم الحسص الى دمشق والباحثاث انتي أجراها مع الرئيس حافظ الاسد والمسؤولسسين

المنوريين ننخل ضمن هذا الإطار وقد عاد رئيس الحكومة ، كما نقول اوساطه بانطياعات جيدة من زيسارة دمشق ، وبدعم سوري لنسهيل اعادة بناء المرسنسات اللينانية ، والساهمة مكل ما ورشاته ازيجعل هذه الوسسات في مستوى من الفعالية التي تتطلبها الراحل التي قطعتها الإرمةاللينانية

الحص يعود بدع سوري لننشيط المؤسسات التحالي السعاسي

سلام بالنقسيط المشاكل والمعضلات اللبنانية لاتدخل فيحساب الكومبوتر

استوعبت الاحاديث المتدارلة مسيمجالس كبار المسؤولين والمعيسين ، خلال عطفة عبد الميلاد ، الاوضعاع الامنية والمعاسية السائدة في الولاد ، بالضفة الى الاومساع الميشيسة والاقتصادية التي مالت عيزا لا يستهار يد من اهتمام الذين هفروا هذه المجالس وثلك نظراً لا نعانيه الكنافة الشنسية الساحقة الني يات من المروف انهانواجه بكثير من المعوبات ضوالي مائية وآفات أجتماعية لا حصر لها .

ولوحظ ان هؤلاء المسؤولين قد تلفواشكاوي الناس ونلمرهم ، خامس لجهة اوضاعهم المبشية ، بتفهمسمواقرار بلطبة ما يشكون منه ، وبالطا. الوعود للتميل اكثر في درس ومعالجة ظاهرة الغلاء والقلتان النجاري ببسيا بتوفر من وسائل تبلكها أندولة غيمن حدود القاتسون . الا أن أوضاعنًا السياسية والإبنيةبنيت حلولها ومعالجاتها طروحسات

الا ان وصاحد الله الراطنون ، قان هؤلاء السؤولين والمنين هسم الضاً يشكون منها ، ولا يعلكون مسنامر النصدي لها أو النفاب علسي مازقها سوى النبنيات والجهسسودالتي بيلارنها في النطان الضبسسل وبعثير اهد هؤلاء المسؤولين صراحة أنه لم نبق وسبلة لنحسين مسم تنسير

المنبة والسياسية الأواسلميات ، فيمحاولة للجعبول على افضل التناج ني هذا السبيل . لكن ذلك لم يمنع من انتظل الاوضاع التعلقة بهذا الشان تسر بيطه يشعر المراطن من جراتسه انسهما ذال يراوح مكانه ، تساوره المغرن والمعافير ، التي وان خفت حدته ابعض الشيء فأن ما نبقي منها كسال لاقلاق النفوس وقض مضاجعها .

 الا أن المسؤول نفسه يستسسدركايقول أنه مع اعترافه بهذا الواقسم ،
لا يسمه الا أن يدعو الناس المقارنة بين حاضرنا وماضينا القريب ، التنظيل على مدى التقدم الذي احرزته البلاد ،كما انه لا يسعه الا ان يدعو النسلي ايضًا الى ان يتوقعون تقدما الفصل في المستقبل قياسا علسي العاقر طالمًا أن أحداً من المسؤولسين أو المنبين بالشؤون العامة أن ينفر جوا

الا وسيبله في سبيل تعزيز وترسيسخ اوضاعنا الامنيسة ويضيف هذا المسؤول فيقول انهعلى الرغم من أن عصرنا هو عمنر الكومبيوتر والسرعة ، الا أن هنساكانوعا من المشاكل والقضايا الشبيها بها نعانيه ، ليس في لينان فقط وانها مي منطقة الشرق الاوسط كنها ، سيطيا خارج اطار الكرمبيرتر وعالم الالكترونونحتين الرغبات والامنيات من هيزا

التبيل بالسرعة المللوبة ويعطى المسؤول متلا عن هــــده المشاكل والقضابا فيشير الى المنابئان التي استفرقت سنين طويلة بــــين الهبركان والعاشابين دون أن شهي حتى اليوم مُصولا ، كما يشير السسى المحادثات الجارية حاليا بين بمسلمًّ المرب والاسرائيليين من اجسسل القضايا المعلقة فيما بينهم وحلها .

ويقسول : أن عوامسل السلاموالاستقرار المنشودة في أية مباطلا او محاولات للوصول اليها ، لن تأتسي دفعة واحدة لنحفق ما يمكن ان يحقه الكومبيونر استجابة لسؤال أو رغبةوذلك لان السلام ، على ما يبدو ، هو سلام جرعات ومراحل نقطلب فنسرات زمنية لا بحسب حسابها بالساعسان أو بالاشهر وجدير بالذكر أنه علسي الرغم من الاتوار بأن عوامل الملام والاستقرار في لبنان ۽ على حد قولهذا المسؤول ۽ مرتبطة في نسق بنية بِمَا بِدُورٍ فِي مَحْيِطْنَا الْإِقَابِمِي ﴾ غير انهامرتبِطة اكثر ايضا بما هو حاصل في َ هَلَامُاتِنَا مَعْ بِمَضْمًا البِعِضُ ، والنِّسِمِ القَدْرِ الذِي نظَلَ مِبِهُ عَلَامُاتِنَا الدَّاخَايَةُ يعنزيها الفَرْرِ وقدم الاتفاق فسيسان لتَمكِّس الخلافات العربية والاتفية هلينا يثري وينرك أثاره السلبية

وعلى كل حال فان المسؤول الملكورالذي لم بشا أن يدخل ف التناسيس اللبنقية الامنية والمسياسية وغيرهمسالم يكثم وجود تحركات ومساغ نبسنا الآن أمالجة ما نعاني منه محلياً علسي صعيد بعض عَصَابانا ومثبأكلد ابمادها الني ما زالت العين الجردةعلجزة هني الإزين بزيتها تمايا

تعليقاً على اجتماع الاسماعيلية على الخليل: السلم الأسرائياي أكارجطن على

تعلبقا على سائح اجبهاع القهسة النفائية المعربة - "المرافلية اللس الدتب الدكتور على الخابسيل ابس ببمربح قال غبه :

وأنمر الاسماعيلية ، يتمعني الى القول بان ما مدر عن هذا المؤنسر هسو مبرر كام للمبادرة من اجل نعقبسس الوفاق الوطني ، نداركا الإخطار تلني بمكن أننتجم ، واستعدادا للمغططات الس يمكسن أن ترسم تدول القطعة ، لأن السلم الاسرائيلي عد بكون الكشس خطــدا على ابتان من العـــدب ، خاصة اذا السيسرت الزية اللينانية ل الثقاعسل ۽ وڪال صدها وعشميت جُلُورها ، لَفَلَكُ نَحَفَر مِنْ مِعْبِسَةِ السِي بأنجاه العل الذاتي المبتسق عن عطد لأغسرك موضعها عمر وابتراثيسل ه حس ولو برز هذا الحل على الله الدخل الى الحل النسايل .

الإنعكاسات وانساف : أنَّ النبلسع بالحس الذابس لا يعنسي وبارسة السمسادة الوطنية ، ولا معنى قبلم دولة مستقلة وق قبات النولة المسقلة البلسطانية نسمسر القضبة الطميطينية وبطسول الارمسة اللبنانية لمسية لامكلس ذلك على الوضع في الجنسوب ، ولأرضاطه بغضتة المطفة على الرغم من النينيات لفسك هذا الإنطط لفلك انساق : الذا التبساطة ان

، وانطلابًا بن ذان السيمنسة النفجة من القسيسروي

نبذل منذ ايام مساع مشنوكة مسسنجلب المجلس الاسلام الشيعي والجبهة القومية والوطنية ،بالنفسيل مع ا: المجلس السيامسسي المركزي الاحزاب ١١ ، من أجل تحضيس الإجواء لموغف اسلامي - مسيحي موحد من مشروع توطين الفلسطينيين في لبنان.

ويبكن القول ان الهدف من همسنده المساعي دو امجاهين والصحين : واضح ضد هذا النوطين ، ثم العبل على جعل انحوار مبتنا بين هذه الجبهة

ــ مسائدة الموقف السوري ومقررات ثمة طرابلس المغرب ، من المسسوار المصرى - الاسرائبلي ، واستطراداالعبل على اسقاط مشروع ببغن للسلام الذي اقره مجلس الوزراء الاسرائيلي دوالذي لا مكسسان فبسسم للفلسطينيين المتواجدين خارج الضغة والقطاع . غرصة مؤانية

وفي اقتباع العاملين على نحقب على نحقب النسيق ، ان الفرصة مؤانيسة فلسطينيا وعربيا ، من أجل التوصل الى حد التي من النفاهم المسبحي ـ الاسلامي على النعامل مع العلسطينيين، ولو أن عذا النفاهم يقوم أولا وأخرا على موقف سلبي ، هو رفض توطيسن الفلسطينيين في لبنان . ومن الطبيعي ان يسلم الفلسطينيون الفسهم بمثسل هذا الرفض .. طالما الهم بريسسدون

ويريد اصحاب الاتصالات أن تكسون الخطوة النائية في تحركهم النجاوب مع مبادرة يتوم بها الرئيس البضيسركيس، من أجل الوعاق الوطني ، لثلا بمسل لبنان منلخرا الى الوحدة الوطنبسسة المقودة .

اغراض دفعة واجدة على الاقل : دعم موقف دول الرفض محسن الحوار المعري - الإسرائيلي .

تحقیق خطوة نحو الحوار .

- الأول تجبع أحزاب اليسمساروالزعامات الاسبلامية غي موقف واحمد ككل والجِبهة اللبنانية ، كينطلق للحوارعلي القضايا الاخرى .

الفلسطينيين ، باعنبائر أن النظورات الاخبرة نتجاوز من حيث ابعادها مقسل

المعية والوغاق

ونقول مصادر تلجبهة اللبنائية ان مايحت على هذا الصعيد لا يعدو كونه محاولة لوضع عربة الوفاق السيقس املم حصان الانفقات المعودة مسسع الطسطينين .. بل امام حصان عودةالدولة الى بسط سيادنها كابلة علسى كلُّعَةُ الإراغِي اللَّبِعَالِيةِ .

الى عودة الدولة من دون نطبيــــــقالاتفاقات . ولا سييل الى الوغـــاق السيامس والوطلي مع الوجـــمودالفاسطيلي المسلح . . ولا سبيل بالذالي للاعمار والبناء في ظل المعادلات الققمة، والني نشكل خطرا دائما على صيفة

الاسعد يعرض مع الحركة الوطسة امكانات تحقيق الوفاق الوطخي



الرئيس الاسعد لدى اجتماعه بوفد الحركة الوطنية أمس 🕱

الموضوع ، في ضوء الإنطباعات والقناعسات عرض الرئيس كامل الاسعد امس مع وغد المتواغرة لدية في هذا الشان ، مشيرا في المعركة الوطنية شؤون وامكاتاه الوفسساق الوطني في الظروف الراهفة . الرقت نفسه الى ضرورة غصل موضسسوع الوغاق عن النعقيسدات المعلومة ، وان يكن وكان الرئيس الاسعد استقبل قبل ظهـــر يكساد من المسلم به ان تكون معالجسة ظك أمس وفد الحركة الوطنية الذي يضم السادة النعقيسدات لا ننوقف على الجهد اللبسناتي محسن ابراهيسم ۽ آنمام رعد ۽ جورج حاوي سبع عبح ، وموسى شعيب وقد عرض الوفسد للرئيس الاسمسد خطة

تصريح رعد ولدى مفادرة الموفد دبوان الرئيس الاسعد اعلى السنيد اثمام زعد بتصريح قال غية : أق الجولسة الني نقسوم بها لمجنسة الطواريء في المركسة الوطنية ، تنفيذا لبادرنها سعي للوغاق الوطني ، كان اللقاء الأول مع السلطة الشرعيسة مبثلة بالرئيس الياس سركيسسس الاسبوع الماضي ، وهذا هو اللقاء الناتي بع رئيس مجلس النسواب كليسل الاسعد ، ولقد وجيئا لدى يولنسه المنهم الموضوعي لجايرة

في برقية الى سلام

نعمل على أن يسود

نلقى الرئيس مساتب سلام برقية قبل

ظهر أمس مل آمي الكويت الشيب

صباح السللم الصبساح جاء غيها

نسلبنا بالنقبير برقبتكم أأنى تناشدوتنا

فيها العمل على نبديد الاجواه بسين

الاشقاء العرب ، واننا لعلى بقين من

الكوبت ءَ المني تهدف دائما وأبدا الى

نوحيد الصف المربي ، والعمل على

أن يسود التفاهم والصفاء بين جبيع

الاشقاء العرب . وسنظل الكويسيت

نسير على هذا النهج ، أبعاناً بنها

بأن النضامن العربي هو السبيل الوهيد

وائمًا لقدعو الله العلى القدير ان

بوغقا جبيما لما فعه خير امتنسي

العربية المجيدة ، لنحقيق ما نصبو البه

يلتم النجع الاسلامي بعد ظهير اليوم الثلاثاء في منزل الدكتور نسيب

البربير وذلك لمابحة البحث في اخسسر

النطورات السنجدة على الساهسية

اللبنائية والعربية ، خصوصا علسيي

صعيد الوفاق الوطنى وتضية الجنوب

والجدير بالنكر ان النجيع انقطع

عن اللقاء أدة اسبوعين ، وعلم ان

لقاء التجمع اليوم سيدم دون هفسور الجبهة الوطنية للمحافظة علسسي

« المرابطون » يزورون

بزور وفد من مجلس قبادة هركسية

الناصريين المستقلين ال المرابطسون »

سماحة منى الجمهورية اللبنانية الشيخ

حسن خالد في التاسعة والتعبف مباح

اليوم التاتاء في منزله في عرمسون ،

للتداول واباه بالنظورات وسبل نوهيد

المنة الأسلامي الوطني .

من وهدة والحاء .

يلتئم اليوم

التجمع الاسالمي

والقضية الفلسطينية ب

الجنوب

المفتى اليوم

انكم على علم أكيد بسياس

أمير الكويت :

التفاهم جميع

الاشقاء العرب

المركة الرطنية في هذا الإنجاء . وردا على سؤال قال أن الوضد سنزور

ورد الرئيس الاسعد موضحها رأسمه في الأساوع رئيس المحكومة .

كما ابلسغ وقد الحركة الوطنبة الرئيسس

الاسعد عزم للحكومة على منابعة مسيرنهس

وعرض الوفسد للرتيس الاسعد ننس معادثاته مع رئبس الجمهورية بهذا الشان

الحركة الرطبية الجديدة لنحقيق الومسسباق والاسيق والموامل ألتي جملنها نتحه الان نحو الممسل بهذا الإنجاه

استرجاع حقوقهم الشروعة في فلسطين.

وباختصار بريد العابلون علسسى تحضع هذا العوار ان بحقوا اربعسة

 استبعاب الاسلام السياسسين نحت شعار (الرقف الوطني القومي من تضية فلسطين # .

هذه الإنفاقات

ويخلاف الاتجاه الاول يعنك اركان، لجبهة اللبغقبة بوغبوح ، أن لا سبيل

مع الملم أنه ينرك تحديد هوية ممالجة البعض الافر من هذه الفضايا والشكل عد ان تكون صورة ما نشهده عواصمالقطقة قد تحددت معللها وتوفيدت

واذا كاتت جبيع هذه التضاب

المسربة لا مدعسا آلى الوظل غيا ع الدامسع المعرك الذي بيكن أن يوازي ان الاطباع الاولى عسن مؤشرات دانع المسلمة الرطنية العلية ا

> وضع القلسطينين وفال : بالإضامة الى الكاسب التي بمتنبا للعد الاسرائيلي عن طريق هذا الحل الذي بؤدي الى شق المسيف العربي وأضمانه ونطبت فسسواه ء هنالك الامكاسات الخطية التي ننبج عنه ، وبصبب شظایاهما اللفید الطسطنيه والازمة اللبنتية ، لأن مل الخضبة على مراهل بسهل مهسسة اسرائيسل الهلافسة الى القضاد على الكيان الفلمطيني ، ويفع تبيسلم الدولة الطسطيانة وبالعالي نوطسيين الطبطينين هث بغيسون في بعسض الدول المرسة ، أي معالمية القلسة الطسطينية على أساس أتها تغييسه لاجنين ، لا قضية شعب له حسيق مشروع في العوده التي وطنه ، وهل نقسربر المسير وممارسية المسجادة كها نسرف بذلك الاسرة الدولية والاسم التعرة

نعمسل الرماق الوطني ، والمست

بعسوز أن نسبير أل معطعت الهور المادلات والمسابات على الوفسسم بن المغرات الكلسية والعطيسسات



جديدة ، وبهذا نكون قد انسحنا فسي

الجال للرئيس كيي يحقق الوفساق

السياسي ، وأن يركز جبيع الاسس

الوطنية، وأن يكون ولاؤنا أجمع للبنان

مع التماون العربي ، وان نحافــــظ

على سيادتنا في جميع الاتفاقسات ، ويذلك نكون قد وصلنا الى الهدف الذي

يبتغيه كل لبناني مخلص لوطنه ، مؤمن

بديمومته ، وبامكانها عندها ان تعمسل

من أجل ازالة جميع المخلافات والتمارات

العربية التي تتضارب في جميع انحساء

العالم العربي ، وكذلك يكون قسد

عاد أبنان الى رسالته التي رسمها

لنفسه منذ عهد الاستقلال وقبلة ، وهذا

بتطلب حكومة سياسية قوية لهسسا

قاعدتها الشمبية تتماون مع الرئيسس

الى ابعد الحدود وتعمل من اجــــل

الشعب والوطن والعفاظ على حقوقه.

🕿 الثاتب جبران طوق في حديثهائي « الانوار » 📠

ما يغسر أسباب اتخفاضه وارتفاعها بعض الحالات .

مَا تَوْيِد الْمَقَاد جِلْسَةُ مِنْ الْمُسْتِدُ عَلَيْهُ لَلْمِكِلِسِ ؟ • هِلَ تَوْيِد الْمَقَاد جِلْسَةُ مِنْ النَّسْسَةِ عَلَيْهُ لَلْمِكِلِسِ ؟

عدم وجود مشاريعةواتين امام اللجان.

وحول مقترحاته الستقبلية التهنتعاق بالسياسة المالية اجاب

الراقىء التجارية ، ومن خلال هسده النسب نجد ارتفاع الدولار مثلا مرابطا

بارتفاع المارك الالماني ادًا كان هسذا الاشع مرتفعا في الخارج ، وكي نبقي

النسب والمعلملات متساويسة يرتفسع الدولار تلقاتها بينما الدولار في الخارج يبقى على ما هو ، وينخفض ايضــــابالنسبة ذاتها بينها يكون بالخــــارج

على ما هو عليه ، هذه هي الحركسة التجارية التي تتعلق بالصارف ، وهذا

في الوقست الحاضر ليس لديناً الحكارواضحة ، باعتبار أن الجبود البرلماني

قائم وانتفير في المواقف السياسية ، والتحسرك قائم ، يضاف الى ذلك

🗖 انا ضد اتعقاد جاسة عامسةاللبجاسس التيابسي لاسه مسادًا

يعكسن للمجلسس ان يبعست ، كل التطورات باتت معروفة ، وبسن

دور الانتظار والترقب ، ولا يمكن انتحمل المؤولية للحكم أو للحكومة ، لان

المنطق يقضى بغربلة الامور وانخاذ المواتف بهدوء وحكمة ، والذي يقسول

غير ذلك ، يريد الزايدات والخطابات الجوفاء ، وهؤلاء مع المقاد جلسة

عامة « للحكي » فقط ، بينما نعيست اليوم مرحلة توجب التفكير الكنسير

على صعيد تحول المواقف بسرعة وسرعة الوصول الى الوفاق الوطنى >

🔲 هناك فريق مع الوفاق الوطنسسي قبل اي موضوع اخر ، وفريق مسع

أحلال السلام وعودة الدولة بكامسل اجهزتها قبل اي موضوع اخر ، يبقى

الفلسطينيون في الجنوب ، والوضعيستبر كما هو عليه . أنا شخصيسا

أقول : أنَّه أنْ للدولة أن تجد هسي سيفة الاتفاق أو على الأقل الوصول

اخر تتحول المراقف الداخليسسةوالعربية ، بسرعة غربية ،

الجنوب والعوناق والحكومة السياسية ع سواب بطالبون بتنفيذ اتفياق ست والازدهار وينساء الوطن على أسس

• عبداللطيف الزين

قال : أن الحكومة الحالية لا تستطيع

أَنْ تَتَحَمَلُ الْمُسؤولِيةِ الْكَامِلَةِ مِعَ الْرَئْيِسَ

سركيس ، خاصة في هذه الطـــروف

الدقيقة بالذات ؟ ولكن الوصول السي

الحكومة السياسية لا يبكن قبل الروز

بالوغاق الوطني ، واذلك من الانتصال

أن تسعى الحكومة الحالية بتوصية من

الرئيس سركيس اوضع الخطسسوط

الاساسية للوغاق الوطني ، انتبكين

بالنائي مِن العودة الى حياتنا السياسية

الطبيعية ، والسبطيع ان نقف في وجه

التيارات التي تتصارع في الوطـــن

العربي ، وخاصة كما علت في هــده

الرحلة بالذات ، لأن وجود الحكومــة

السياسية الى جانب الرئيس لتحمسل

السؤوليات معه ، تساعده بدلا من ان

كما أن الحكومة السياسية تعيد الى

لبنان دوره اندى انتهجه منذ غصسر

الاستقلال حتى اليوم ، وهسو دور

قال : اعتقد ان القسم الكبير مسن الوفاق السياسي قد انجز ، واللحمة

بِنْ جَمِيعِ الْمُنَاتِ تَمِتَ ﴾ ولكن هثالك

بعض الشاكل الجزئية التي يازمها لقاء

وتفسير وبعدها تعود المياه السسى

مَعَارِيهَا ، لانه كما يعرف الجميع ،

اللبنائي لا يحمل حقدا بل يعمل يسدا

واحدة من اجل بناء الوطن لبنسان

وأضاف : يجب علينا ان ننهي جميع

خلاماتنا وجبيع الروانيب ، وأن تعمل

يدا بيد من اجل الاستقرار الكامسل

للوصول الى التعاهم والتفهم .

• منبر ابو غاضل

الوسيط بين جميع الدول العربيسية -

، نطبيق انفاق شنوره في مرحلت الاستقرار النهائي الثالثة ، ويتأليف هكومة سياسية بعد تحقيق الوغاق . وانسسواب هم : الدكتور رفيسق شاهين ، وطلال: الرعبي ، وعبد اللطيف الزين ، ومني

• رفيق شاهين

قَالَ : نحن مبدئيا في جبهة المأنظة على الجنوب ، نرغب من كل قلبنا أن يتحقق الرغاق الوطني بين أبناء الشعب الواحد ، ونتبنى أن يتم ذلك بسرعة ، ولكنا ، بالدرجة الأولى ، لا نسزال نطلب من جميسع المنسسين بأن يكون هنساك موقف موحد بالنسبة لاعادة الامن والسيادة الى الجنوب ، ولا نسزال عند رأينا السابق السذي ناشدنا من خلائسيه جميع الاطبراف المنيبة ، يفصل قضية الجنوب عن قضية/الشرق الاوسط ، وتعاون جبيع الفرقاء عبل كل شيء ، وقبل الوغاق الوطنى لاعادة الشرعيسة الى جنوب لبنان ، لان ابناء الجنسوب امبحوا نضانيا بحالة لا تسبح لهم بالانتظار لاعادة الاستقسرار الى جنوب لبنان . وأضاف يرغم الهدوء التسيسي المنسوب بالحثر ، نظسرا للأوضاع الراهنسة ألتى تسود المنطقة العربية، فأنفسا نكرر مطالبتنسا ومنقبل جبيع الاطسراف يضرورة النفيد وتنبيط الاتفاقات المقسودة ، وخاصة الرحلة

الثالثة من اتفاق شتوره . ومن تلحيسة تأتية اننا تطلب من المسؤولين وخصوصا وزيسر التربية ، أن يصدر أوامسره لاعادة نمنح المدارس الابتدائية في التبطيعة ، لأن اولادنا أصبحسوا بحاجة ماسة للدخسول الى المدارس الرسبيسة تظلرا لعدم تبكن أهلهم مرتسجاتهم في الدارس الخاصة خارج النبطية ، ولان الاوضاع المالية لباتهم لا تسمع بذلك .

ه طلال الرعبي ، قال : لا اعتقسد أن أهدا من اللبنانيين المخلصين بختلفي. في ضرورة تحقيق، الوفاق الوطنسي في هسيده الظروف الدقيقة والتطورات المتلاحقة والسريعسة التي تبسر بها المطقة ، والني من شاتها أن تتخطيي الإهداث وأضاف : الحقيقة أن انقول بمجيء

هكومة سياسية الآن ، وقبل ايجساد القراسم الشتركسة والرزية الواهدة لأى نحسن باس الحلجة اليهسسا للمحافظة على وحدة لبنان وتجنيهه اي ردة غمل ، بن شاقه اعاقة المسالم والأمن ، ولا يغيس بالفرض المطاوب والمطاوب الآن أن تمهال تعتشده الحكومة وبسرعة ويمساعدة الرئيسس الياس سركيس لتكوين أرادة هسسذا الهفاق والعمسل على بلورته وطرحه ، وتمهيسد الاجسواء لعدل وطني مشترا يعيد الامور الطبيعية الي الوطن ، ويكرس الامن والاستقسرار التهاثيء حتى يستطيع لبنان أن يتحمل أعبسآوه مجددا ٤ ويلمب دوره الوفاقسسي على الصعيدين العربي والسدولي ، عندها ناتى حكومة سياسية في أطار الصيفة الجديدة ، ويمعطيات وتطلمات جديدة تعمل بوعى وحس وطنسسى صادق ، ونسعى بامكاناتها وقدراتها لتطبيق هذه القواسم وتكسريس روح

الوحسدة الوطنية ونحن بدورنا كجبهة موتجهة وطنية لم تالسو جهدا في هذا السبسيل ع وقد عبدتا منذ تولسي الرئيس سدة الرئاسة الى الدعوة لهذا الوغاق ع والعمل له ، والى محاولة تظيـــل الصعوبات التي تعترضه ، واكثرهما نتيجة الظروف الخارجية . عطالما أن الامن مستنب بوجد قسوات الردع العربية ، تحن تسسرى غرورة ننفيذ الرحاة الاخرة من الفاق شتورة ، كما انسه ليس هناك مسن مبرر لعدم تحقيق هذا الاتفاق ، الذي المبسع الجبيع بدعون له وبعباون ين أجله ، وترجمته ألى عمل سياسي ود ، لاننا بحاجة الان اكتسر حتى

إلى الاستقلال سنة ١٩٤٣ الم

الصف ، وقد النقينا الكشير من

ألوجوه الوطنية والسياسية ، تحقيقا

آلاهداننا ، وفي أطسار آيجك رؤيسة

فناسبة ففقعت وفلانيوة لالات للمستوسية المسدات الأرثية السعارية معتولة جدا

PENXUAL AND A SALE Brist Lay nage, متلات ويعوق

Toutes sortes de pompes industrielle

Ets.G. AYANIAN & Fils

CENSARYZEH . Tell: 2285/8-255096-227948

مخصصات

والشبيقون

ظهـر ايس برئيس الاتصاد العمالس العاء السيد جورج صقر وطلب منسسه تقنيم كشف مالسي عن المِلغ القسدم الانتماد الشروع بناء بيت العامسل ، اديوان الماسية ونلك بناء عليي طلبه ، وقد وعسد معر بتنيم الكشف غنسائل اليرمسين القبلن

كشف لديوان الماسية عن ست العامل آجری رئیسس ديوان وزارة المبل

الاعتمالية - السيد

أين تقف أنت من هذا التحرك ؟

الى الحد الادنى ، وبالاتفاق يمكسس للبناتين العبل اكثر من الطلسوب ، بمرف النظر عن شروط الفرقاء مسسن الجبهة اللبنائية أو من التجمع الاسلامي او من بعض الدول العربية ، وفي هذه الحالة يغترض ان نبدا من مكان ما ، وبالرغم من صعوبة الموضوع ، وتشعبه يتوجب على الدولة أبجاد الصيغة التي تَخُولُ أَلاطراف البدد في تكوين الصورة المستقبلية بلبنان الغد ، او سلسسوك الطريق التي توصل الى الهدف المطلوب هذا الجمود القاتل لمسلمة من ؟ هسذا الملل السياسي لصلحة من يستبر الريد صورة اوضح ، ونحن مع الدولة في أية بادرة ، وهذا موقف الكالسية السنقلة ، والدليل على أن الأمور غير معقدة هو وحود الكتلة المستقلة موحدة بتماسكة ، برغم أن نوابها هم مسن مختلف الطوائق والذاهب ، وهسسي اليوم نبوذج الاتفاق البرلاني المرتقب الاختيار الصعب ، فاما أن نكون وهدة لبناتية قوية في وجه كل المعاولات أو تكون أجزاء ضعفاء اسسام التيارات الفريبة ، بثالثًا على ذلك ، انتا بسن المطالبين بالمودة الى البرلمان القديم في ساهة النجمة ، ليس لان المجلس هناك أغضل بل ليبقى الشعور المستركبوحدة لينان ، علما بأثنا مع الطألبين بيناء لائق للمجنس النبابي ، كامسسل الواصفات ، يؤون الناتب كل مست يريده في حياته البرالنية ، وقد وقعت على المريضة النيابية عقط من أجل النبسك بوحدة لبنان ومؤسساته اوعندما يتفق الجبيع على بناء المجلس

ورقةعمل للكتائب فوالاحرار

تقلف لجان عمل من المسؤولين في مصلحة طلاب

تمقد لجنة انشؤون الاجتماعية القيابية اجتماعا قبل

هذا ونتبجة أتعقاد اجتماع اللجنة الذكور تقد ترر

الجديد عندها لا نعود نفرق بين منطقة شرقية أو جنوبية . وهذا التفساق المرتقب الذي تنشده هو آمر مرهونبمساعدة الاطراف كل الاطسيراف ، مساعدة الدولة ، المهد الجديد ، البنخطى لبنان رواسب المعنة التي لا نزال نعيشها حتى اليوم .

حول الحامعة الكتائب ومنظمة الطلاب في الوطنيين الاهرار ، على وضع « ورقة عبل » تصلح منطلقا تلحوار حسول وستقبل الجامعة اللبنانية

ونجري أنصالات مع رئيس الجامعة من أجــــل تحديد موعد لبدء الحوار ، الذي سيماد على أساسه النَظْرِ فِي السَّقْلِمِاتِ الْأَخْيرَةِ لَلْجَامِعَةِ التِي مَدرت عن مجلس الوزراء . متابعة درس تعديلات قانون الصمان اليوم ظهر اليوم الثلاثاء برئاسة ألتقب الدكتور زكي مزبوديء وسنتابع اللجنة بحضور اعضاتها وركيس مجلس ادارة صندوق الضمان جو كيروز ومديره العلم الدكتور رضا وهيد وقادة الاتحاد المهائي المام بحث موضوع تعديل بعض مواد احكام قانون المتدوق الوطني للضمان الإجتماعي ، وفي مقدمتها بعض بنود الرسوم ١٧ . الانهاد المبالي الملم ارجاء موهد جلستة الاسبوعية

أجرى الرئيس كامل الاسعد اتصالا هانفيا معفيطة البطريرك مار انطونيوس يطرس خريش بيناسية عبد المسلاد المجيد ، وأشأد بالرسالة التي وجهها الى اللبنائين بمناسبة العيد . كها وتلقى غبطته اتصالا هانغيا مماثلا من الرئيس صانب سلام . وفي بكركي استقبل البطريرك الماروني ابس عشرات الشخصيات الدسي

والسياسية التي جاءت نهنيء بالهلاد .

استقبل رئيس مجلس إلنواب السيد كامل الاسعد قبل ظهر أمسَ في مصر منصور ، سغير الصين في لبنان . وقال السفي الصيئي بعد الزيسارة انه جاء لايداء تمنياته للبنان بعسودة الازدهار كيا كان في السابق .

الوزراء يضعون المشاريع الخاصة بوزاراتهم

نكرت مصادر حكومية أن الوزراء شارموا علسم وضع المساريع التي تهم وزاراتهم وتعالج شؤوتها ، قانون الايجارات ، وفق آسس حددها مصدر وزاري بعدما طلب البهم الاسراع في صياغة هذه المشاريع كها يلسي : قبل أننهاء فنرة الصلاحيات الاستثنائية التي منحها ا - حفظ حقوق المؤجر والمستاجر وذبك بالمكانية مجلس النواب للحكومة والني تنتهى بنهاية هسسذا استعادة المؤجر للكه خلال ١١٥و٨٨ سنة مع نفستع

> واضافت المسادر المكومية آنه بأت من المؤكد بلن الحكومة ليست في وارد طلب صلاحيات استثنائية جديدة في مجلس القواب، وان المراسيم التــــ سيصدرها مجلس الوزراء خلال هذا الأسبوع وقبل طلسول السنة الجديسدة سنحسال السسى مجلس التــــواب ، الـــدي سينمــــرف بدوره الى عقد جلسات لقاعشة الموازنة العامة ، في هال انتهاء لجنة المثل والموازنة من درس واقسسرار مشروع الموازنة ووضع نقريرها بهذا انشان ، ورفعه الى المجلس النيابي ، علمابان الحكومة ناخرت في

للمستلجر وللمؤجر . ٢ - رأى الحكومة انه اذا استبرت القوانين كما عى عليه ، قان هل أزمة السكن يصبح مستحيلا فسي الستقبل ، وسترتفع الإيجارات بشكل كبي جدا ٢ - وضع ضربية تصاعدية على الشقل المعدة للسكن والتي تؤجر خلال سنة اشهر ، وكسيل سنة اشهر ، نبقى فارغة تزيد الضريبة عليها .

حرب يقترح

٢ - نشجيم البناء المد للسكن بعد أن توقعت هذه

الابنية منذ علم . ١٩٧٠ وهذا ما ادى بالتالي الى ارتفاع

الايجارات ، لأن الطلب اكثر بكتي من العرض ، وعندما

يتم تشجيع المالك سيزدهر البناء المعد للسكن ، ويصبح

العرض مرتفعا وتتركز بدلات الإبجارات في حدود مقبولة

الحسيني: لا أنفاق وطسيا مع وجود النفجر في الجنوب

> المسيني أن لا اتفاق وطنيا ، ولا حتى امكان اتفاق مع وجسود التفجيسر في الجنوب وقال : أن مشكلة الجنوب ، هي في حقيقتها مشكلسة الاحداث اللنائية ، اذ تقلصت هــده الاحداث وانحصرت بكسل لطرافها في جنسوب أبنان ، حيث اصبح هذا التغجسر عودة لبنان الى حالته الطبيعية ، وفي مقدمة المستفيدين من فتك اسرائيل وأضاف : وهناك أصوات تريد أيهام التاس بأتسه بالامكان التوصل الي ومَاق وطنَى بمعزل عن المِنوب ، بحجة ان الوفاق يؤدي الى وضع هد الشكلة الجنرب ، بينما الحقيقة الواضحة نفيد بأن لا اتفاق وطنيا ، ولا أمكان اتفاق مع وجود التفجسر في الجنوب ، خاصة وانه قد يستعمل ، وهو كذلك حتسي

ورقة مستمرة بيد كل من بريد عرقك

احالة المشروع الى اللجان .

الان ، كورقة ضغـط ايضا في موضوع

وعند ذلك يكون بالامكان البدء بالوغاق وتحقيقه بسرعة تصوى ، خاصة إنه عند ذلك لا أوراق ضغط بيد أحد . وأضاف لها الإصوات الداعية الي النجميد بحجة أن الامور التي تدور في المنطقة هي اكبر بكثير من قضايًا لبنان ،

غاتنا كنا نتمنى ان يشمل نلك ايفسا تجميد النزيف ، اما أن نجمد الحلسول والتزيسف مستمر ومتماد ، فهسسذا كالجسرح الذي ينزف وهو موضسوع على طاولة العبليات دون ان يسعف بشيء ، ويكون إلصير الحتبي هسسو

وأضاف النائب الصيني : وليس أدل على ذلك مما يعاني منه المواطن أمر طبيعي ، أذ لا يمكن انيبقي الفراغ

وختم مَّائلا : أخم ا أعود وأمَّول ، بأته على الجبيع تسرك الشسمروط

تشديد العقوبة على مدمني المخدرات قال التائب بطرس حرب انه يعضر اقتراح قانون بتشديد المقوبة علسي الدمتين على المخدرات ، والمتجريسن بها ، واقتراها اخر بتشديد العِقوبــة

تبويض معدد في القانون .

على من يمارس الخطف من اجل مُعَالجة الاوضاع الاجتماعية المترتبة على فترة ما بعد الاحداث . وأضاف الناثب هرب انه يعد كذلسك دراسة حول مشروع الإبجارات الجديدي تلفذ بعين الاعتبار ما طرح هتى الان من مشاريع الاوضاع الاستثنائية غسى مرهلة ما بعد الحرب .

لقاء صحافی فی مطرانیة

دعا المطران رولان ابو جودة رئيس لجنة الإعلام المتبئقة عن مجلس البطاركة والاساتفة الكاثوليك الى لقاء مسجاق معمائدةغداء اليهمه فالمطرانيةالمارونية في عين مسمادة ، وذلك من لجل التحضي

ومضى يقول : لذا يقتضيطرح جميع المسبقة وعدم ايهام التاسيحسن النية. ليوم التسلام العالى . "If I can't wear English Leather rather wear nothing at ad "

Give him what he wants.



جيران صلوف: انتاج الحكومة كان محدودًا في فسترة المسلاحات الاستنسائسة المسلل السياسي ينعكس عسلى المج كتب ميشال الشويري الملل السياسي ، الظاهر في سلطات المجلس النيابي ، هو نتيجة قرف ، ام

نتيمة علم تشريعي ، أم هو تغريط فتحمل السؤولية التي أوكلها الشعب

هذا اللل أعلن عنه أكثر من نائب ،وشرح اسبابه أكثر من زعيم سياسي ، ويتحدث عنه الوسط السياسي . الناتب جبران طوق ، رئيس لجنــةالاقتصاد البراانيــة ، يتحــدث عــن الجمود والمال ، بالرغم من محساولاتجدية الخروج بتنبجة ما الرضاء المواطن بالتَحْفِفَ عنه ، أن لَجِهة المغلاء ، اولجهة وضيح المقرهسات والقسواتين التشريعية

قال : على الرء ان يسمى ، قالجبودالسياسي يُعكس على الرضع العام في لبنان ، وكلنا نعيش هذا الواقع . وعن شموره بتحمل السؤوليسةالتيلية في هذه الظروف اجلب :

المقيقة أن مهمة الناتب هي العمل ف حقلي التشريع والسياسة من خلال النظام البرياني الديمقراطي ، وكانت الدركة النبايية في الإجبواء الطبيعية البلاد في مُسْجِمة فكف تكون مع هذا الواقع المؤلم اليوم ... برغم كل طلك نجد أن كل شيء نقوم به وكانه لا شيءامام القضايا المطروحة الداخليسة

وطالا أن تكويسن لبنسان الجغرافي والسياسي ، والتهيئة النفسية مستورة بهذا الشكل ، وطالما تحن كنواب بنتون على هذا ألوقف القلق مثلنا مثل الشعب الذي تُمثل : كلام كثير وتغيير قليل ، عمل كبير ونتيجة صغيرة وحول اسباب هذا التشاؤم اجاب : هذا ليس تشاؤما بل شرحسا لواقسع كلنا نندَّمَل مبدوليته ، وكلنا مطالبون بنغيره ، ولمل في التغير والنبديــل عودة الى الحقيقة الصافية . حمود اللحان

خبول اللجان والما المنابع الانتخاص المنابع من مشاوع العبيد المنابع ال The state of the state of the state of الحقيقة ، اثنا قابلتا رئيسسالحكومة ، منذ مدة ، وتحدثنا اليه عن موضوع الغلاء ، وكانت جولة عاسقتول القضايا الاقتصادية في البسلاد . اما النحرك بصفة تبايية ، وفي تجنسة الاقتصاد عهدا المر لا يزال مجمدا لعدة عنبارات ، منها عدم وجود مشاريسعمحالة المجلس او الى لجنة الاقتصاد تسلحق الاهتمام ، وعدم تمكن المجلس من الأنصراف الى القضايا الداخليسة البرلاتية بسبب التركيز على ناهيسة الدن والوفاق الوطني وغيرها من الامور التي تلفف الاولوية من أاعتباء سساحال سياسين والنواب وهذا الابر ينعكس على نشاط اللجان والتشريع ، يضاف الى ذلك الملل القائم بين النواب م

> وعن علاقة لجنة الانتصاد بالحكومةوهل نرتبط بصورة غير مباشرة بهسسا وباعمالها ، اجاب : المحكومة تبلك الان صلاحيات إستثنائية ، وتستبر هذه الصلاحيات. حتى تهاية العام ، وقداعات من خلالٌ هذه الصلاحيات نتاتج معدودة ، ولجنة الاقتصاد لم تتسلم شاريع من المكومة الا القليل التي تسندق الاهتمام ، علما أن المسلاميات الاستثنائية كانت تبكن المكوسة مسن اصدار الراسيم الاشتراعية الني تهسم الراطن والتي تعالج قضايا كثيرة ومهبة غَفَّطُ هَنَاكُ مِرسُومُ اشْتَرَاعَي رَقِّم ٢٠ يَرمِي أَلَى مَنْحَ تَسْهِيلاتَ لَتَنْشَيْ القطاعات الافتصادية والتعبير ، هــذا المشروع كلف الدكوبة مجهودا وامعلاقة بياشرة بالوضع الاعماري والتنبية فيحقول الاقتصاد والرسوم رقسم ١٠٥ بختص بوزير الداخلية وليس للجنية الاقتصاد علاقة به ، يضاف الى ذلك الرسوم رقم ٦٦ المثمل بتنظيم بمضاوضاع الشركات والتجارة ، ولا يهدف الا استمرارية هذه الشركات ، ويحددوجودها القانوني ، ولا شيء أحيل على لجنة الانتصاد يستعل الأهتبام مسسوى الموضوع الدائم المستبر وهو الغسلاء ، وهذا ما بحثناه مع رئيس المكومة ، يصفة نباية وبصفة سياسية ، اي مع الكتلة المستقلة ، وقد أوضح رئيس المحكومة ، هذا الوضوع ، وقال أن الحكومة غير قادرة على اتخاذ اى تدبير > لأن أسعار السلح زالت عسي النَّشَا ، وبَينَ أيضاً أن بين السبابِّ الرِّنْسِية الرَّنفاع الاسمار هو ارتفاعً اسعار الممالات الجنبية ، بما يفسوق ٢٠٠٠ وهذا الامر ادى الى انعكاس

> هذه الزيادة على اسمسار السلسسعالاستهاكية . وقال : ولا يمكن العكومة في هذا الجال أن نتخذ أي تدبير الا أمرا واحدا وهو العمل على الحد من الزيادة ، وجعل موضوع العرض والطلب متوفرا دون اي عوائق ليصار الى مضارية هسده الاصناف ، وينتج عن ذلك نوفر هذه السَّلْع وانخفاض في الزِّيادة وليس في السعر ، اي الحد من ارتفساع الحلول

> 🔵 با عي العاول الطروعة ? الحاول التي طرحت خلال لقساء الكتلة المستقلة بالرئيس سليم العص مَى انشاد التعاونيات الاستهلاكية فيجبيع الخاطسة ، ليتمكن المواطن من الاستفادة من عملية تحديد الاسمىسارومن المضاربة التي يفترض أن تلعب

واضاف : ويجب هذا أن نبيرٌ بسين ارتفاع الاسمار ونسبة الارتفاع ، لا بد هنا من القول أن الحكومة تجحت في الحد من أرتفاع الاسعار ، وأو كان هنك سياسة مالية معينة للدولة لكانت الامور أوضح وأقرب الى الطلسول الطروحة ، لاسبها في موضوع تقلب اسعار للعملات الاجنبية ، وعلى مصرف لَمِنَانَ أَنْ يَكُونَ هَاصُرا مِنْ وَقَتْ لَاخْرِ ، لَجِعَلْ نُسبة التقلبات منسجمة مستع المبلات المتداولة في الحقل المسرق بصورة عامة ،

 كيف تفسر ارتفاع سعر الدولار في لينان وانخفاضه في الاسواق العالمية؟ وانخفاض بعض المبلاتين جهة ثانية؟ 🗀 عدًا التحرك المالي . هو طبيعي جدا > ذلك أن المرف الركسزي > بِقَارِن بِين ارتفاع المعلات واتخفاضها من خلال كبية الاستياد والتصدير في

معارضة جماعية لزياده الرسوم الرفأية يقرم وقد من معثلي العبلسسات الاقتصادية يضم السادة عدثان القصار

ورثيس غرغة التجارة والصناعة غسسي بيروت ، وفيكتور تعبير رئيس جمعيــة تمار بيوت ، وقواد ابي صالح رئيس جمعيث المناهين ، بزيارة رايسس المكومة شباح اليوم لابلاغه قرار هذه الهيئات بيعسارضة زيسادة السرسوم

المنية عن اوضاع الادارات العامية والمؤسسات الرسمية ، بوقف الاستخداء في دواتر الدولة مهما كلقت الظروف ، وكُذلك بوقف التعاقد ، ويملء المراكسز الشاغرة . وقالت النراسة أن عدد الاجراء في دوائر الدولة بلغ .١٩٤ اجرا ، وهو رقم يغوق عدد آلموظفيسن

وفي ما يلي خلاصة دراسة مجلس

اولا: الملحظات بصورة عامة ١ - وضع ملاكات الدارات العامة: ان عدد ألوظائف الشاغرة كبيـــر

حيث يبلغ حوالي ٨٠٠٠ وظيفة شاغرة من أصل ١٦٢٨٧ وظيفة ملحوظة فسي ملاكات الادارات الملمة ، وربها كاتت الحاجة النانجة عن هذا الشنور مدعاة لاستخدام الزيد من الاجراء والمتعاقدين، وهذه الوظائف منها ما هو شباغسسر أصلا ، ومنها ما شفر بقعل هجـــرة الفنيين ، ولا بد ان ينعكس ذلك على العامة والنقل ، البريد والبسسرق فعالية الإدارة والتاجينها .

> ٢ — وضع الإجراء : -- قاق عدد الإجراء عدد الموظفين الدائمين حيث بلغ عدد الاجراء فسي الادارات العامة المني بهسسا مجلس الخدمة المنية حوالي ١١٩٤٠ أجيرا ، وفي ألمُوسسات العامة حوالي 1847 أجيراً ، في حين يبلغ عند الموتلفين في الإدارات العامة ١٠٦٢، موظفا اذا استثنينا انراد الهيئة التعليمية - ورغم أن الإجراء يعدون بالالف ، ورغم أن بعض الادارات يزيد عسسدد الإجراء فيها من عدد الموظفين الدائمين ،

فوق أو شهادأت غنية ، منهؤلاء حوالي .١٥٥ أجيرا يملكون المؤهلات المطلوبة لبعض وظائف الفئة الرابعة وحوالي ١٩٣٦ أجيرا يملكون المؤهلات المطلوبة لبعض وظلَّف القلَّة الخلبسة ، فــي حين يبقى حوالي ٨٦٢٥ أجيرًا لا يملكون ابة مؤهلات او لم تصرح الادارة عسن مزهلاتهم ، يقابل ذلك وجـــود ١٥٩٨

وظيفة شاغرة في الفلة الخامسة .

وظيفة شاغرة في القنة الرابعة و ٧٧٦ _ انظمة الاجراء لم تكن علـسنى

الاصول الثابنة بعد الاستهلاك التجهيزات والتركيبات 444184/40

فاته يمكن القول بصورة علمسة ان

الإدارات المامة كأنت نتردد في الإعلاة

الماكينات والآلات 171878/44 YC/Acyc77 7758471/17 0.871/11 19../Yo الاصول المتداولة البضاعة في ١٩٧٥/١٢/٥١ 704.181/20 1440141/44 V17/10 1878./.. VV1777./TT بدل للشيغل 1440/ .. 17141/0. الارباح والخسائر **27/7**8/7/8 خسارة سنة ١٩٧٥ 9-4-914/11 1 / . . رأس المال

17.778/10 الاحتياطي القانوني الترض طويل الأحل ٧٠٠٠٠/٠٠ 177.07/70 احتياطي تعويض ترك الخدمة 7.01777 **7.7...7/**\ 1.11.71/18

> الارباح والخسائر AA\FAO3 سنة ١٩٧٤ 9-4-914/41

نبيل طباع ، ايلي طباع ، سامي جاهل مفوض الراقبة الاساسي : أندراوس طبساع

مُفُوضٌ المراقبة الاضابي : جورج يوسف اسطفان

أعضاء مجلس الادارة

شركة نباتبكى شويه الميزانية لعمومية لموتوفة بتاريخ ٢١/ ١٩٧٦/١٢/

الاصـــول الاصول الثابتة	ل. ل.	ل. ل.
الاثاث الاحهزة	1810-/	25V2. /
جردة البضاعة في ١٩٧٦/١٢/٣١ الاصول المتداولة	,,,,,,,	٠٠/٨٠ ٢٣٦٠
العملاء	7711701/07	
اعتماد مستندي التقديـــة	Y01/10	79177/VV
الصندوق الارباح والخسائر		TA0874/8.
خسائر سنة ١٩٧٥	0X7YXY/7Y	
خسائر سنة ١٩٧٦	79770A/4V 447181/18	
ــ رصید أرباح مدورة حتــی ۱۹۷۲/۱۲/۳۱	44\r/	AVA000/.7
الخصـــوم	•	7-\37AAF3Y
رأس المال الاحتياطي القانوني		1/
المصيحي العالوني القسرض		04/357-71
حسابات جارية		V/
مؤونة تعويض نهاية الخنمة المطويات	0	٣٨٩٩٥٩/. ٤ ٧٦٨٥٧/٦٥
الينوك	11/00/01/13	
المختلفون	- T77.A7/3.	P3/73V1A10
	,	Y-\37AAF3Y

اعضاء مجلس الادارة

نبيل طيساع ، ايلي طباع ، سامي جاهل

مغوض الراقبة الاسلسي : أتدراوس طباع ... مغوض الراقبة الاضطافي : جورج يوسف اسطفان

الذي هال دون اتجاز المجلس المهمة الكلَّف بها كما هددها مجلس الوزراء بقراره المتخذ في ٦-١٩٧٧ ، لكن المجلس بما نجمع لنيه من معطيات ، يقدر أن هنظك فأنشأ في الوزارات النالية : الصحة العامة ، الأشفسال

والهاتف ، الزراعة ، السياحة . ـ والمطيات التي لدى المجلس تبين ان حوالي ٢٥٠٠ آجي لديهم شهادات علمية من مستوى شهادة ابتدائية غما

المُرسسات العامة بصورة خاصة . ــ وضع المتعاقدين والاجراء حيست بلغ عدد المتعاقدين ٨٠٤ متعاقدا وعدد الإجراء ١٤٨٦ اجيا .

بموجب نصوص غير قاتونية .

ــ واقع المسالح المستقلة ليـــاه

ـ واقع الملاكات وسلاسل الرنسيه والرواتي في يعض الموسسات العابة حيث تفتقر بعض المؤسسات العامة ، ومنها مؤسسات كبرى الى هسسده النصوص رغم صراحةالقوانين والانظهة الني نقضى بضرورة وضعها منذ القانون الصادر بالرسوم رقم ١٥٧٠٢ ناريست

رقم ۱۲۱ ص ۱ تاريخ ۱۸ ــ ۱۹۷۷ .

الاستخدام

اولا : الْقَتْرهات بصورة عامة . ــ وقف الاسنخدام مهما كالمســت الظروف لفترة تجربة تتنهى باقسرار الانظمة الخاصة للاجراء الني سنصدر تنفيذا لاحكام المرسوم رقم ٩٧٢٧ ناريخ . 11Ya-1-11

- مل المراكز الشاغره في المثان الناقة والرابعة والخابسة عن طريق مباريات محصورة بالموطعن الدائمين والموفئين والمعاندين والإجراء اطين يمتودون شروط التعيين الدمة والخامة لله هذه المراكز باستناه شرط السن ، ويستننى ون ذيك وظائف المله الثالثة التي تباذ عن طريق المهد الوطنسي للادارة والإنماء ، أما ملء المراكسر

على أساس الالقاب من بين طـــان المعاملين المشار اليهم في هذه المفترة س وقف التعيين في الملاك الدائسم مبدئيا بعد ملء الراكز الشاغرة علسي الشكل المبين اعلاه وذلك باستتساد مل: الملائات التي تجري اعاده النظر فبها للحاجة الماسة الى توسيعها وكذلك لتأبية الحاجات الطارئة اللعة للء وظائف ننضرر الادارة من جراء عسستم مائها ولا يمكن أن يناتي لها ذلك عسن طريق المهد الوطني للادارة والانماء ، او ألء وظائف نعذر ملؤها بالنماندين

لتعين أغراد الهيئة النعليبية ،

دائما من أجل التحري عن الفقض مسن الإجراء والمتماتين أي جميع الادارات العاية والمرسمات العاية ولاسبها إ وزارات : الزراعة ، والشغال العامة والنقل ، والبريد والبرق والهانف ، والصحة العامة ، والسياحة ، ونزويد مجلس الخدمة المنية بالننيجة نباعسا ولدى اي طلب .

- اعادة النظر في انظمة الإجسراء

الإجراء فيها ووجود تسميات لها يماثلها في الملاك الدائم . ٢ ــ وضع المتعاقبين : _ يبلغ عدد التماقدين في الإدارات

الثغرة التي نفذ منها الاف الاجسسراء

الى الادارة . ومن ذلك تعدد تسميات

العامة ١٢٦٣ متعاقدا وفي المؤسسات العامة ٨٠٤ متعاقدا ، ومعظم عولاد فنيون ويملكون المؤهلات الملم اللازمة لشفل وظائف اللاك ألدائم ، والاحتفاظ بختماتهم يساعد الادارة في وقت تشكو غيه من نقص في الاجهسزة ٤ ــ وضع الموظفين المؤقتين :

يبلغ عدد الموظفين المؤقنين ف الدارات العلمة ١١٧ موظفة مؤتد وعؤلاء لمحظت ملاكاتهم بموجب مرأسيم اتخلت في مجلس الوزراء ، ويشكلون الى حدما دعامة اللاك الدائم .

ثانيا : اللاحظات على صعي

ـ واقع السلطة التقريرية قـ المؤسسات العابة ، حيث سادت في بعض المؤسسات العامة ، ولا سيماً المسالع السنقلة لمياه الشرب ظاهسرة اللجان المكلفة خلافا للقانون بمهساء مجلس الادارة 7 كما أن مجلس الادارة في بعض المؤسسات العلية الأخرى قد أنتهت ولايتها ، وصار من المتعدر جمع

_ واقع السلطة التنفيلية في بعض المسالح السنقلة لياه الشرب هيست يشفل هذه السلطة اما منيرون بالوكالة اتنهت مدة ولاينهم ، وأما مستخدمون يتولون مهام وصلاحيات المدير بالنكليف

الشرب بالنسبة لشروع النبج ، حيث لم يوضع هذا النبج موضع التغيد رغم صنور قاتون نمج هذه المسألح ورغسم صنور نظامها العلم ، في اخر عسلم

ــ مع الاشارة الى ان بعض هــذه اللاحظات كأن قد عالجها مجلس الخدمة المنية بكتابه الى رئاسة مجلس الوزراء

_ وقف النعاقد باستتناء نلك إلذي الذى ينم التزاما بالفاية الإساسية منه، على أن يكون فلك للحلجة اللحة ويناه على تحقيق أدارة الابحاث والنوجيسه ومواغقة مجلس الخدمة وموافقة مجلس - ماء المواكز الشاغوة في الفتية

الشاغرة النفية في النفة الثالثة فيكون

والمؤقنين والإجراء والموظعيسن ، او

... اعطاء مجلس الخدمة العنيية صلاحية دائمة من اجل العمل علسي سد حاجة اية ادارة عامة نصاح السي عاملين لنبها عن طريق الفائض غسي الإدارات الإخرى .

- تكليف النفنيش المركزي تكليفسا

اعادة النظر بالإنظمة

وغاقا لاحكام المرسوم رقم ١٧٢٧ ناريخ ١٩٧٥/٢/١٩ ، وسيتم ذلك بعد اتخاذً الإجراءات البلة الي ملء الوظائسف الشاغرة في الغنات النالنة والرابعسسة



البضائع على الارصفة نظرا بعدم اكتمال المستودعات (3):

تخزين البضائع خلال قصل الشتاء ،

ومَّضية بناء المستودعات ، والزيادات

الناجع لشكلة تخزين البضائع

المستوردة للاستهلاك المطيء أو يرسم

الترانزيت ، وهو بالإضافة الى يعض

المستودعات الصغيرة التهتم اصلاحها

مؤخسرا ، لا يشكل نسبة تزيد عن ٧

بالتسة من مسلحة السنودعات الني

غبسلمة المستردع الجديد ء تبلغ

فقط هوللي) ألاقة منسر مرسع

وعو واحد من أربصة مستودعسات

قدمنها الولايات المتحدة الاميركية وتبلغ

مسلحنها الإجماليسة هوالي ١٦ الف

منسر مربع ، أن ينتهي بناؤها جميما

لنمهسج قابلة للنغزين قبل شهر شياط

أما بالنسبة البسنودعات الم ١٣

الني نسم تلزيمها مؤخسرا ، نقسد

نلخر المتمهد في البعد بمرهلسة

يناتها ، لان المر خارج عن سلطـة

شركة المرفأ ، ويرنبط مباشرة يمجلس

الانماد والاعبار الذي ينولى نهويسل

مشاريع ناهبل ونطويسر المرفا . وقد

سلام ، غوزي بردوبل > محبد شرف

النبنء ونوغين جلبوط للاهتمام بموضوع

وتفدر كلفسة يناد السنودعسسات

والامر المؤكسد أن موسم المستباه

المطلى سيكون قضيا على مرفا بيروت

الذي تسوده مستودعات مكتبوغة ء

مِنْهَا ﴿ أَلُفَ مِنْسِرِ مِرْبِعِ مِنَ ٱلْأَرْصِيْمَةُ ﴾

ويتلطبع غان هذا الوضع غب

قيل الاحسدات .

خارج الحرغة

التعرفات

سلام يترأس

والانسام غبها

أجتماعين تربويين

المديدة

آلب ١٢ هوالي ٢٠ مايون ليرة .

كلسف لجنة قوامها السبادة عامس

تُأتِت فالمسة قبل الإهسداث .

مرغسا بےوت ۔

فتهنف على حد قول واقسعيها الس تلمين المخسسل الكافي أتسديد اقسا

مستوياتها الى ٢٠٠ بالله احياتها ،

التي طرأت على المتمرقات والرسوم ، القروض اللازمة لتمويل مشاريسع ، وعودة أزنحام ألبوأخسس .. هي تاهيل وتوسيع وتطوير الرفا ، فسلال المناوين الاربعسة الرئيسية التسسى السنوات القبلسة . نحظ مركسل الصدارة عند المحبث عن وهذا الموضوع بالتحديد ء هو الان موضع انتقادات من الهيئات الاقتصادية والمستودع الوهيسد الذي تم بناؤه في مرما بيروت ، لن يكون الحسل

المعنية باوضاع المرفأ . وستكون هذه التمرفات موضع بحث خلال الاسبوع المقبل بين الهيئات الاقتصادية ورئيسس الحكومة النكتور سليم انحص لتحكيمه ل الفلاف القائم بين الهيئات وشركسة

وبالحظ أن أزمة الإزمحاء قد عادت الى المرفأ مجندا ، رغم غيسسامب البيتودعات ، ورقم الضعف الحاصل في الحركة النجارية بشكل هام . وقسد بلغ معدل الحركة اليومية للتسح وآلنغريغ خلال شهر تشرين الثانسي الماضي حوالي ٨ الاف طن يوميا ، منها هر. ٢ الله العرفت في المرفأ ، وحوالي مر)١ الفا شحثت بانجاء الخارج ، اي ما مجموعة حرائى ٢٢٥ الف طنّ .

وهذا الرقم يشكل نسبة ٧٠ بالمد تقريبا من الحركة خلال الشهر نص من علم ١٩٧٤ ، هيث بلغ مجموعها انذاک حوالی 197 الف طن ، منها 279 الف طن مسلوردة ، و ٤٩ الفا مدرت

وبالطبع فان هذه الارقام تعكسس عادة ازدهم البواخر ، التي كسسان معدلها بصل الى ١٥٠ باخرة ، منها ما هي موجودة في الاحواض فيسسم النغرية ، ومثها ما يتنظر دوره مقايسل

واذا كانت القريض اللازمة لمنهويل مشاريع المرغا قد ثم تامينها من طريق مجلس الأنماه والاعمار ، فان هنساك



الروتين ۽ والرسوم غير الرسيسة الني نحتاج الى معتلجة سرمعة ف سط مشاريع ناهيل المرفأ ، وهي المشاكل الاولوبات . القديمة المتعلقة بتضارب الصلاحيسات مقبل ملك ين الدارات القنيبة والجنيسدة ،

مدرسية شيانند تعلم أدارة مدرسة شانفيسل أوليساء طلابهسا الراغبين بالحمسول على معلومات اضانيسة حسول الاقساط المرسية المتوجية ، ونلك نهار الجمعة الموافق في 30 كانون الأول 1977 الساعية الثالثية والنصف بعسد الظهسر في القسم الثانوي -

La semaine de la robe, pulls, sous-bulls, chemises de muit et volus d'hotesse COURTELLE... habillements enfants REDUCTION SUR LES PRIX DE GROS... Mouvel arrivage de prêt à porter



الانوار

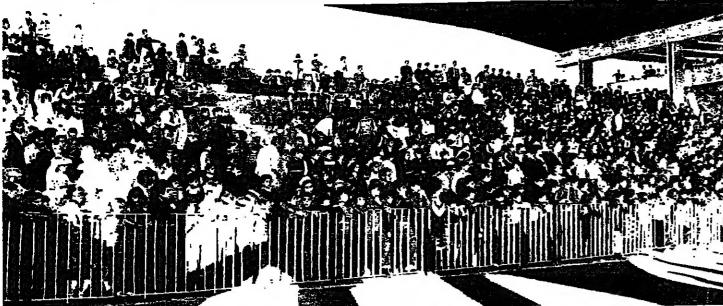
يلتقي الشبخ بيار الجميسل ابتدامن الساعة العادية عشرة من قبسل

وكان الشيخ بيار وعدد من اعضاءالكتب السياسي قد رهيوا يسوم

المضيس ألماضي فيبت الكتاتب المركزي باعداد منالاطفال وقدموا اليهمالهدايا.

ظهر الخميس المقبل ٢٩ الجاري ،باطفال الشهداء في البيت المركدري

وسيحضر عرسد اطفال الشهسداعدوالي ١٠٠٠ طفل



4 TY. 0 4 PTT 4 Y.1 4 TTA.

6 TITO 6 TOY. 6 TEIS 6 1TVT

6 441 6 1401 6 TOVI 6 AVT

4 17A 4 TEV1 4 TT17 4 TTT0

1 Va > 757 > 1747 > 777 > 744 >

6 110 6 TTTE 6 1TE1 6 1199

V.3 > 0/07 + 033 > Po37 +

. 197. £ 1770 4 1.0A 4 17.V

■ جماهي الأطفال مع نوبهم فسي المعسب البلدي في جونيه خلال حظةبوم الاطفال أمس الاول ■ (تصوير جاڭ رژق)

اعدد شركاء باباتويل اليوم . STTT > ALVT > VATE > VF.E 1357 > 7377 > FVA > PPT > والنين شنفوا الاسماع بالوسيقي المختارة العذبة والنين نظموا لهذا اللقاء ولهم 4 7778 4 VED 4 TRET 4 TOTO 6 7978 6 1911 6 ASA 6 TA. وجريدة « الاثوار » الغراء النسى 7.77 > 3177 > 7471 > 7.3 > 4 140 4 1777 4 AAE & T. IT ساهمت مساهمة جدية على الصعيدين العملي والاعلامي . 4 YOT 4 1801 TT91 4 TITO 6 TA.1 6 170 4 OAT 6 TTE. رقصات غولكلورية

> بعد ذلك قدمت فتيات من جونيــــه رقصات من الفولكلور البرازيلي . وعلى اثفام الموسيقي وتصفيسيق الصغار ، بدأ باباتويل ينتقي سعداء الحظ بواسطة سحب اليانصيب المجاني لبوزع مئة هدية ثمينة قدمها المجلس البلدي ولجنة النجار و « الانوار » ، بالاضافة الى الوف الهدايا الاخرى التي وزعت على الاطفال . والجوأئز الثلاث الاول والتي هسي

بطاقات سفر قنمها الى سعداء الحظُّ على التوالي كل من رئيس تجنة التجار السيد اتطوان شيحا ، وممثل المجلس البلدي المحامي جوزيف شياهين ، وميثل « الانوار » الزميل هذا خوري .

الفائزة هذا ، ويطلب من الذين لم يستطيعوا المصول على جوائزهم عمراجعة اماتة سر بلدية جونيه للعصول عليها ، وق ما يلي لائمة بالإرقام الرابعة : 2707 2 APT 2 7771 2 777 3

£ 7517 4 900 4 70.5 4 7571 C TYTS C 1.51 C TYAS COTT.T 6 TTAY 6 TTT. 6 TTO 6 17.1 4 ESE 4 TTIT 4 TTIT A TYT 4 TEEE 4 TE-7 4 EE1 4 TE55 133 > PYTY > 1AGY > A3FE > « YYS « 1AEO « EYA « YTS.

جونيه ــ من بطرسكريدي: جونبه ، اللؤلؤة السياهية والبندر النجاري ، تحولت بعد ظهر يوم عيــد الملاد المجيد الى مدينة البراءة والحبة مدينة الضحكة والإبتسامة اتنى تجلت باوسع معانيها في يوم الاطفال الضخسم الذي نظمه المجلس البلدي مع جمعية النجسار والمعاليسسات الاجتماعية والاقتصادية في الدينسة برعايسة

444

حضر الاحتفال عن المجلس البلسدي السادة مراد بولس مراد ، جـــوزف شلمي ، وسلمي ساسين . وعن لجنة التجار السادة أنطوان شيحا رئيسس اللجنة ، وحنا فهد نائسب الرئيس ، والعضوان يوسف معوض وجان الهوا. وعن الجمعيات النسائية السيدة مراين طياح رئيسة رابطة الاصدقاء، والسيدة روز كسرم عن الصليب الاحمسر ، والسيدتان البون ودلال الهوا عسسن

وبيئما كان الاطفسال والصفسسار بتدفقون مع دويهم الى المعب البلدي ، كان باباتويل بطوف وسط معالم الزينة والتراثيم الدينية راكبا فوقعرية بجرها حمار يطموف اسواق المينــــ وشوارغها قارعا جرس الميلاد داعيا الناس الى النآخي والالفة والمحبة وصلت عربة بابا نويل الى اللعب البلدي واخترقست صغوف الجماهسي

الى الصالة المقفلة التي غصت بحوالى سيعة الآف نسبة . وما أن سم ناقوسه يدق ضجت الصالة بزغاريسد الاطفال وتصغيق الجماهي . وقد لاقست اللجنة التنظيمية بعض

الصعوبات في توزيع اوراق الياتصيب المجاتبة على الصغار ، بسبب الازدهام والحشود المتراصة . الا ان كل هذا لميفقد الاحتمال رونقهوقيمنه التعبيرية. فهو قبسيل بكل شيء إلا يبسوم الإطفال.».

افتتح الاحتفال بكلمة المجلس البلدي وقد القاها احد أعضائه البسد مراد بولس مراد شكرفيها الهيئات والجمعيات ألنى شاركت بتنظيهم المهرجهان والذين كانوا كلهم شركاء بابا نويل ،

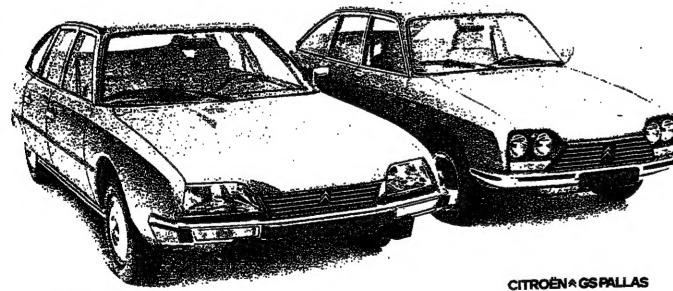
شاء النجار أن يساهموا في أظهر واتاقتها ، فقدموا الاموال والجوائسز عرضت ، خدمة لجوئيه وقد اصبحوا منأبرز مرنكزاتهاالتجارية والاقتصادية وسيدات جونيه المنميات الـ كل عمل ايجابي بناء ، اللواتي تطوعز جمال المينسة ويموض عن النواقص يودالاطف





الحاضرة فيهما مهتلات الهيئمات النسائية والسياحية

GII KUEN PALLAD



CITROËN & CX PALLAS

Elles n'ont rien des autres voitures, et tout d'une Citroën. Belle agression de la ligne, nec plus ultra de l'aérodynamique. Velours de la suspension

technique Citroën: confort et sécurité. Fauteuils moelleux, moquettes épaisses et tons choisis. Les Pallas CX ou GS défient les lois de l'automobile classique.

hydropneumatique, summum de l'avance Le monde privilégié du confort et de la sécurité

COGIMPEX S.A.L.

CONCESSIONNAIRES

GARAGE AUTOSTRADE DORA-IMM. DEMIRDJIAN TEL: 267669-B.P. 8964 TELEX YEDMIR 20586 LE-TELEG. YEDEMIR

GARANTE CITROEN

dell in 1250



حافظ الدولار النبيس على سعره في أول أبام الاسبول في سوق إيرانية

أما بالنسبة أنى الذهب ، فقد بيعت الارتصة بسمر فيسع وهمو أورا

وفي ما يلي اسعار العبلات المداولة في السوق المؤلَّة كنا جاءت في

شراء ق٠ل إ

1265.

177

157

1.73

Wil.

YV & Va

7.1

7.1

1167.

45.44

121

7447

. . . .

1475

Y7.7.

A7.7.

705

144

اسلمار اختراع نسي لبنسان

المتبدة في مدينة مبلاته ايطالباء ترقب في اعظاء لجازة استثبار الاختسراع

المسجل بموجب الملادة اللبنائية وقبراً . ٢٣٩) والمامكن ب لا طريقة الله

رازيادة الإنسان البسادة المسادة البادة الإنسان الله المادة الإنسان بأ وقا أنص المادة (٦) من القسرار رقيم (١٩١٠) المادر في ١٧ كان القي ١٩٢١ - المادر في ١٧ كان القلي ١٩٢١ - المادر في ١٨ كان القلي ١٩٢١ - المادر في ١٨ كان القلي ١٩٢١ - المادر في ١٨ كان المادر الماد

أستثمار اختراع مسى لبنسان

استثمار اختراع نسي لبنسان

MTERNATIONAL BUSINESS MACHINES

ORPORATION .

شراء ل.ل

بيخ ق.ل

16.54

1.41

444

TYAFTO

7.160.

7.(...

17160.

964-

TILL

LEACAD

WEEF.

1747.

. 53.

Y1.5. /

444.

130

بيعلي

عبيع امس بما يراوح بين ١٠٢٥، قروش فلشراء وا ١٥ وقي النييم

واستقرت بالدالي أسعار معظمم العملات العربية وبنبرة

نولارا ، وبيع الكيلوغرام بـ ١٥٦٠٠ أمرة .

نشرة أدارة بورصة بيوت :

الكورون السويدى هوانة

وزبيرالزراعة بيشرح اسسبالي

صدورقانون حماية الشرق الحرا

استقرار الدولار

وارتفاع الذهب

الكمبيو

ينار البحرين

الدينار المراقي

الدينار الاردني

الدينار الكوبتي

درهم الامارات العربية

الدولار الامركن حوالة

الفرنك الفرنسي حوالة

الغرنك السويسري هوالة

الدولار الاوستراكي

الدينار الليبي

الدولار الكندي

الدولار الاميكي

الفلوران الهولندي

الالف فرتك اغريتي

الفرنك البلجيكي

الفرنك الفرنسي

الالف لے ایطکی

الليرة التيرسية

الجنيه المري

الليرة السودانية

الجنيه الاسترليني

الليرة السورية

الليرة النرعية

المارك الالماني

البيزو الاسبنيولي

البيزو الارجنتيني

الريال المسمودي

الشلن النبساري

الالف بن بابقي

الذهيب

الليرة الايرانية

الليرة الرئسانية

البزوس الكسيل

الليرة الانكليزيةواك

كيلو اللعب عار ١٥

ان شركة إغابزر انك . »

إلا كالرن الثاني ١٩٢٤

اللرة العثمانية انجاره

اللرة الفرنسية أبليون

الريال الانراني

ربال قطر

الجنيه الاسترليني هوالة

المآرك الإلماني حوالة

الدراشيا

الكورون الدانبركي

الكريزبرو البرازيلي

مبشال ضوميط الاسباب النسى حسدت

بالحكومة الى اهدار الرسوم المتعلق

بحماية الثروة المرجية في ببنان فقال:

ونظرا لعدم وجود مراقبة فعالسسة

وانشفال قوى الامن الداخلي ومراقبي

الاحراج وعدم امكانية تطبيق القوانين

النافذة لجهة غرغى العقوبات ونحسيل

الجزاءات في سائر المناطق اللبنانسية

رأتُ الحكومَة انه من الفروري وغسم

تشریع خاص یقضی بحمایة ما بنیقی

من النروة الحرجية في لبنان ، معمدت

الى وضع المرسوم الاشتراعي المذكور.

وأضاف الوزير ضوميط : أن الجديد

في هذا المرسوم الذي يدعم همايسة

الثروة الحرجية في لبنان ، هو منسع

صنع المنابيق الخشبية العدة للغضار

والفاكهة ومنع نقلها في هذه الصناديق

وأضاف : أن المرسوم أعطى الحق

للسلطة بواسطة أجهزتها المنيي

مصادرة كل صندوق خشبي مصنوع من

الاشجار النبنانية المنوع قطمهسسا

ومصادرته بما يحتويه من خفسيسار

وفاكهة وتغريم ناقله او افتاجر او معلم

الخضرة الذي يعتبر مسؤولا كفلسك

وقال الوزير انه قنم بجولة علسى

بعض المناشر فيلبنان فوجد أنها عستعمل

في صناعة الصناديق الإشجار اللبنانية،

ومنها مثلا ما هو نيس بمرخص بقطمه

او نقله او شرائه من صاحبه اي انسه

في بعض الحالات مسروق أو مقتصب .

كان لا- بد للحكومة ووزارة الزراعسة

بصورة خاصة من أن تقنيه الهسسذا

الموضوع الخطير وتقوم بالتالي علسي

تحمل مسؤولياتها وتحمي الثروةالحرجية

الباقية في لبنان من التعديات التسي

وقال الوزير ضوميط: ان لكسيل

قانون حسنانه وفوائده الجمة ولكسسن

يبقى هناك اهيانا بعض النفرات المني

لا يمكن للقانون أن يمالجها ، وهسده

قد تسبب بعض الاهبان الفرر السي

مواطنين معينين ، نخص منهم بالذكسر

الاشخاص النبن سبق لهم تبل صدور

القاتون ان اجروا عقود بيع وشراء مع

مالكين او مع البلديات لاستثمار الاشجار

او الاحراج التي منعهم المرسوم الجديد

من منابعة تنعدها ولدبهم رخص قانونيه

بقطمها واستثمارها مهؤلاء تحبيهسم

القوانين النافذة ويحق لهم بالنالسي

المطالبة بالعطل والضرر ، الذي بمكن

وانهى الوزير نسوميط ليضاحه قاتلا

بان موالد الرسوم وحسماته هي كتيسره

جدا ونغوق بكلير السلبيات الس بمكسن

ان بنركها على فئة قلبلة جدا ومحدودة

ان يلحق بهم ايام المراجع المعنية .

حصلت وتحصل عليها نباعا ونس

الاحداث وحتى اليسوم .

وأضاف الوزير : تجاه هذا الاسر

تجاه ما نضينه الرسوم .

وحتى بيعهسا

اتناء الحوادث ، وحتى البسوم ،

الحص بطلع على نشاط مراقبي الاسعار ويقد سلسلة اجتماعات اقتصادية

ركسز رئيس التكومة الدكتور سليم المص على قضية الغلاء وارتفساع الاستقار في برمة الاقتصادي امس ، وعقد عدة اجتماعات لمعالصية القضايا الاقتصادية الراهنة ، واطلع علسي حركة مؤشر الاسعار ونشاط آلمراقبين. وعقد المحص اجتماعا مع مليسسر عام وزارة الاقتصاد السيد أنطيبوان مرعظن ومديسر عام مكنب العبوب والشبتدر السكري السيد منع برباري ورئيس مصلحة هماية المستهلك السيد عبد أغرهمن اللادقي .

ثم استنبال أمين عام مجلسس الموهدة الاقتصادية العربية عبد المال الصكبان الذي عرض معه نشـــاط المجلس بشكل عام . قال الرئيس الحص : نقد زارنسي

الإستاذ أنصبان لناسبة وجوده في لبنان وطرح بعض المسائل ، منهسا امكانية اشتسراك الشركات اللينانية في الاتحادات التي انبئقت عن مجلس الوحسدة الاتنصابية العربية ، وامتانية المساركة في انشركات العربية المشتركة التي ساهم المجلس غسي

كمأ تراس رئيس المحكومة اجتماع المجلس الوطنسي للضمان بحضـور رئيسة مصلحــة الضمان في وزارة الاقتصاد السيدة تريز عيد والدكتور بشع بيلاني ممثلا وزارة المدايسة وائسيد جوزف زخور ممثلا شركسات المضمان الماملة في لبنان .

وقد عار البحث في الإجتماع حسول سبل تنفيذ الراسيم النطبيقية القاتون تنظيسم شركات الضمان المعمول بها

وقد وانق المجلس على عدة مقترهات بهذا الشان اهمها:

على شركات التاسين تتللف من خبراء تعاقدت معهم وزارة الاقتصاد والتجارة لسدة سنة ، على ان تكون مهمة هذه اللجنة الراقبة علسى أعمال الشركات واعداد موظفسي للوزارة للقيام بهذه الهمة في المستقبل ، كما ستضع هذه اللجنسة اسس تنظيم عبلية الرقابة بشكلها الثهاتي .

٢ - وضع خطئة لتوظيف الاموال الاحتباطيسة لشركات التامين في شركات

٣ - تنظيم مهنسة وسيط الضمان « البروكرز » بحيث تخضع هذه المهنة لشروط معينة كالكفادات العلهيسة والخلقية والكفالة المالية .

٤ - تنظيم مهنة خبسراء الضمان بحيث يخضع الخير لشروظ ومواصبغات نضعها وزارة الاقتصاد والنجارة بدلا من مجلس القضاء الاعلى الذي كسان ينزلى مهنسة تمين الخبراء العالين مسع حفسظ حق الخيسراء المعنين العاملين في هذا الحقل حتى صـــدور التنظيم الجديد .

وصرح السيد جوزف زخمور عضو الجلس وأحد ممثلي شركات الضمان وأمين سر جمعيسة شركات الضمان في ابنان بأن المسؤولين صرفسوا النظر عن موضوع أصدار القالون الجديد لتنظيم قطاع الضمان ، وهو آمر بقابل بارتيسارح ظاهسر لدى العاملين في هذا القطاع . لانه يوقر على هــــدا القطاع مشاكل عديدة خاصة بالتسبة

وقال السيد زخسور ان المهم الان

المصان أذ آله يؤون سد الثفسرات المتى كاتت قائمية في القانون المعبول

المحروقات ، ارتفسع سعر قارورة اقرار العقد للشركات الاجنبية العاملة في الاراضى

> هو حسن تنفيذ الراسيم التنظيميسة وهو امسر يعتبسر كافيا لتنظيم قطاع

ان شركة « اف . هوفمان ــ لاروش الد كو . اكتفجزاشافت » « F. HOFFMANN-LA ROCHE & CO., AKTEN-GESELLSCHAFT »

الْمُتِّيمَة في منيفة بال ، سويسرا ، ترغب في اعطاء اجازة استثمار الاختراعات

أستثمار أربعة اختراعات في لبنان

عثوان الاهتراع رتم الاختراع " كاشف لتشخيص ظواهر القاعة واسبابها " TEON « مشتقفت أسيسد بنيسيلنية » 7841

الصادر في ٧؛ كانون الذاني ١٩٠٤ .

« مشنقات الاسيل » T578 « مشتق من البنزوديازيين » 7978 والزيادة الإيضام براجيم البيسادةسابا وشركاهم من ب ٩٦١ ، بموت، ان هذا الاعلان ينشر وفقا أنص المادة (٢٦) من القسرار رقسم (٢٢٨٥)

استثمار خمسة اختراعات في لبنان

Dated: 27 December 1977AL-ANWAR No. 6143

"ن شركة « ايني ليلي الد كومبني » « ELI LILLY AND COMPANY »

المتبعة في منبة النباتا بوليس ، ولاية النباتا ، الولايات التحدة الاميكية ، نرغب في عطساء اجازة استثميسارالاختراعات التالية : عفوان الاختراع زقم التشنراع

« طَرِيعَة لْتَحْصُعِ واستعمالَ الايضة (ميتابوليت) أ __ 73.70

44.54 « طريقة لتحضي مركبات ؟ - هالو سيفالوسبورين » THEA

« طريقة لنحضع مركبات ٢ ــ فلوروسيفالوسبورين » 79.07 « استعات (املاح عضوية) سلفونات سيفللوسبورين »

ولزيادة الايضاح براجسع السسادةسابا وشركاهم ص. ب ٩٦١ ؟ بعوت. ان هَذَا الاعلانُ يَنْشُرُ وَفَقًا لَنْصِ المَانَةُ (٤٦) مِن الْقَسْرَارِ رَقْسَمُ ﴿ ٢٢٨٥ } الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٢٤ -AL-ANWAR No. 6142 Dated: 27 December 1977

المعض لاول لصشاعات التعشة والتغليف للنائية

لسانسائك ٧٨

تقيم اللحنة الوطنية للتعبئة والتغليف في لينان

وزارة الصناعة والنفط وبرعايتها

وجمعية الصناعيين اللبنانيين

وبالنعساون مسع

غرفة التجارة والصناعة في بيروت

المعرض الاول لصناعات النعبئة والتغليف اللبنانية

وذلك في صالة المعارض التابعة لغرفة التجارة والصناعة في

يرجى من جميع المؤسسات الصناعية اللبنانية المنتجة سواء

للمواد الاولية او الآلات انعائدة لصناعات التعبلة والتغليف

او المنتجة لمواد النعبية والتغليف النهائية من مختلف الاتواع

_ انزجاح _ الورق _ الكرتون _ المعادن _ البلاستيك _

الراغبة في الاشتراك بالمعرض الانصال بمكتب جمعية الصاعيين

النيانيين على رقع الهالف ١٨/٠٨٠٠٥ لـالطلاء

علمي شروط الاشتماك وتسجيل طلبسات اشتراكهم .

مع الاشارة الى أن الموعد النهائي لقبول طلبات

أ الاشتراك هو ٢٠ كانون الأول ١٩٧٧ .

بالاشتراك مسع

وطالب السيد زخسور بانشاء جهاز مراقبة شبيه بلجنة الرقابة علسى المصارف تكون مهبته السهر على تطبيق القواتين لاتفا نعتبر أن قيمة القوانين في تطبيقها وليس في أصدارها .

هذا ، وأوضع مؤشر الإسعــــار الاسبوعي ارتفاعاً من ٩٨،٩٥ السي ٩٩،٧٧ أي بزيادة ٢٥٥، على الاسبوع السابق ونتك على الشكل التالي : في خسة الحبوب القرنية ارتضع منوسط سعر كيلو آلميص قرشسين والمفاصوايسا الصنوبرية قرشسين

وانخفض كيلو العدس قرشين . الخضار والفاكهة ، ارتفع كيلسو البطاطا ٦ قروش والبندورة ١٩ قرشا وأنخفض مسعر بالنجان المدعبسل ١٦ قرشا والبرنقال قرشين. الاهوم ، انخفض كيلو لحيم العطل ١٨ قرشاً وأرتفع كبلو السمك المجاد

٢٠ قرشا والفروج ١١٤ قرشا . مُنْسَة الزيوت النَّبَاتِية ، ارتفسي سعسر قنينة زيت الزينون ٩ قروش وزيت الذرة ٢٣ قرشا واتخفض منوسط سعسر مسطل الفجتالين ٣ قروش . غلة الصابون ومشنقاته ، استقرت

المغاز ه قروش واستقسر سمسر ننكة انخفض سعر البسن المطحون ١٧

الجماعي بين

تعقد ألحمعي

العمومية لمسسارف

لبنان اجتماعا ظهر

الخميس المقبل في

غندق « بریستول »

لاقسرار الصيفسة

التهاتية لعقد العمل

الجماعي الجنيسد

السذي أقسسر بين

الجمعية وانصاد

موظفيها .

وزير المال

والمصارف

بن المصافي

اصدر وزير المال

السيد فريد روفايل

مذكرة موجهة السى

المسانى وشركسات

توزيع المحروقيات

حدد فيها أمسول

استيفاء الرسسوم

تلافيا للصعوبات

الني يشكو منهسا

اصحاب العلاقيسة

المحروقيات غيسي

المساني والشركات

النسسي تتوليسى

وعلى صعبد اخر

فقد اودع الوزيسر روفايسيل رئاسة

مجلس السحوزراء

الرسوم المتعلسسق

بتحديد معدل الرسم

السنوي المتوجب

على المسسارف

العاملة في لبنان

لقاء ضيان ودائمها

عن کل من سننسي ۷۱ و ۷۷ ونلسسات

ليجري اقراره فسي

مجلس الوزراء .

التوزيع .

المصارف

وموظفيها

والجمعيات ارقابة نيوان الماسبة)

امسدر وزيسر العمسل والشؤون الاجتماعية النكتور اسعد رزق قزارا استثنائيا امس اعلن بموجبه ايسراء ثمة انقيم على المساهبة التي اعطيت للمركز الوطني للتدريب الهني خسلال عام ١٩٧٥ ، وذلك لينمكن الجاس من المصول على الساهية الخصصة له هذا العام والبالقية ... انف لبرة

وقد جاء قرار رزق الاستئنائي فَذَا في ضوء تحفظ ديوان المعاسبة لجهية الواغقة على أبراه ثبية الركز الوطني للتدريب المهنسي دون ابراز الإوراق الثبونية اللازمة واهال انطلب المسي وزارة العمل دون المواغقة .

وكان مدير عام وزارة العمل السيد حميد خوري قد رفع في وقت سابستى كتابا الى ديوان المعاسبة طالبا غيه ابراء نمة المركز السوطني للتسدريب المهنى ، بصورة استثنائية ودون تقديم البيامات الثبوتية اللازمة بسبب فقدان هذه البيانات ننبجة الاحداث الإخيرة .

وفي ما يلي نص قرار وزير أتعمل : ان وزير العمل والشؤون الإجتماعية بناء على الرسوم رقسم ؟ ناريسخ 1141/11/1 بناء على المرسوم رقم ١٢١٥ تاريخ

بناء على التقسرير الخاض رقم ٢ الموضوع من قبل ديوان المعاشية بتاريخ

المامل ، الى ديوان الماسية قسسي ١٩٦٢/٨/٢١ (اخضاع المؤسسات .۱۹۷۷/۱۲/۲ الذي برى ببرجبه انه

لا مجال لاجراء الرقابة الادارية اللخرة بالنسبة لحساب المساهبة التي اعطتها هذه الوزارة للمركز الوطثي للتدريب المهنى خلال المام ١٩٧٥ نتيجة للاحداث الني مرت بالبلاد وانت الى تخربب هذآ الركز وانلاف وغقدان جبيسع المستندات والاوراق النبوتية ائتي تعبد لابراء نمة القيم على المساهية التي أعطبت للمركز المنكور خسلال العام وهيث أن ديوان المحاسبة يسسري أيضًا في المفقرة ... ثانيا ... من تقريره المشار آليه انه يبقى لوزارة الممسسل والْسُؤون الاجتماعية ان نبت في امسر

نبرئة نمة انتيم على المساهمة السالفة ويناء على اقتراح المدير المعام لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

يقرر ما يلي : المادة الاولى: تبسرا ، بصورة أستثنائية ، وللاسياب المنية اعسلاه ، نبة القيم على المساهبة التي اعطبت للمركز الوطنى للتدريب المهني خيلال

المادة الثانية : بيلغ هذا القرار الى ومن ناهية اخرى فقد طلبت وزارة العمل من الاتحاد العمالي العام نقديم

كشف بالحبياب العائد لشروع بيست

وكانت الوزارة قد قدمت وبلغ ٢٠٠٠ الف ليرة كمساهمة اولية في المشروع الذى نمول الاتحادات العربية الجسزء الكبر من تكاليفه البالفة ٨ ملاين أبرة.

استمرار الخلافات داخل الاتحاد العمالي توقع صدورسيان بيبررمواقف

واضاف أن محاولة ارجاع الرئاسة السي دورها القيسادي قد باحث بالفشل بسبب عدم ذهباب السيد مقسر الى دمشق . الحفاظ على وحدة الاتحاد

غمن الوضع الراهن في الاتحاد قال داغر : ان الاتحاد المهالي العام ورغم المناقضات الموجودة بن قباداته ، فانه استطاع ، منذ انتخابات شهدر ابار الماضي المنسساظ على وحدنه ونماسكه والقبسام بالمهام الاجتماعية الملقساة على علتقه .

وردا على سؤال هول الخلاف المزاهن البوم داخل الإتهاد ، حول الشباركة أو عــــ الشاركية بالإجتساعات العبالية العربيشة الراهيَّة ، قال داغر : أن الإتحاد العبالي العام وباكتربة الانحادات المئلة غه قد حدد بوقته الواضح من هذا الموضيوع وهسيو المناركة والأنساء المبالسة وأ أي بند عرس بمعد ، وقلك انطلاقا من وسألة الاتحاد « الترغيقية » بن الاتحادات المهالية العربية الشفيقة ، حيث أن الاتحاد بأسيسل ن بلمسب دور الوسيط في النزاعات العماليه العربسة الراهشة الطلاقسما من سيأسسة لبنان المعامة على هذا الصحبيد والني نقضي براب المصدع بين الاشقاء لما غيه المصلحسة

خطة غمل

وردا على سؤال حول ما اذا كان الانحاد مِن خطسة عمل للعام ١٩٧٨ مثل داغر : ان التنداد العبائي العام هو البسوم في صدد وضع خطبة عبل المتعادية واجتبساعية لراجهة القضابا المباليسة الاجتباعية منهسا والاقتصانية والمتوقع ظهورها في المسسام ١٩٧٨ . قالانجاد العلم سيميل على لجسم موجة الفسلاء وعلى اسمى سليبة وعليسسة كيا سيميد الى المطالبية بتوسيع تقديميات المنسنوق الوطني للضيسان الاجتهاعي بن طب أسفان وضمان صحي وشيفوخة وسكن .

من المنظسر أن برجى، الاتحاد الممسالي العام جلسته المقررة الميوم الى نهار الخميس المقبل ، وذلك بسبب دعوة رئيس لجنسسة المشؤون الاجتماعية في مجلس النسواب لرئيس الاتحاد وأمينه العام لخضور جلسة اللجنسة في المانية عشرة من قبل ظهر اليوم .

والاجتماع المسرر اليوم للاتحاد المهالم

ومن المنظر أن يكون هذا الاجتماع ننهسة لاجتماع الاسبرع الماضي الذي شهسد خلافا هادا بين السبد جورج عقسر رئيس الانهاد وهليفه المسيد الباس الهبسسر هبث بنوقع أن ندخل عدة اطسراف جنيدة في دائسسرة

ومن المنظر أن يصدر الاتحاد بيانا بشرح الاطسراف ، لكن المصادر العمالية تنوفسيع تصاعد الصراع في انجاد موظفسي المصارف والرفا حبث بشهدان نشاطا متزابيد بقيوده السيدان غبريال خوري وانطوان بشارة كل

الى فنسرة لا يعرف مداها .

تطورات كان سبؤدي الى شل الإنجاد المهالي

جميع الاطراف ويشرح التطورات

سببحث فموضوعي النظام ألداخلي وملابسات اشتسراك الوقد العمالي في مؤنسر انحاد العمال المسرب في دمشق ، والخلافات الني

ونثول اوسماط الإتحاد البطنسي للنقابات ان السبد الهبسر سيستمر في معركته لمحاسبة السيد منقسر على تخلفه عن الحضور السي

من جهة أخسري نعى السيد أبطوان بشارة ما اشبع عن اجتماعات تعقد سنه وبين السبد الهبسر وقال أن موقعه المؤسد الشنسداك الاتحاد المهالي العاء في انحاد المعمال المعرب جساء أنسجاما مع كون الاتحاد العمسالي اللبناني هو عضو في الاتحاد العربي وان عده حضوره بعنى نجيبسدا لنشاطه داخل التعاد

وقال أن اي موقف منعزل عما بجري مسن



الخضار والفاكهة

الخفضت اسمار البندورة فسي بداية الاسبوع والخفض ممهسا سعر البصل الاخضر واللبسيون الاعدي ، ولم نسجل اسسناف الخضار والعواكه الاخسيري اي ارتفاع وبقيت على نفس الاسعسار السابقة ، وذلك هسب ما اوربعه لائحة الإسعار النسي امحربهسسا مصلحة حباية المستهلك بالتنسيق مع المديرمة العامة للنماونيسسات بالغرق في الجمعية النماونيـــــة الاستهلاكية في بسيروت (صبرا) ليوم امس الانتين بالغروش :

فيمون آبو. صرة

البعون مغربى 350 لبمون اعتدي 140 لبهون كريفون *** يفاح سناركن 11. موز بقدورة To. لوبية بادرية بانتجان مدعيل 110 فاصولبا عريضة e . . منصاء 1. سيانخ ملفوف ارنبط 11. يصل اهبر بصل ايض 170 ساق 40 بصل أخضر يوم فجل **بقدوس** م کزیرة کسناه كلسنن أحامض مطاطه

المقيدة في رأة أجردورك ، الولايك المتحدة الاسيكية ، فرغب في الطبخ اجازة استنبأ الاختراع المسجل يبوجب الشهادة اللينانية رام (٢٨٢١) المام نفي ۽ والح ب ﴿ طريقة للمضير اسيد بنيسيليني ٦ ـــ (الله ١٠٠٠ البيام _ وايميد المبنو الكافويلامينو) ... اراسيلامينو) » . ولزيادة أيضاح براهسم السبادةسايا وشركاهم عن. ب ١٩١ ، يرت ان هذا الأن ينشر وها لنص المادة (٢٦) من القسوار وقسم (١٨٠٠ LANWAR No. 6142 Dated: 27 Decemb 1977

أَلُ مِنْسِمَةَ أَرْمُونُكُ وَ لِآلِمَةُ نُوبُورِكُ وَ الْوِلْيَاتِ ٱلْمُعِنَّهُ ٱلْمُعِيِّمُ أَلَّ الله أن منبئسسة المونك ، ولايسة نديورك ، الولايات المنطقة الميالة المنطقة الميالة المنطقة الم ١٥١) والمعلسق ب ١١ الله كانبة مزيوجة الموكة ١١ أزياده الإيضاح براجسع المستأدمسايا وشركاهم من. ب ١٦١ ، إيادة هدا الاعلان ينشر وها تنص المادة ٦٦) من المتسوار وأسم (١٢٨٥ انر از ۱۷ کانرن انتقی ۱۹۲۱ Dated: 27 December 197 LANWAR No. 6142 استثمار ثلاثسة اختراعات في لبنان ان شركة لا بيبرو ، سوسجه بور لو ديغلوبمقت اي الفقت دي سبيسياليه

14 كتون النالي 141

PEPRO, SOCIETE POUR LE DEVELOPPE-ENT ET LA VENTE DE SPECIALITES CHI-MOUES . لتهدة في مدينة فيون ، مرضنا ، نرغب في اعطاء الجازة استثبار اللفتواهدات

رتم الخنراع عثوان الاغتراع ٣ مرتبات فالله للعطربات الاستعبال في الزراعة تعنوي هم a طربقة لنعضع مركبسات تكثيسة الطعالب عراجة لسامط عركيات لابلدة الاعتساب المضارة التي تثبو بين اللها ولرباده البضاح براهع للسادة سانا يشيكاهم عيديد االا والطالة هذا الأملان بنشر ومنا لنس اللده لا المن القوار وهو إهدال) للصائر الم

CANNAR No. 6142 Dated: 27 December 1977

حاجاتكم من باذين وذبيوت موسيلومييل شیندر ظفاس وسازمنتجان شركةموسل دات الشهرة المنلية فأهلابكم. لبمون حلو

Mobil

تلثرف باعلامكم انهامسقدة لقديج الخدمات الفنية لسيارتكم باحدت معدات التنتحيم والعسيل الأكيمع التشعيع ولنلبية

دعوة لاقامة غروع

طرابلس وزغرتا زغرتا ــ « الانوار » : نالفت في زغرتا لجنة الجامعيين ، وأصدرت بيانــ أشاد ببادرة الدولة تغريع الجامعة اللبنانية في المعافظات ، ودعيت الى أنشاء الفروع المستحدث للشمال في المنطقة الواقعة بين القبة في طُرابلس ، ومنطقة العقبة

الجامعة بالشمال بين

ووصف البيسسان قرار مجلسس الوزراء بانشاء فروع في المحافظات بانه نقطة تحول في الحيـ الجامعية ، ونفع جديد في مسيرة

الانباء الثقاني وآلاعمار الاقتصادي

وجاء في البيان: « انطلاقا من المتزامنسسا الواعسى بواجسب انهاض هذه النطقة اللبنانية ، كما

غيرها من المناطسق ، ولاعتبارات

عديدة أعمارية وأجتماعية وانماثية،

عدا الاعتبار الامنى ــ الذي مــا

الاعتبارات مجتمعة ، هو الساقة

المندة بين خراج منطقة القبة في

في زغرتا ، وبعد مراجعتنا لادارات

الدارس الرسمية المتواجدة في هذه

المساغة ، ومالكي الإبنية ، فابدوا

كل استعدادهم وحماستهم لخدمسة

هذا المشروع ، يعدما تاكد لهم انه

دعم سياسة توزيع الازدهار على

مناطق الشمال كافة ، بما لا يحصر

الحياة الثقافية والاقتصاديية

دائرة جغرافية واحدة ، وقد اعديناً

وخرائط تفصيلية سوف تحيلها الى

الاتصال: ١٢٤ ٢٤٩

لذلك عدة مقترحات مدروسي

المفتصين بمشروع التفريع . »

طرابلس ، وخراج منطقة العقب

يزال بكون في واقعنا النف عاملا محوریا ، نری آن الکسان

المناسب ألذي يتوافق وهس

وبرى المداضع " من تأليف الطالبة

رلى الاسطا ، وبعدها قدم الطسالب

الذي لاقي استحسانا كبيرا لَّا اظهر من

مشأكل ألطانب في النانوية بشكل عام .

باللفة الانكليزية من تأليف الطالب

حبيب الاسطا بلسم « عيد اليلاد غسي

وقبل اختتاء الحفلة قديت تبشلية

للطالبة رنده فريحه



اقامت مصلحة القضايا النسائية ، باقليم رحلة الكتائبي ، حفلة كوكتيسل وزعت خلالها الهدايا على ابناء ضخايا الإهداث في المدينة ، وذلك ببيت الكتائب

الحفاة كانت برعاية رئيس الانليم حورج لأوري وباشراف رئيسة الصلحة الانسة إنعمت النجار ، وحضور عدد كبير منأ المسؤولين الكنائبيين وعائلات الضحاياً مع اولادهم .

بطاقابة خاصة لهم كتب عليها

حفلة الثانوية الانطليه في زحلة

والجام اننادي المثقاق في المناتويسة الأنهيلية بزحلة ، احتفالا بهناسيت عيدي الملاد ورأس السنة ، برعايسة القبى شوقي حولي ۽ وحضور الهيئة التعليبية وعدد غفير من الطلاب . اغتنع الاحتفال بالتشييد الوطنسي

الى المحبة والتعاون بين ابناء الوطان . ثم قبمت تبنيلية بعنوان : « الله عال

طرابلس ــ من مكتب

التكتسبور موسى وهبه ، استست اللينانية وحضرها عدد من الط

تذارة هوية ضائعة من ليلسى

التظرية . وقال أن السبب في ذلسك النشء الصاعد والنهوش بالمنمع هيئة الإيانية على الإتجاهات الفكرية وقال : أن النز الداخلي يتم هنا بين وهي هيمنة محددة من أجسل تطسور مطلب العلم

القوى التجهة ، وخاصة الطسوم ، الثاني يظل هو أدد بالنسبة تاثول، وهذآ واضح بنوا احيد اسين ا وهذه تعبر عن نقسها على الصحيسيد وتسطنطين زريق والبيطار وغيهم الباشر بشعار مجتمع العلم والايمان . كما تم أستحضا فر معطيفت العلم الحديث ، اي لالية اللاعقلانية ، وذكر بأن التاريخ ليس موضوع علم بل موضوع الديولوجية ، وان كل شغل (اي مثالية نوينيم شبئجر وسواهما) وهو الرجع والبلة ومعيار الصدق الإيمانية الفائية هو في ايقائه هكذا ع اي منع الطبية ق البحث . واكد المكاور وهبه أن التاريخ أحياه

ونابع المحاضية إلى: احيانا تتحول المشكلات العلمية تاريخية الى معارك سياسية عُطية ، أما معارك تدور على الماضي ، وبكل ما بتطاب هذا الاحياء من مهمات ، وأبو مطلوب كلاثر السذي بحدثه المغض في الحاضر ، وفسسي أرض بداهاتها والفة ، هيث يتسم البحث خلالها عشق طبيعسة الروح المربية ، والقلب المالية لهــــــ ﴿ زَكْرِيا تَجِيبَ ، سُود على زيعور ،

ويذهب الفلاسفة البحث عن طريق الاستقلال القاسفي لا ناميف نصار) وتنشأ المارك من أم الجفاظ علسى التَّالَةُ الوَطْنَيةِ ﴿ الْتُورْعِيدِ إِلَاكِ ﴾ وختم الدكتور وهيه داشرته ماثلا: يبقى السؤال اليوم على في يمكن النقد الاديولوجي الايكون مجر عائق في وجه النَّقَدُ الْعَلَى ، وكيف يكن تبديسد الاوهام الانبولوجية الثي يقع وكلاءها الى النَّفْ اللَّ مِن أَجِل شَعْلَمْ ، وكانهم

هشام شرابه) .

كَثَر بِيُّا » وقد تضمئت التمثيلية عرضا

وقد وزيد بليا نويل » الهدايا

على الاطفال ثم وزعت على الطلاب

مجلس الذممة ستتمة

يناضلون من أجل سعادتهم

والخامسة حيث تعدث لليتبقير بيسن الإدراء النسميات اللازمة التي يوجد مثيل لها في الماتكات الدائمة ، وهدت لللين تتماثل تسمياتهم مع وكلف ا الله الدائم تسبيات تصفية تشيي بانتهاء خدمة شاغلها لاي سبب عار . معالجة هجرة الوظفين ٤ أيج سيما الغنيين منهم ، ياعادة النظر مُسَّم رواتيهم وتعويضاتهم .

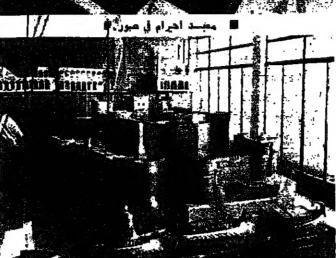
ثانيا: القترحات على معد المُرسسات العامة بصورة خاصة . ــ معلاجــة أوضاع السلطــ المتقريرية ، وفلك بوقف تعيين اللجان التى تقوم خلافا للقانون بمهام مجالس الدارة ، وبنمين مجالس ادارة جديدة للمؤسسات المآمة التي انتهت ولايسة

بجالس ادارتهاء - معالمة اوضاع السلطـــات تَفَهِلَيَةً ، وَلَلْكُ بِلَمِينَ مِديريسينَ البين للمؤسسات العامة المنية . أعلين للمؤسسات العامة المعنية . المُعَلَّة لِياه الشرب .

ونعوة المؤسسات العابة المنية ألى بادرة في اتفاذ ما يلزم لسوضع ملاكات وسلاسيل الرنب والرواتيب

ثاثثا بانظار مسدور النصوص الكنيلة بع التنزاعات البيئة اعلاه موضع البذ ، التمديد الاجسراء والتماثلي والوطنيسن الوعين لغزة • 1946/175 taleati





■ حصن الكسراد في سوريا كبسا بناه الغنان اللبن ■

الوطن ، رغم أما يحز في تفسس ، الم، لتركي وطئي زخاصة في هذه الرف.

هذا وتجدر الإشارة الى أن لسان

السن لم ينخل اية جامعة أو كسة

ولكن اثناجه هذا هو قطري ، ويمل قطع الخشب الصفيرة لبناء قلاشة

صيدا ــ بن نزيه نتوزي : التراث اللبنائي 4 والحض الليناتية ، اضافة الى القلاع الصليبية والمقدسات الاسلامية والسيجية بنتها بأشكالها الهندسية الرائعة يدا الفنسان الميداوي مصطفى إلسن ، من خشب "السنديان ١٠٠ فنالت اعجاب الزليسس القرنسي الرائط جورج بومبيدو والملك آلراهل فرصل بن عبد المزيز ، لكفها حتى الان لا تزال تنتظر هبـــة المسؤولين في وزارة السياحة لاقامة

ومتحف ألبنن القني هذا ، يضم ٢٧ قطعة من مختلف الإحجام ، معظمه من الاثار الفرنسية والقلاع الصليبية ، أضافة ألى القطع الدينية الاثرية بسن اسلامية ومسبعية .

ويضيف الغنان السن : اول مسن شجعنی علی متابعة عملی ، ک السغيرُ الغرنسي في بيروت ، ثم الرئيس الراحل جورج يومبينو ، الذي بعث الي بشهادة تقدير ، ثم طلب أن أنقل المروضات الى باريس ، لكنى ابيت من اجل وطني وتراثي اللبنائي

وقال : نلت جائزة سعيد عقسيل وونسام الاستحقاق اللبثائي عام ١٩٧٣ لم توقف كل تشجيع من السؤولين بعد ذلك ، لقد وعدت ايام تولى الشيسخ ميشال الخوري رئاسة المجلس الوطنى للانهاء والسياحة ء بالساعداتواقامة مقر التحف خاص العروضاتي ، لكن ذلك لم يتحقق . وفي عام ١٩٧٢ زارنسسي الرئيس صائب سلام مع عائلته فيهسر بالبراعة التي جعلته يوصىباقامة منحف خاص للمعروضات قرب الأستراحسة النبياهية ، وتخصيص منحة سنويسسة قدرها خمسة الأف ليرة ، لكفنا حنسى اليوم لم تر المتحف ، ولم نقيض مسن

ويومها فكرت بنقل المسجد الاقصسى الى الملك غيصل رحمه الله ، بعدمسا اطلع على صورة له ، غارسل رسالة السعودي بعد ذلك فبقي هنا

إرات اليوم أفكر جديا بنقل منحفي

الرحول معروف سعد ۽ قد خصصهسا لمرض التاجي في القصر البلدي ، الى عدة قاعات واحدة للدرك ، والحسرى الارتيزيّا ، وعدم تبكثي من التوسيع في عرض الانتاج ، اضافة الى عسدم بناء المان الفاص الذي وعدت به من قبل المُنْفُدِلِين ، قبن الأفضل لي العمل على المُعْمِرُة مع قلاعي الاترية والمسلود والكثانس أو ألى مكان ، أهر هارج

ونفرا لتجول القاعة التي كسسان



التفوقين في إسفوف الثلاثة الابتدائية هدایا اخری آن نم جری سمبخاص لهدايا اضافية لمشرين طالبا وطالبة

ويروى الفنان مصطفن السن حكايته مع الغن : لقد بدأت عملي هذا ، منذ عشرين عاما ، مررت بتجارب كثيرة . بدأت بقلمة صيدا البحرية ، مرورا بباتى القلاع الاثرية الأخرى في ابسنان وسوريا ، وكان آخر انتاج لي ، هو تصميم موسع للكعبة والحرم الذي بني فجر الاسلام قبل توسيعه

المنع سوى ٦ الاف ليرة فقط .

ويقول الغنان مصطفى السن بعسد لِل ما لحق بي من خسارة مادية كبرة، المُعودية ، أو الى أي بلد آخر ، لارُ الرضع الحالي الذي مُعيشه في لِنَامُ أُو لِن يسمع لي بمنابعة العمل خامة وانتي قد انفقت اموالا جديدة على ربيم ما عبثت به الايادي انتساء



بابانویل یسوزع الهدایا علیسیالاطفال بحضور قرینات زعمساء زغرنا

🔳 « باباتویل » حمل مع هدایساه المفسرح الی الاطفال وانشد معهس

(تصوير جوزيف الحاج)

ثم جاء « باباً -نويل » هاملا معه

هداياه . . والفرحة الى قلوب الاطفال.

واشقاؤهم اشقاؤنا » .

اغنية العيد 🖪

زغرتا ــ « الاتوار »:

هدايا المحبة والوفاء ، قدمتها امس

الاول عقيلات زعماء زغرتا ، الزاوية

لإولاد ضحايا الاحداث ، في احتفسال

قيم في قاعة مدرسة راهبات المعبة .

سيمون بولس قالت : « أردنا اضفساء

الفرحة والبهجة في قلوب هؤلاء الاطفال

حتى لا يشعر احد انه اذا فقد ابا او

أخًا معيلاً ، يمر العيد غليه مرور

الكرام '، خصوصا اذا فقد هذا المعيل

في سبيل قضية وطنية . عيد الميلاد هو

عَيد المحبة والعطاء ، وسينمو هــؤلاء

الاطفال في اجواء المحبة والعطاء ،

غأباؤهم واخوانهم احبوا واعطوا اغلى

ما عندهم : حياتهم ، والوفاء خير عمل

[عبلة ا من الأحل

السيدة اليزابيت عقيلة المحام

وظهسرت في الصورة السيدة نائلسةقرينة النائب رينه معوض .

شم وأدع رئيس الاقليم الهدايا علسي الاولاد اللَّين لم بتجاوزوا العاشرة ، مع « اصلي معكم ، من اجل الذين مانوا

اللبناني ، نلته صلاة الملك ، تــــم نكلم رئيس النادي طوئي غريجي غدعا

« الانوار » :

« الفكر المربي الماصر » كسيسان موغيرع الماغرة النسي القاها أيس الاول أفي قاعة الرابطة الثقانيةبطرابلس معهد العلوم الاجتماعية في الجسامعة

واستهسل الدكتور وهيه محاضرته بالاشسارة الى ان الصراع الايديلوجي على الماحة العربية لم يكن مضطراً لاستخدام «السبستام» اي سلاح

موجود

جبيرا مورا زوجة انطوان الغصين تجدم في « دار الصياد' » رقسم الكنان . . ١٥٢٧ .

د أن تعسفر ابلاغكم بالطسيرق العادية ولما كما تحت عُمَّاسة المُمرورة التموى مصطريف لتنفيذ بعض مراحل مشروع بناء وترميم دار المجزة الروم الاردنكس في بيروت ولما كنتم المهندس الذي وقبع خريطة الرحية . لللك تدعوكم الاتصال بالدار الذكورخلال ثلاثة تايلم من تاريخ رفعا النسل بالوكالة عن الرئيي

المحامي نقولا عاد

للمون بان يكون في بيتك اوركستوا؟ رغسن الكتروي بحوي كل الانتسام لانزار ليعمل معادمتناودة إقسام المحانق المحاملية 2000 TV - 20140- 01

تعرض فيها المضا لكير والزيم مجموعة مهما هلات الغرسقية والشعب لاتدفه يع العثامان فالمطهين العالمان المعلوانات كاست وكالتسريين (سس منع الدوي ستريسو مستكنوف)

وبلد الا سويل فلند ال

بكون بتبنا هن يسلطيع أن يساد التكون

وبكل الرانق وبالكتب وبالناسية

ومتسافرك وعواطفك ؟

لكن أين وصلت الان

فالشر من النبع .

ولا يستثني أهدا

• واسوا شيء ؟

واحد ايضسا ۽

بترا اليسا وقياسة لبنان

الرحابنة عز مثماريع المستغل

🛘 الراة

□ IKE

ولهذا السبب بدي فسارع بالرسيلن وال

أنها في البرائل نعسه وهو الذي يقور

🗍 الانسان داهب نعو العلو . كان التيار

البداية . محسورا في حدود الجنس والقرأ

اضاف النعب . وبعدها بدات تنفوع العولق

المار في مداقة ومحية وغضب وعدر إلى

وسوف تتصارع هذه العواطف هثى لكريا أك

. هل ثبة فرق بن الحب والعبة ا

🔲 الحب هو تن نحب وحدث ولا يشدك

أما المحبة فهي أن يشارك الاسمان فهوا على ال

• اخيرا ما هو اجبل نسيء بالنسيد الله

من جدید یعود عاصی الرحیالی لصن

يقول عاصى : فندنا لهذا انعام اكثر

فلي . واحب أن أعلن أولا عن مسرعية و إر

الني سنقدم في بعلبك أذا سمحت الظسريز

العمل اللاتي ، هو يعفوان « قباية n وم

سرحية غناتية بل جوقة مع الاوركسترا ۽ ردي

المبل التللث عهو بينرا . واندى اعتبره عم

مكتبلا . سنقتمه ابنداء من ٢٦ كانون الثقر

مسرح البكلديللي لدة تسبوع ، ثم تخرج مس النوقة الى خارج ابنان لنقيمه في الخارج ، بس

سمير الصايغ

لتقديم في الكارينو ابتداء بن ١٦ اذار

الايام السود التي حاصرت علمس الرحباتسي فترة مرضه ثم في فترة نقاهته ، تحولت بسين. أيدي هذا الننان الذي احبيناه ، عبر المانية وأشعاره وطموحه وأشرامه على بيت فني ، مسأ يزال يغني القن منذ أكثر من ربع قرن بالجديد وَالْشَاعَرِيِّ ، الَّي ايام بيضاء . واذا أسنطاعت تلك المادثة أن تبعد ، لوقت

قصير . قاصي الرحباني عن اتعبل الباشر فيي النلدين والكتابة والتخطيط ولققدته القدرة على القراءة مرة والقدرة على الكتابة مرة ثانية . الآ اتها لم تستطع أن تعده السؤال ، والرغبة في مزيد من المرفة والادراك ، بل يقمكس اشملت النَّار مجدداً. في القلب الماب بسهام النن منذ

الذين يعرفون عاصي الرحبتي الموسيقي والشاعر وصاحب التكتة واتطفل الذي لا يكير ، سيعرفون فيه الان المتامل والمفكسر ، والمتصوف اذا صع النعبي . في الوقت الذي تبقى قيه تلك الروح المرحة الني لا تريد ان بكبر العالم عن كونسة هدية من هدايا الاطغال بارزة ومهيهثة ويبقى أيضًا السؤال عن الغن ، السؤال الإكثر

جاذبية ، والاكثر اهمية بالنسبة لماصى الرحباتي. حُبِثُ كُلِ الطرقات تقود اليه : الحب والالم والحزن والفرح وحتى النعب او المرض . كل شيء ينتهي عند عتبات الفن . هذا الذي يسميه عاصيسي

عاصي الرحباني . يعود الان الى عاصد الرحباتي عماد بيت الرحباتية ، الجسر ، او كما يسمى تفسه الحيط الذي يلتجا اليه الإخرون لزيد من الصابة والراحة . ويعود ليكون الكلهة الاولى، والكلمة الصريحة والكلمة المرحة ، والكلمةالشمر.. في الوقث الذي يشبه نفسه بطائر الفينيق . طائر بعليك الذي يولد محددا من رماده .

 ما هي الهموم الاكثر بروزا التي شغلست عاصى الرحباتي في السنوات الخيس الماضية ؟ المتافيزيق . صرت انامل الكون . اضطرني آلرض ان اكون وحدي لفنرة طويلة . ولم يكسن بامكانى القراءة ولا ألكتابة فرحت اتأمل فسسى

الوجود نفسه ، في معنى الحياة ومصير الانسان وفي حدود هذا الكون . واختنى التامل الى البحث عن غضاء نهائي . رحت اتساط اذا كان ثمة نهاية كبرى لهذا الوجود . واتساعل عن هذه السلحة التي يمكن أن يصل اليها الانسان ، سواء فسى

سفره الروجي او سفره الفكري . كانت النجوم تقف املي مع كل تأمل ، ثم نجوم ، ثم تجوم ، وكان لا بد أنَّ أضيع عندما كنت أصل ألى هــــده الحدود . واشعر أنني بحاجة بأن أتكلم معه . لكنى في الوقت نفسه مقتنع ان الامور إلكيرى حميمها هكذا أذبذة ، وتنع الخوف والجنون . • يكف كان نظام هذه الإيام ؟

📋 في البداية عشت مدة سندين علــــى دوق الاطباء . ثم بعد ذلك . تحررت . ورجعت كبا كنت اعيش في الماضي (خلت وبعدتي فلتان) . • وما رايك الان في الطب والاطباء ؟

 بعد تجربتي الطويلة مع الطب والاطباء . وجدت ان اهم شيء في هذا الوضوع هو ان نعرف الى ابن يصل بنا العلم . لكن الاشياء عندما تعلو ونطلع الى مستوى عال تتساوى . ذلك يعنى أن

الشاعر انكير ينادي الطبيب

 عل العلم هنا غير الفن ؟ اريد أن أقول ٤ أن التخصص بقربة الانسان من المرقة . ثمن جننا انعوف (في نقول : بننا نعرف) هذا هو الانسان . يقترب الاسان مو النبع تتساوى عنا الاشياء وتنادي بعضها .

ر (حبانی: اللا رق ا

الفن وانا

• عل يعني نله ال اهتمامك بالما اصبح اكبر من اهمامة بالغن .

من هذا المط كيف تقيم اعمالم السابقة ؟

أصالة القديم . ● الا تخاف من الفزور ؟

وما هي الاملئي المني لم تتحقق بعد ؟

والايمان ؟ أومن بالكبي

انن كيف تحدد النجاح ؟

● اتك تعود لتتحدث عن الجبيع . أعثي عسن الرحابنة مجتمعين ؟

🔃 كأن عبري ٩) سنة لما مت . والان عندما أَفْكُر بِالْمُغْمِيُ أَفْكُر بِهِ كَانْسَانَ غَرِيبِ عَنْهِ . فَاجِدُ اثنا عَمِلنَا أَشْيَاءَ مِهِمَةً فِي الشَّرِقِ (أَنَا مِثْلُ طَير الفينيق . الطي البعليكي الذي يولد مرة جديدة من رماده ، وها آثا رجعت وقيت باعيال غيلا كثيرة وكتبت مرة جديدة المسمر . وتدخلت في امور ثانية. ورجعت الى البزق ايضا (خلي ينبسط الاستاذ سميد غريمة لانه يحب عزمي على البزق) .

● كيف تحدد هذا المهم ألذي قدمتوه للسُرق ؟ 🔲 كتبنا شعرا ومسرها وموسيقي جديدة وفيها

🔲 وهل نسيت آلي مت والذي يتكلم معك شخص

الخلاص هو الأن .

اشك كثيرا ، لكن ثمة شيئا عميقا ...

رحل . غوقفنا في الربح وصارت الربح تلقدنا . ثم بدانا نصارعها ونقفتلها . فصرت أنا الصط .

ولما وقعت المُسكلة . لا اعرف ماذا فعلوا انا ما كنت موجوداً لاعرف . لكني عندما وعيت مسرة جديدة شعرت انه صار فينا مثنها صار بالاسكندر المقدوني . حيث تقاسم قواده الملك من بعسده .

لتقابة ، للغرب بيد من حديد على أبدى المزورين

حنى نتفي من انتضنا 'هذه النهية التي تلمسسل

هذا على الصميد العربي . أما على الصعيــد

اللينقي فلنقابة دور التشر عطالب عدة ، ﴿ فرقم

الكانة السلمية التي الكتاب ، والينبوع المسدي

بندعق سبالا على ابنان ، رغم كل هذا ، عان هناك

مطالب عدة للنقابة من وزارات العمل والشؤون

الاجتماعية ، والبريد والبرق ، والاعلام ، والنربية

الوطنية ، بشكل خاص ، ويقية الوزارات بشكل

علم . اذ يقع على عائق هذه انوزارات لوم كاير

لانسفائهم عن الكتاب وعدم الاهتمام به بشكسل

جدي ، لانهم أما يجهلون أو بنجاهاون مكافة الكتاب

١ ــ أيجاد غرفة في وزارة النوبية تسم

ا غرغة الكتاب الانتماون مع نقابة دور التئسسر

لنتبيت دعنتم وتيمة انكفاب الليفائي العربي علسي

الصعيد النجاري والرسس ، وتنسيل العسسل

بشأن أقلبة المغرض في ألداخل والخارج لعرض

الإنتاج الادبي اللبئائي ، ومساعدة الفقابيسية

للوصول الى هدغه موحد ومشترك ، وهو العيل

على رفع قيمة الإنتاج على جبيع الصعدة مسسن

نَكَبُفُ وَطَّبَاعَةً وَنَشَرَ وَتَوَرِّيعٍ . `` ٢ ــ نَفْتِهُمُ الزيادة الحاصلة على الطــــرود

البرينية وغع المعقولة بالتسبة اتى المكاتيسيات

الناشرين، ونسجيل مهمة ارسال الرزم البريدية في

الداخل أو في الخارج ، ومعالجة هذا الومسوع

بالمعاملة بالمثل مع جميع بلاد العالم ، وبالافس

منها الني تعنى عناية فاتقة بتغفيل الصعوبات الني

تعترض نصنبر الكتاب ، خاصة لبلد مننج حضاري

كليفان ، سلامه الفكر المشع لامناج الكتب وارسالها

٢ - أبغت التراهم المزابد الذي تتعرض لما

المينة وحفظ كرامنها بين المهن الاخرى ، والمعلة بالتل للبندان الاخرى الني يضمع فيها كل مسأن ينعاطى نجارة الكتب الى قواتين واجسسرات

وصعوبات وعراقيل . وهذا من سلن وزارة الماون

٤ - منعا التروير بجب عدم مواعدة أوزارة

الاعلام على فواني أنتصدير الى الخارج والا بعد

مراحقة وخنم هذه القواشي من الثقابة الم يبكنها

مراقبة الكتب الرسمية الصحيحة منها والأورة .

ه - تخفيض الغرائب التي تتزايد إما بمد

هذا عُيض من فيغي من مطالب الأقابة مسسن

كما أن هناك شركات الطيران أنن تسمى معها

للمعول على مساعدات وتفعيفت فليصاربسف

ونكارف السغر والشحن ، وفات تخفيفا للعبار

الذي بنحمله اتناشر ، والذي عو احد الهسنوم

اما عن معرض الكتاب ، الذي الحبم في صالة

وزارة السبلعة ، وهولُ التنب القدمة النسسي

عرضت فيه ، وعدم الأقبال غليه بصورة خاصة من

🗀 اتا اولا من الذين لم يكن لهم الحظ فسسي

الاشتراك هذا المام في هذا العرض ، لان ظروف

بعض الفاشرين ، وأما منهم ، لم سمع بالإنسراك،

حبث أن همك بعض النقصي في الانتاج الادبسي

الحديد ، والذي لا بستحل أن بعرض ، ممسسأ

دمع يبعض الرملاء من المحاب دور النشر ، أن

بنسركوا رغم الانتاج المنبئي هنى لا يغيبوا فقط عن

حوزف آبو زيد

الكف والإدباء ، غقال البيد الخليل :

بوم على الناشرين خاصة ميها يتعلق بدول المؤلفين

ينعاطى نجارة الكتب الي قواتين واجس

الي جميع أنجاء المالم .

الإحنياعية

والإبساء

السؤولين .

النقصي

المعبة التي تعلى بنها .

الساحة الاسة

ودوره للعمال ، وهذه المطالب هي :

والشك ؟ « لا بد من رحمة اخيرة » .

 أما الان في القلب الثاني من العمر ، وقبل أنَّ يغيب هذا المُقلب أود أن أخبر قصة النجاح : الفن لا ينتهى وكل شيء فعلناه يجيء من بسساب التجارب وننتهي من تجربة لنذهب ألى تجريسة

(تصوير السيوان عسواد

الحياة . محيح ، لكن اتن بنسبة السي هو كل شيء . ويأا ما وريما قريبا دا سيتوصل الفائس أن يحولو طعلمهم ألى حبود ويابسسوا نيابا بسيطة . تتوف يعم الاخترار المالسم . ويزداد الاختصاص عدد الاختصاصين . ملاين الدكائرة . حتى الإتصاص في التخلي مسسن النفايات . وسوف القدم العلم كثيرا ، تكن الفن سيظل صعب

مرت آلاب

هانس قتشلانشعير لم مآول فسادرًا على الكتابة



🛎 ھائس 🖫 النواصل 🛎

في هاميورغ ، هانس ايريش نوساك ، شاعر المرت والوحدة بلمتيار غاب الى الابد ، وسط هدوم ، ربيا كاتت لحظة الراحة الوحيدة في حياته القاسية . وكما كان هاتس يسيطا في حياته ، كثلك كاتت مراسم الدفن التي ارادها . وجدهم المقربون اليه كثيراً كأنسوا الى جانبه يودعونه بصبت في لحظات غيابه الكبي . كانه يسعى الى الراحة غوجدها .

هابئة كالتحقيبة نوساك وأكثر هدوءا سعادته وعظيته عنديسا كتب وصيته الاخرة . خبر وماته تلفر في الصدور ، وجنازته عابت عنها الوجوه الرسمية ، ووجوه الذبن راوا فيه عبورا السي حقيقة الذات ، ورمسزا لمجرباء الثقامة والغن . وبهذا القدر تهلها ء مُقد الكتابي المانيا ابرزهم في التضائل ضد المادية والإنتفاعية التي راحت تسحب كالنار في الذهنية الادروبية . كان نوساك واضحا في التعرف الى مشاكله وواقعيا ، لكنه ماتقدر تفسه كان رافضا وداعيا الى قيم جديدة . ولان هانس كمان شاعسرا مناملا قبل كمل شيء ، ولانه لم يتعاط الصورة « السحريسة » والتخيل في قصيدته ، كان يقول دانها : أنـــا آعرف تمليا ما معنى الالم . وكان صد المعنى الذي بعطى للحياة العنبة . ولان هانس لم يمت دفعة واحدة ، بل تواصل

موته عبر السرطان الذي أصابه ، كان تلسك السيحي الذي تلاحقه الخطيئة الدائمة . فقد نويساك متاباته الاولى بين انقاض مدينته الالاتية هلببورغ في المسرب المافية الثانية ، وفي غنسرة النهوض الانتصادي للدولة الالانسية الجديدة ، تراجع عن كتاباته التي تبيل الي التيوكلابسيكية ، بالرغم من انه ألسم يرفض الضمون . بعدها عاد الى الاستمتاع بكتابة القديمة. ويبتار بهذا الجمع القوي بين الشكـــــل التلاسيكي للكتابة ومحاولته ملامسة السوريالية عظام التظر الى الاشباء . لذلك غرق في انجساه حمل أسمه هو ، وصار أسما معيزا في عالــــم

الكتابة في المانيا . وأهم الوضوعات التي كانت نشده المسوت والمسادغة كانسوا يطلقون عليه صغة الرجسل الذي لا بحب النساء 6 لكن نوساك ذهب ابعد مِنْ ذَلِكَ ، ورغض النعلق ، قبير ممارسات، البومية ، بكل المانيات . لذلك ترك تجارته فسي استيراد البن ، ودرس الحقوق والفاسفة ، وراح يعمل في معمل ، مع سالتر العمال العادين . مع نَلك ، فرح عقس مرة عثنما راى عشيقة الصديقة تعمل اليه باقة من زهر . اعتقد بومها أن العالم ما زال قادرا على الحب . كان منبنًا على الكتابة ومنبنًا على النخين " والقبا وجوديا لطالا أحبه ونضله مديقسه المرئسي جان بول رسارتر . كم يلد اطفالا ولا

انتمس الى عائلة هكذا عاش وهيدا مناملا ومات بهدوه .

يحكي ويروي » ، وفي ما يلى الطقشة

* * * الكتاب هو من الموارد الاساسية جدا النسسى أصبح لبنان يعتبد عليها ، كبا تفيد الاحصادات الرسمية ، ولبنان هو النموذج العالى في تالبف الكتاب وطباعته وانتاجه وتصديره . ولبنان هو بحق ، بلد تصنيع الكتاب بالتسبسة الى البلاد العربية جمعاء ، وأنّ وارداته الرسمية والمسجلة في دواتر الجمارك برا وبحرا وجوا ، تشهد بان الكتاب اصبح ذا مكانة اقتصاديسة مرموقسة

هذه خلاصة هوارنا مع السيد يعيى الخليل ، رئيس نقلبة اصحاب « دور النشر » في لبنان . ويتايع السيد الخليل قائلا : ولا يخفي مـــا للكتاب من دور، هام في تعريف لبنان في الخارج ، وهسذا بتوافق مسع وجود وهدف وزارة الاعسلام التي كان لنا معها لقاء وتنسيق ، والتي توصلتسا بنتيجته الى قرار بعدم اعطاء اية رخصة لدار نشر ، قبسل الموافقة عليها من قبل نقابة الناشرين في لبنان كما هو الحال مع نقابة الصحافة . أن « نقابة الناشرين » اليوم ، والتي لي شرف

رئاستها قد تحملت مسؤولياتها في ١١ اذار ١٩٧٥ء اى تبسل الدلاع الاحداث الاليمة في لبنان . ورغم ضيق الوقت والظروف القاسية الني مرت مها التقاية ولينان المزيز بشكل عام ، ما فنتت هذه التقابة تسمى جاهدة لتذليل جميع العقبات والشوائب التي كاثت ولا نزال تعبق انتشسار الكتاب اللبناني ، هذا الوجه اللبناني الصحيح ،

وجه الفكسر والادب والطباعة والنشي . هذا مع العلم بأن الكتاب اللبناتي لعب في تاريخ لبنان ، ولا بزال يلعب ، دورا مهماً ، حيث اتسه ومسل الى اقاصى البلاد العربية ، وتم التعسرف على لبنان من خلاله ، قبسل ان تحسل اليسمه حتى البعثات الرسمية اللينانية .

وكان لهــده التقابة الجديدة ، شرف تمثيــــل لينان ، بعد مضى اسبوعين نقسط من انتخابها ، في الكِسر معرض للكتاب العربي في تونس ، والذي اتيهم في ٢٩ اذار ١٩٧٥ . والذِّي كان شمهاره « كيفية تداول وتيسي أمور الكتاب المربي » . وقينذاك انصبت جهود الوفد اللبنائي على ابراز اهبية هذا الدور الغمال ، اختين في الاعتبــــار اننا في لبنان لا نستطيع الا أن نكون منتجيسة وناشرين لهذا الكتاب الذي تنقصه اداة مهمسة لايصاله الى جميع قراء الربية ، عنيت بها شركات التوزيسع ، لانه لبس هناك في البلاد العربيسسة ولبنان شركة خاصة همها الاول والاخع نشسسر وتوزيع الكتاب العربى وأيصاله الى جببسم الإنجاء وبالسرعة اللازمة ، العمل والنشر

ولخص السبد الخليل عقبة انشاء هسسنه الشركة عقال : لا بمكننا أن نُوعَق في تاليف شركسة لنوزيسع الكتاب الا بالتعاون مع بعض أو كسل المنين بامر الكتاب في البلاد العربية ، وبالتعاون الرسمي الصادق مع جميسع السؤولين لتذلبسل المُقباتُ الكثيرة من أمام وجه الكتاب ، من تفعِف إقرح على جميع الزملاء فاشرين ومسنورهبن ، أن احور النقسل ، وتخفيف الرقابة ايضا ، وتخفيف كون لهم رقابة ذاتية على ذلك ونماون متسترى في صعوبات التعويسل لبعض البلدان العربية التسي عندها أجرادات خاصة ، مما لا بساعد على عمل مؤلِّمه وتأسريه وطابعيه . شركة التوزيع والناشر الذي يعرف ويقدم وأسما كبيرا يجمده في طبع ونشر وتوزيع هذا الكتاب بانتظار مردود النمن الذي سيقبضه من الخارج هذه اللاحظات الخاطنة والسريمة لمساكس وهموم الكتاب ، جرى نلخيصها وعرضها في ما



🚾 يا الخليل: الكتاب والنزوير 🛎

الى اربع لل ، كل مرحلة لها منة خاصة نتييز بها عن الرى ، وهي ، براينا ، نساعد على الوصول على الناج الكلف الجيد والتوزيع الكافي له أذا ما تم التنميق بينها بشكل كابل

_ وَأَلْوُلُفُ الذي ينتهي عند باب التاشر . وأناشر الذي ينتهي عند باب الطبعة . _ الطبعة الذي ينتهى ابضا عند بساب

أشركة التوزيع ينتهي عندما نوصل هذه السركاتاب الى أبدي القرآد وواجهات المكتبقت ق الوالعربي .

الادوار الاربعة مجتمعة تؤلف وحسسدة متكلم وهي المسؤولة تسسن ولادة وحسساة واسأية الكناب بشكل واسع .

أعندما نطرقنا الى مشكلة نزوير الكنساب المُحكو منها اكثر الناشرين والمؤلمين قال : 🔒 الحقيقة ، تعرض وقد لبنان كارتمر توتس لَوْ أَسْدِيدُ مِنْ وَهُودُ النَّولُ العربيةُ المُسْتَرِكَةُ فِي أَمَّهَا نعرض لاتهام لينان بلته هو المسؤول عن سروير .

ان رد وقد لبنان بما يلي : أن التزوير امة عالية هني في اقدس عملية ، وهي أغة تزوير العبلة ، وأن في لبنان ، بلد اخر ، موجات للتزوير ، وتلقضاء علىسى هذه الامة بجب على المطولين تشديسه كاء على الزورين والمتعاونين معهم ، وكذلك نجار الكتب واصحاب الكنيات ، حسسي لا يُّاعدوا المرورين ، أن كان في لبنان أو في النول إرببة على عملهم بالمنتاع عن ترويج واستبراد

الزور . وبنابع السيد الخليل القول : هذه هي الموامل أرأبسية الني نوقف حدة التزوير ، كسا السي سببل أيمل قبة الكتاب الى سنحفه والسي

كما أنه مطلوب من المسؤولين مساعدة نقابسة الناشرين ، ويعض اصحاب الحق للاحقة مسمن نقع علبه نهية النزوير والاعتداء على حقسسوق الأفرين ، وذلك باعطاء صغة متونية الى المسؤولين عن النفاية لان بتنوا ونعة رسمية ازاء كل مسسن تونس ياسم نقلبة الناشرين في لبنان ، وقد مَ بقوم بمبلية تزوير ، وأن تكون النولة بجلسب

وطور . يغن هذا الزمن الناسيسي السبلي دى فيه الفكر شيبهاينه عربدار المرب بشهول د المضارة في الحقبة الواقعة بين أوالل القرق اسع عشر ، ويدء ألحرب المالية الثانية من هذا النوجه الجعيد يكتب للبرت خورانسي نبا بهذا المعلى بؤرخ بج دفتيه لرهلة هايسسا

تنا عند كاييه البرت حوراتي . إنكاب نبغنى واسع الانكاع ۽ دفيق اللاعظ ۽ م النعكي ، منخصص في العكر البريب م النعكي ، منخصص في الفكر الهواسياسي جلس . وضع كتبه بالإنكليزية متولميا اللاع ارىء الانكليزي على ناريخ هذا العكر 4 يأجنباء ب مقدم كتابه ، اصدار حكم عليه او ابداء

الكر بن سواهم ۽ بحاولا سرد شامنيل کاها هيليم وعن المكم اندى عاتبوا فيه ، كي به لماذا طرهوا استلبهم كما فعلوا 4 . بن هؤلاء الاسهاء الانفاني ، معهد عبده را رضا ، شبلي الليمل رمرح الكون .

في أن حدد الإسماء لا ميكل بعد ذانها الله ابداع فردبة بغضر معطاءات كل أسبيع الم هدا . أنها تشكل في مجبوعها وا جيبي وا العربي عن عسر البياسة . هذا المكر الذي ا اسلبي كل دواسة ببدائية توضع النود خاء ساط الماتس

زكي ألدب

الدرادى ، وابت ، بوسده الماسعة والمؤسر الرابع المتعسراء الوروسين الساق المتعسراء الوروسين الساق المنات مد ما بنسرب من نمانين شاهيوا من منات المالين منطقة المالة المؤسس المراسس المراسات المالين المراسس المر الأسر الكسير أندرته ادي ونليره على تنفسواد عموا

ر 💥 الياس مرهوب 🗱 .

منصور بحبنى كثيرا 🖀

پ وزیاد

اليفي) اخذ شقعة _

ثانية . (بدي البن) .

• وكيف ترى علاقاتل مام ؟

رحباني . تكنه عنيد زو واحد .

العنيدة

انسان کیے هو تا کیے .

🌘 وغيروز .

• والياس ؟.

رجل عائلة منه .

وزياد ؟

بطليبوس (اي ينصور) اخذ عمة ، وسلوكس

(اي نيروز) آخذ شقنية والطيفونس (أي

🔲 سميه زياددونس ۽ الاخر افذ هسة 🖫

لكن الاسكلدر ذهب ولم بين أما أنا فرجهــــت

والذلك كان لا بد لي أن لود فاجمعهم مسسرة

🔲 منصور يحبني كنبركن هبه غير واعي . انا

احبه اكثر وحبي واعره ومنصور منان كبي ،

بالشعر وبالوسيقي وءة صفات كنيرة لا استطيع

ان اشرحها . فهو انا لا تنسى اننا الاخويسس

🗋 نيروز عنيدة نين ، وهي مثل متصور لكن

على مبدأ توما . نها فنقة كبيرة ولا اعتقد أن

الشرق انجب منة مثل فيروز . ويظهر أن كـل

آ اليلس موب ايضا ، والى جانب نبيزه بشخصية موسة شريفة ، استنا اليه متمرفية

أوروبا . وقد من ألوجه بالجوائز العالية . وهو

📋 زياد «فوبر عتيد » يعاند او؟ يومين تلاثة

عكدًا على ١٠ الشعر للشعر والحب للحب .

معناده للعد ، ثم يبدأ في التفكير ، ولقد رافقته

سنين طوياكان يقرأ أي شعره وبيوح بالفكاره

وكان في شده وافكاره يئيرني كثيرا وموسيقسساه

🔲 غَلَيْكُ أَنَا حَيْظُهِم . وَالْمُسْكُلُةُ هِي فَسِينِ

ان اعرزوني اكون عثيدا ووني لا . صار في

رايسي بان كامل ، لكنه برلمانا ديمقراطيا . أمكر

كثيراً ق أن أخنار أو افتقع لان الحيط يجب أن

غكر العربي في عصر اللهضة) مرحلة هسأمة غرسكم نطورنا ألميتي لا ثحو يفهوم العلب ناريخنا الحبيث الكاب املا وضع في الإنكليزية ، ومستثارت

نعليق حوله 🖫

ببضين الكلب ١٢ فصلا مريبين كالبه ويبه

للعرب العكري السيقس الذي أتحصر غبب

النفيرات التي شهينها هذه النطقة عي عطة

اطوار ناريمها ۽ نتيجة الظروق واهوال واريا

جنيدة ، مما اسفر ، مع الزون ، عن توليد او نفسج ، او فلوبل ، او تطوير ، او تعلق

أو نبديل لنقك التظرية ، جبين لطار اللقاب

القا النقديم لهذا الكتفي ا لايه مراساة ال

من العكر السياسي والتجنهامي الذي الطاجع

عندما شبه المتنون من البالد التالقة بالله

خلال التصف الأول من الغرن الناسع عدر - أ

امكأر اوروبا الحبيئة ويؤسيسانها وبداوا

التصف النالن بنه ۽ يشمرون بلونها ۽ فلدا

بساطون عماً بجب هليهم وفياً بطلهم أن يُتَوَّ عن الغرب لاحياه مجتمعهم ، كما كاترا يتفاق

وسنرسل هوراني شارها سبال کشاه ۱۰ . . وقد کارانه ان این کا حدید حدا

المساولات عن تعتبهنتنا ۽ وان استعرض ح

الاجوبة التي أعطبت عنها ، على الي لم الم

التعال على كل شيره عابل النفت بسط جا

كماب 8 الماكر السرس في عمر النهاسة الله

س ١٩٢٩ و دار النوار للنشر عن ١٩٢٩ سنتمة

الحجم الرسط) بنوسع مزاته عن عرض للتأ

العكرية الأولى الكر من الأغيرة ، وفي ما كله

القاهرة وببروت لكر مما كتب في اماكس

تثله وجه اعتباله الرئيسي ، نحو مؤلفات

تليل من المكرين اللهن بدوا له أا جدرين بالدر

بای معلی بظاؤن عربا و ویظاون مسلمین

ما نائروا بالغزب ولتنبسوا عنه 🖫

بالأنبأ البضاح موضوعي » .

اخسری ، ۰

السلامي او غارجه .

يماً له قبل سفوات في بروت ۽ مقدماً له الفكائور اللم ال تعلد طباعة الكلب ، المرة الالله ، ي حروت ، تحاول الدلاة مليه ، لانه ، بحسيد ازاً ، فيه علية نحناهها مكتبتنا ، مكتبسسا ليونين عن عصر لا نعرف عنه الا اله عصبسم عَمَا مجبد ، أعطى أسماء وخلق أنجاهــــام يهام جديدة . لك نرانا : أذ تعرض تهدا الكتاب ، نتيف

أضواء ألنقد

صدر للكانب السودائي مصطغى عوظ الله بشاره کتاب ۱۱ اغتواء للَّهْد ۱۱ ، وهواراسه ل القصة والشعر والبقد . بناته إلى ١٧٢ صفحة من الحجم الموسط طبع ال أسدار السودانية للطباعة والنبر ك . كاب الغياد القليد الا دراية بحارل المؤلسف فيها نقيسم طائعية مطأالاعمسال الادبيسة الجيسدة لعديد من البط السودان والعالم العربي . . يد اول الناقد كلك ، التصنير ادامه. لى القسم الاول فيلقى الضوء ﴿ أَن العسسن القصصى من خلال عرضه لطلة من اعيال ركباب القمية في المبودان . وفي القسم الناتي بنتاول ألراه العربية واساويها وبنجعها من خلال أبنها النمسة ومعالجتها لمستلات مجتمعها لا بواههها من وفي القسم الناف مقاول أسعر والنسواء من خلال نحاياسه الطائرة لا الامسسال الشعربة وفي القسم للرابع بيهاً مع نحرم الابب والأقد . (لحات من النفارس لحيد العيسن مخل الولى وتقسد علاند الدتور عبيد

the until وكانت قبل 8 أغيرة للله » دخوب الموانية كتب ادبية ملها الالنها الله في المسودان، و 11 عواطف وتلوب (1 من الاممال » ع و « بن أجل العيا" ، وله أيضا بعين الطبع رواله « التا العدد على جيسدار الزين « ورواية فعال ومعرفه » ومسرفهم « النسمس والعِلْمِ» .

النبع المري

سعد هائلة علي احاد الارساط النائمة أن المسسى ديوون علله على الساع المسرى الله

* * *

آه ! انت يا مدينة الفحر !

يتقيمون اللين اللين

نحو مديئة الميد .

يتقدمون اللين النين ،

سوداء لوهة السرح ،

والسماء ، يتصورونها

الدينة محررة من الخوف

يغيرون عليها المسلب .

أنطلق من النوارات ،

التي تسقطها الخود .

باحصنتهن الغاغيسة

عبر الطرق المتعرجة

تتقدم الدشرة الشؤومة ع

وهي تجر الربع خانها

بدوامات سريعة .

هند بوآبة بيت لحم

كان الفجر مجموعين ،

يدفن طفلة في كفنها ،

بلعب القجوم .

لكن الدرك يتقمون ،

لرزية نهيبها مقطوعين

وموضوعين على طبق .

بطاردات بجدائلهن ،

اللها في الارض ،

دحرج الفجر كتفيه

بيتعد الدرك

ورود لرماد آسود

في جو يتفجر منسسه

وينادق مغرقعة باصرار

تخاف صداها في اللبل كله

والقنيس يوسف ملىء بالجراح ،

تداوى صداها المذراء الاطفال ،

زارعين نحت خطواتهم السمي ،

حيث ۽ غرة وعارية

روزا ، ابنة آل كامبوريوث ،

تنتحب ، على عنية بابها جالسة ،

وكاتت بنات أخريات يركضن ء

وعندما اصبحت كل السقف ،

في جَاتِبية مديدة للحجارة .

اه ! اتت يا مدينة الفجر !

آه ! أنت يا مدينة الفجر !

من الذي راك ، ولا يتذكرك ؟

في مقاطعة غادش .

المشهورة في خريث ،

٤ ــ البحر هنا رمز الموت .

عبسر نفق بسن المبت

بينها يحاصرك اللهب .

لىيمثرا عنك يَ جبيني

لعبة قبر ورمال .

* * *

دراسة وتعريب:

١ - خيرت دي لا فرونيترا : قرية صغيرة

٢ .. أَلْقَاضِية : مِنْ الْكَلْمَاتِ الْعَرِبِيةِ الْبَاتِيةِ

٣ ـ بيرو دوميك : صلحب مصانع النبيــذ

في الاسبانية : قاضى المدينة .

ناديا ظافر شعبان

سرق المل

عبر طرقات الظل

سرب من المصرخات البعيدة ،

تهرب الفجريات العجوزات

و اتيتهن المفشخشة بالقروش .

* * *

وشقت سكاكين الجز النسيمات

يُوقفت الساعات .

وكونياك الفنتي حنى لا يوقظ الريبة

تغزو الكفاتات

تشرع ابوابها

واربعون دركيا

بينا خرابا » . انها لذة الاحتراق : انها ساسية محرقة . سادية حطيت وابادت وهشبت : سادية

هاصرتنا وخنقتنا واذا ندن شهود احيساء على

« اليوم تحقق الحلم المراهق : الوطن بيــت

يبقى لنا كلمة في « ابعاد بلا وطن » فبعد أن

اللغة عند جورج شامي منه وعنه : المِـة

صاغية عنبة ، غيها الكنسي من الشعر والرمز ،

لغة شناغة يشوبها بمض الغموض الحلو الاسر

والذي ، الى حد ما ، يتبع لنا غرصة التغلغل

الي اعماق جورج شامي المخفية ، والي حقيقته

التفاعلية ، الخباة خليف جدار اللاوعيسي والحلم : (رابتك صدفة ، جالسا فوق قصة

لغة مفعمة بالحركة : نهي تتمسدد ، تنقبض

وتنفلش تباعا حسب ما تحمل في طيـــانها مــن

اهاسيس وهالات (متراخ كدودة لا عصبفيها ...

جسدي عاد كجلد ثعبان بلمع بدهن الشبــــق

والمتعة .) (٦٢) والكلمات طوع اصابع جورج

شامى فهو يعجنها ويفتتها ويسحقها كيفها يشاء :

« أبعاد بلا وطن » مصبوغة ببروق شعريـــ

كثرة : هذه الشعرية النابضة التي لففلة صغيرة،

تسترق تلسك اللحظات الحاسمة من « ذات »

جورج شامي وترميها الى الخارج بوقع مرهف

وجمالية هادة : (منهار تحت عري انثى نسوقى

بشجاعة غرسان القرون الوسظى ، حصاتــــا

مكسورا يصول ولا يركض) أو (الرآة الكبسيرة

في الزاويسة وجود اخسر يعكس الحركات بشكل

ببغاري اخرس . ويبقى سر اللهاث والانفعالات

فوق الوسادة المحشوة بريش النعسام تشوى كما

الشعر لغة الداخل : و « ايماد بلا وطن »

علامة مضيئة على حدود « الزمن الداخلي »

و « الزمن الخارجي » . وجورج شامي يجسيء

مِن وقت الى آخر في علوبة شعرية حلوة يضيء

لقد نخلى جورج شامي عن « الهيكايــة »

لقد اجتاز جورج شامي خطوط « التوازي »

عنده كالمام : قامضة وشفافة لانها ننبع مسن

الداخل: من عالم في محدود عالم الانكسار

والتمازق: القصة عنده الخدد ملامح جديدة

وتجىء المجبوعة امتدادا لرؤبة شاملتة لها

وجودهـا الخاص واشكالها الخاصة : رؤيـة

انسان غرق في رماد المسرب ، مَاحْتَنْق وتناثر :

رؤيسة انسان كان بيحث عن خلاصه علم يجده

الا في المسواة ، المراة الذي هي ردة فعسل

في « أبعاد بلا وطن » حقق جورج شامي رغبة

قديمة كانت تعابقه : رغبة النفاذ في عالم مفسول

بالدم والرعب الى عالم مسكون بالحلم والحب

والنفع : من « أرض رمانيسة » الى « أرض

في المسرب لم يبق لجورج شلمي سيوى

لم يبق له « سوى الاخضر والازرق واليديـن

المستفيئتين ترافقاته في طريق الصدفة نحو ابعاد

القصصي ، وراح يحلم ويكتب ، فاذا القصـ

القصصية وراح يقفس عبر الهواء . نخطى « الاصول » ونخطى « الاشكال » : غالزمان

خلالها ذاتسه واحلامه ومكنوناته .

والمكان هاضران وغائبان معا

واكتسبت ابعادا جديدة .

طبيعية في صراع المحياة والموت .

خفراد » ,

تشوى الفراشات والإجساد الترسيسية) .

وهذه سبة بارزة في الب جورج شامي .

بهيسة يحيط بك الاخضر والاررق) .

تسلقا الى اعماق جورج شامي ، نعود السي

اشكاله الخارجية . نعود الى لفته بالذات :

خراب ، ممرّق ، مبعثر ، أنه المحلم والراهق ،

ابماد شعرية : « في ابعاد بلا وطن » .

س السيبت الخراب

حصارنا واختناتنا

اللفة _ الشكل

لا يقد دالما الى جانب البؤساد.» : غيدريكو فارانيا الوركا ، هذا الشماعر الاسباني، الذي سكن عزيل التورات الاهلية مرة ، كلما تقادم عهد به، كلبا بدا جنيدا اسرا وغامرا ، بشمره وباعراس في ما يأتي توطئة عنه ، وعن موقف شمسري

جديد غريسه على قراد العربية تقدمه ناديا ظافر شعبان مع ترجمة حرفية ، لقصيدة « السيدرك الغجر بالنسبة الى نيدريكو غارنيا لوركا يبقون

نهزا البؤس الانساني ، يحبهم ، يعظف عليهم ،

يدأفع عن هتوتهم ، تجليه اسوار وهنتهم ... يمنان عظيم يقترب من عالمهم . . بحنان يراهم . « يقارمون الحزن بالفرح ، والموت بالمياة » : على هد تعبير الشاعر هميد سعيد . . . هندما يتحدث فيديريكو غارثيا لوركا ، عبقسري غرناطة عن أصدقائه الفجر ، نبقى لهجنه مشحونةً بالعنان والعفه ، هو يغرجافرههم ، ويحزن لمزنهم وتنفجر في اعماقه ماساة وهدنهم ... ويمتكسي

صوته الغريسب الساهر سد كل اللين عرفسسوه وعايشوه قالوا أن صوته كان غريبا وساحرا _ باللغر والامل ، هين يرى الدرك يقتربون مين أسوار ألبؤس ، ليسبلوا ولينهبوا غليجرقوا اكواخ البؤساء في لبلة العيد . فيتجه بكليته الى الدينة البائسة ، يتبهها ان تطفيء الوارها الخفراء ، التواتر المحياة في تلالها المعزينة الوحيدة ، لان الدرك يغريون ، يحملون البها الموت ، والنمار : هم ناس شرسون ، ملينسون بالمتسيد ،

والكراهية ، لا يعرفون الحب والسلام ... ولعلهم يتضيعون الطريق الى مدينة الحياة والميد ، اذا هي اطفات اتوارها ريلها يمرون ... لكن منينسة السلام والوهدة ، مدينة الخي ، تُعِلَى مطبئة ، تحررت مِن الخوف ، وشرعـــت

- أبوابها بمعبة إن بريد أن يشاركها غرحها بالميد ، وزيت ازمنها بالبيارق ، والامار والنبانات والكرز ور ولم تنته الكتين في عنهسة الليسل الاسود ، الفنست رؤوسهم الضخبة الرصامية نحت خوذ يتشق هدتها الريسح ... فيطلق الشاعر الطفسل يَضِرفة أمترج بها آلذعر والامل ، صرفة محبة الملقها من اعماق الاعماق ، عله يحمى بهـــــا الاصدقاء الذين يحبهم من شراسة القادمسين ... وثراسة الوت : مُدينَـة العد لا تربـــد الا السلام والعربية:

> الركوها بعيدا عن البحسر وجداتكها في الريسح .

فكن توى الشر لا ترحم البؤس ولا يهزها غسرح الإطفال بالعيد ، فكــل ما يهمها ان تترك بصماد العقد والكراهيسة في كسل مكان تمر فيه ، غسلا ترحل عن المدينة البائسة الا بعد أن تصبح اكواخها الوهيدة اثلاما في الارض ، يغمرها الظلام والمست ... وقد علقت الرمال المزوجة بالموت والمساء أَلْبَرِينَة بحوافر الاحصنة ... فينعسد السيدرك لذلك بعبت عن مديئة الفجر ، النسى تحامرهيا اللم أن . . . لا يمكن أن يتعرف انسان على اطلالها ... ولا أثر لها ألا على جبين الشاعبر ... فليتفرس في جبينه المالي كل من اراد ان بيحث عنهسا ، لينتني :

لعبسة قمر ورمال ... المحب المظيم

يسار أطار الناق

al.

ن عقبر آن ۾

کیا عالما نے

بمقلون وسأويل

ي کال عرب الا

على امي أو

يز حد زاما

-

Sec. 37

1 + L.

. --

عظيم كان حب لوركا للغجر ، ولان الحسب الكبر والصادق وحده يدغمنا في الحبساة ، لتأتي الإعمال العظيمة ونهديها للانسانية ، لذلك احتار نشيد الوحدة الغجرية الذي الغه عبقرى غرناطــة كل الحدود ، وتردد صداه في الدنيا بأسرها ... الشدنه مصه الملاين ، وترجم الى ٣٢ لغة .

ير المسر من الله و القصائد فجرية) - رومانشيو خيتاتو - ديوان . نسد س من الشيره فارتبا لوركا في ١٥ حزيران ١٩٢٨ ، ويتضين ... و نوال الله مسادة ع ... الثلاث الاخيرة منها قصائد تأريخية مرير والمناسب تصور بطريقة خالدة الماسي الشخصية والقردية ينبي ابنه 🍀 للقجر الوهيدين ۽ ولنشد بصوت ولني تلسيق و الفجر ، المهم ، وهنتهم ... غرههم ... يلسهم عزنهم وحبهم للحياة ... وعراعهم الشرس مسع المسوت في تلال المياة ... الدني لط 1 . تواد.

وتبقى قصيدة « الدراك الاسبائي » قمة في هــدًا الديوان ، وقبة القيم في الادب المالي -"

في « قصيدة الدرك الإسباني » نقف مواجهسة للمراع القرس بين قوى الشر وقوى الخسير س _ الفجر - للضراع الشرس بين الموت وبين الحياة . . . ويقدر ما ينبت الحثان في عيوننا ، ونحن نتفرج على الفجر فرحين كالاطفاليليلة الميد ، يزينون الطرقات بالإتمار والكرنيب ، ويخترعون فسسي معدهم اسهبا وشمواقا ، بقدر ما يدفع الاسي مالمصا حين يغي الدرك على مدينة البؤس .

· « هوار المضارات 4 كتاب المفكر الفرنسسي

الى العربية في بيرودي .

غيما يلي :

مقدمة المؤلف

کلام رجل » .

للترجمة العربية

ردجیه غارودی تصدره « دار عویدات » مترجمساً

قبل نزول الكتاب الن السوق حصلت «الانوار»

اته اسرور عظیم ، وشرف عظیم ، نی ، ان

أولاً: لأن أول لحنكك في حياتي الشخصيــة

الرابع من اذار سنة ١٩٤١ . كنسا زهساء

الحم قراء اللغة العربية بهذه المعدمة لكتابي .

مع الاسلام كان احتكاكا برجال ، رجال أدين لهم

بعياتي _ وقد ادليت بشهادتي على ذلك في كتابي

خُمسهائة مناضل من المنقلين والمسجونين كَفَّاومتنا

الهتارية . وقد هجرنا إلى (جلقة) ، في جنوب

الجزائر . وكانت هراستنا بين الاسلاك التساتكة

في معسكر الاعتقال مدعومة بثهديد رشيش ، وفي

ذاك اليوم ، بالرغم من اوامر قائد المعسكر ، وهو

غرنسي ، نظينا مطاهرة على شرف رفاقنا مستن

قدامي المطوعين في القرق الدولية الاسبانية . وقد الله عصياتنا دفيظة قائد المسكر ، فاستشاط

مُعْمِيا واتذرنا بلته سيابر باطلاق النار اذا لـــم

ومضينًا في عصياتنا . غامر هلملي الرشيشات ،

وكلتوا مِنْ جُنوب الجزائر بأطلاق ألَّتَار ، غَرَفضوا.

وعندند هددهم بسوطه الصنوع من طنب البقر .

ولكفهم ظلوا لا يستجيبون . وما اجدني حيا السي

الان ألا بغضل هؤلاء المعاريين السلمين . وقسد

، ان مما يتلقى شرف معارب من الجنوب أن

يطلق رجل مسلح النار على رجل أعزل .

أوضع لحدهم لنا سبب ثلك "

نعد على النور على غيمنا . وقد اللرنا تسلائسا

على بقدمة المؤلف للترجمة العربية التي تنشرها

الدرك ضخبة وبن رصاص

تتقسدم باتجاه مديئة العيد زارعة وراءها الضمت ... والبؤساء يقارعون حزنهم بالفسرح ، ولا تساورهم الشكوك في ان مخالب الموت ستمسزق اجسادهم في ليلة العيد : لا يمكن أن يكـــون الموت شرساً الى هذا الحد مع الناس الطبيسين في الدنيا . . . لا يمكن أن يفتال مدينة المسلم على حين غرة ... لا يمكن ان يفتال القرح غسى عيون الاطفال لبلة الميد ... الفجر قبيل أن يموتوا : أن اللحظات التي تسبيق وبالظلام وبالخوف ، والجو يعبق برائحة موت ... وينسلق الدرك المشؤومون انطرقات المعرجة الى نسل الفجر ، ويدمرون الحياة في ارجاته : يقتلون

بيحثون عنها:

سوداء هي الإحصنة . سوداء هي الحدوات . نبرق على الإنثرة نقاط هبر وشبع . تَفِيءَ رؤوسا صُحُبة بن رصاص ، هذا يهنمها من أن تبكي .

بروح من الجلد الطلي ، عبر الحادة بأنون . ينذرون حيث ينشطون بصبت لصبغ عتم ويخوف من رمال ناعمة . يمشون على هواهم ، يخبئون في رؤوسهم

* * *

في زوايا الشؤارع ، ترتفع البياري . القبر والكرنيب اه! اتت أنت يا مدينة الفجر! من الذي راك ع ولا يتذكرك ؟

> نندما هبط الليل ، الليل البهيم بأصواته الخُمية ، في مصهرهم كان الفجر ، يبتدعون أسهها وشهوسا . وهصان جريع هتي الموت ه كان أمام كل الإبواب يصخب

باتجاه خبريت دي لافرونتيرا تعود الربح عارية ، عند زاوية القلجاة ، الليل البهيم باصواته الخفية . * * *

اضاعا صناجاتها ، ويبعثان من الضجر نتقنم العذراء محملة بثوب القاضية (١) . المستوع من الشوكولا ، ونتزين بعقود من اللوز .

> برفقة ثلاثة سلاطين من غارس . كان نصف القبر يحلم

البؤساء في هذه القصيدة الخلادة يتحركون في تغزو الإرصفة عالم صاف ، مرح ، جذاب ، لكن الموت يتربسس فالاهمية سوداء ، والعدوات سوداه ، ورؤوس « هذا يهنمها من ان تبكي » .

آه ! انت يا مدينة الغجر ! من الذيراك ، ولا يتذكرك ؟ اتركوها بعيدا عن البحر ()) وجدائلها في الربع ، ضوضاء لتباتات لكن قوى الشر لا ترهم البؤس ، ولم يفسسرح ابتداء الميد مشحونة بالقموض ، وبالقلسق ، واجهة الهابز

> بأعجوبة من بركان الحقد والكراهية ... وتنتصر أوى الشر في مدينة البؤس ، لكن اثار الديئسة التي النهبتها الثيران محفورة في جبين الشاعر ، وفي غنير الملاين من البشر النيسين

لعبة قمر ورمال .

غاتكة ومهوبة

لسنسات غع ملبوسة . اه! اتت انت يا مدينة الفجر !

ونيكة من زجاج كاتت نصيع

العذراء والقديس يوسف ليعرفا ادًا كان باستطاعتهم أن يجدوها .

يحرك القنيس يوسف ذراعيه تحت نثار بن هرير ، وراءهما يأتي بيدرو دوميك (٢) .

في وجد لقلاق .

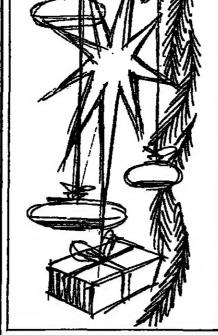
وفي المرايا تنتحب بمدينة الخير التي تزنرت بابراج من القرفة ... رأتميات باليه بلا اوراك . وكل ما يحيط بهذا المالم الصافي ، شرس ومجرم : مياه وظلال ، ظلال ومياه في خريت دي لا غرونترا . آه ! انت يا مدينة الفدر ! والدرك يحملون مستسأت غے ملموسة : اته في زوايا الشوارع ، ثرتفع الرايات . الخوف من ردات الفعل للسلطة : فزمرتها الطاغية طفئي أتوارك ألخضراء

> اطفاله ، يقطعون نهديروزا كامبوريوث ، يطاردون فتيات اخريات ... ويتشرد في الارض من نجـــا

> > الدرك الاسبائي

ية مدينة الألم والمنك ؛ الزنرة بابراج القرفة .

رايات وتقاديل



لا د الحـ

اذا كان في النجم الذي يطلع كل سنة ،

صوب الجنوب من أرضنا ، هدى للنانهن ، القاميين ء واذا كان في النجم المتلاليء حماية للخائفين في ظلمة اللهِل الطويل ، نيل النفوس الغارقة في جهامة ضلالاتها .. واذا كان للنجم القائد ، وداعة الرسول

الامين ، وبعث الامل في نغوس المستضعفين، الظلومين . غانه بخرجنا نحن القاصدين بحق ، الى معرفة الحقيقة، والخائفين بجهالة ، في مسرى الشجاعــة

والمستضعفي التغوس في ضالة أبهاتنسا ، وتسكوكفا ء

انه يخرجنا من دائرة أهزاننا ، آلى دائرة ٠٠٠ ح ٢ مسم

يجوز . أو قل ليس وهما غقط الخروج من دائرة الاحسزان ، بل خروج على معطيسات الطبيعة البشرية ، والرضع الاساني .. لانه لا شيء ييقى ، عندما تؤوب النفس من يحلة الربيع والإخضرار ، والشمس واليناع، والبيس والاصغرار ، غير الاهزان . . اذا الغرح ، أذا ما تظرنا اليه بعسين الانسان ، وقلبه « الوئتي » هو وهم .

وقد يطول الموهم او يقصر ، لكن المسرح يومض ويمضى كمهرجان القور والثار والالوان عند أغول العيد ، وعودة المشاعل مطفاة ، والمقلوب ، بعد نضوب الزيت .

هنا يتم النقض . وقلبنا « الوثني » يسروح بتدارى « خياتنا » للطبيعة البشرية فينكسر عنا اوهامنا .. ويصحح مداركنا ، ومقاصدنا. اذ يؤكد غقط على « محاولتنا » للخروج مسن دائرة الإهزان الى دائرة انفرح . .

ايوا القلب « الوثني » ، هل كثت تُعَرف أن الفرح الذي نفتش عنسه هد الفيطة مِن الداخل ، واننا واهمون فسي التغيش خارج دواننا ..

وهل كنت تعرف أن أحزاتنا هي مصدر غرهنا، بالجرح الذي يقطر لهبا مقدساً ، وتفتسل به جِباهناً ، كلما اشرق نجمه في حدود غارس ، أيها القاب « الوثني » اذا كنت تدري 6 وتركتنا نعيش في جهالتناء

وتركتنا نعيش الحقب ، وتطوي الإمنية عل اثامنا تطهرنا ، فانت متامر علينا ، وتعرف واذا كنت لا تدري، وجملتاك نحن « وثنيا » نستحق أحزاننا لكن ثق أيها القاب « الموثني » آننا نعسن

ايضا لم تكن ندري .. ولا أنت .. حتى طلع « النجم » بهدى الى المفسارة .. مَخْلِمت الْكَاتَنَات الْوابِ الْحَزْنُ ، وتَمِنْطَقَـت بالفرح ، ومشت في التور . وهكذا ظلت تفعل ... وهكذا نُحِنُ ...

غَنْمال أيها الثقاب « الوثنى » نبشى فــى هبدايسسة , , دعنا من الازمنة الربيئة ..

ها هو نجمه أشرق على الطّلمات ، وترفق

بالإحسسزان . لاسته هستو الفسيرح الأ هـــو الغبطــة ، هــو اللـــه ،

تعمال ... نعسسال انسمه بريسد قلبينسسا

جوزف صادق

« الاستاذ الحالم » يغنى في الحكمة

واتم الاغنية من واقع الفسرح ، والناس في اتصانهم لصونها ، يسترجعون الجسمال البشري في اسبى اشراقاته . برنار سوفا ، التقسى جمهور الاغنيسة الإجنبية الأحد القائت في مسرح الحكية _ الاشرفية . غنى لهم جديده . اسرى اليهم غرجة الإيام الجديدة .

وهكذا في دائرة من العذوبة والنسور اطل عليهم في الماشرة والربع من ليسل الاهد ، بيئته البيضاء . تسرق أبهم بأغانيه وحضوره مُوق الخشية .

التجاوب كان كلملا بين المنسي وجمهوره عندما صفق بحماسة في اثناء انشاد سوغا لاجمل اغاثيه القديمة : « الاستاذ العالم » . واهدى سوفا اغنية « الصداقة » السي اصدقائه اللبنانيين الذين شجعسوه عنسد انطلاقته منذ عشر سنين (طوروس سيراتوسيان وماري تيريز عربيد) وانشد ايفسسا يعض الاغنيات كاحبيدة التي تعالج الواقع أليومي، ملكسرة بيت باشخاص يصادغهم المغني دوما مثل « النقل العام » . في تلك الإمسيسة العسالة اغنيات كنسرة اسوعًا اعسدت . فيها ظل الجمهور متعطشا

للبزيد .

الرائعة في العراق أو أيضا في أصفهان حيث ينقق (السجد الجامع) ومسجد (الشاه عباس) . انى اتبكن من القول أن كل الفنون في البسلاد الاسلامية تؤدي الى المسجد ، والمسجد السسى الصلاة . ولا مندوحة لي من أن السهد بتجريتسي الشخصية : ذلك انثى انطلاقا من تابل غسون الإسلام ومساجده انما شرعت انهم عظمة المقيدة الاسلامية بتلكيدها الجدري على التمالي ، وفي الوقت ذاته ، ومن خلال (القرآن) وعبر الشعر الصوفي الخارق ، على الفتاح ، وعلى قبول لا يقتصر على سائر أسر الإبمان الإبراهيمي وحسب،

اثنى لارجو ان يسهم هذا الكتاب في توسيع

في العضارة العالية » .

ونشره ضباط مصريون وطنيون في القاهرة . وقد شمرت بفرح غلير عنديا تشرفت ببقايل ناصر ومع مشايخ جامعة (الازهر) .

الصور التي رآيتها عبر اسفاري غسي مختلف

(بيبي خاتون) في سبراتد الذي اراد تيمرانك أن

سراحي في الجزائر ، ثم في تونس ، بدراســة الإسلام ، ونشرت سنة ه١٩١ في الجزائر رسالة اولى يعنوان : « أسهام الحضارة العربية التاريخي وقد ترجم هذا النص انذاك الى اللغة العرسة

الرئيس ناصر وقدمت له نسخة من هذه الرسالة. وقد دعيت عندلد لالقاء ساسلة من المعافسرات في القاهرة عن « الاشتراكية والاسلام » وتعلمت أشياء كنيرة من مناقشة هذه الاعكار مع السرئيس وقد سنَّحت لي القرصة بعدلدُ ، بوصفي استادُ علم الجمال في (الجلمعة) ، بان اعين طلابي

على فهم الفن الاسلامي ، وقد سعدت بأن رأيت بام عبني عددا من هذه الساجد الجميلة . الساجد الصغيرة ــ وهي جواهر بنقة هذبة في (تلمسان) ، والمساجد العملاقة في استانبول ، حيث شساهدت روعة ﴿ الجِلِمِ الآرَيقِ ﴾ . ومن أسمى مساجد ارهاء المالم تلك الصور المضخمة بعبق الروهانية، مثل صور مسلجد (طولون) و (الأرهـــر) عــى القاهرة ، ونلك الشاعلة بالقوة مثل اطبلال مسجد

بجعله اعظم معابد الدنيا ، والذي قصمه زازال ، وبعى اطلال مثقلة مثل (تاج محل) في الهنسد، أو صور العظمة الجادة مثل متننة سامراد اللوية

بِل يَبِيَّهُ الْي أَمْكَانَ هُو أَر خَصِيبٌ مِعْ هَكُمَّةٌ أَنْسِياً و الهند واليابان .

هذا الحوار وتعبيقه والاستعاضة عسن فيمنسسة الغرب الثقافية الغروضة خلال اربعة قسرون من الاستمهار بتجربة سمفونية هي تجربة الثقافسة العالمة الشاملة .

روجيه غارودى

عند جورج شامي تواجد مستمر ممزوج بلهفسة محترقة وبجنسية مستعرة : وكما علمنا غروبــد ان الدافع الجنسي يكون ناشطا حيث يكون داقع

حب الجسد » (ص ٥٥) . المرأة مدينة النسيان والارتخاء : و « ما اروع النسيان هين يطبق على الذاكرة » . ما اروع الارتماء في احضان أمراة والسماء تشتعل بالوت، ما أروع السفسر عبر جسدها آلى جزر بعيسدة الى جزر النسيان والحام . المراة هي الملجا الآمسان في صراع الحبسساة

اليوم تحقق حلمي المراهق .
رأيت الوطن بينا خرابا ... ورايتك عارية ،

هكذا وبمثل هذه الغرابة تبدا القصة الاخرة

والمجموعة التي صدرت حديثا ، عبارة عن ثلاث

تجيء القصص الثلاث أمتدادا لتاخ واحسيد

جِنُوره غارقة في رماد الحرب الاهليــة الاخرة :

العسرب التي جعلت الانسان جئسة مرمسية

مبوداء بتأكلها النود والعنن . والحسرب التي

اعلنت سقوط الكلبة ودكت عروش الفرح والحلم

غالارض التي تحترق. يحترق عشبها ، واشجارها

واحلامها وعصافيها الصفية : واذا بجورج

أنه في حالة اشتمال دائم . يفتش عن ساقية

ليطفىء جمسرة لهبيه . يفتش عن منفذ صفسير

ليهسرب . يفتش عن علم نيمان انتماءه للضوء .

لكن المسرب تمند والجنث تعلق واذا يه

يتنفس دماء وجنثا ورؤوسا مقطوعة واشلاء ممزقة

واذا « بكابوس الحسرب يعاوده ، بهرست ،

يسحقه ، يعذبه ، ويتملكه الرعب . ، فيعسود

ولهذه العودة الى الفاية ابعساد وردوز :

الغابة عودة الى الحب : عودة الى النسب

والجنور : عودة الى الطبيعة البريئة : والطبيعة

هكذا نجد ان المسرأة لا نفارق صفحات « ايعاد

المرأة في حالة وجود دائم : في المتراس ، في

يقول جورج شامي : الموت لا يحجب عنـــا

السرير ، في الحوف ، في الموت في الحلم : ظمراة

الى الغابة » . (ص : ٧٦)

أحسراة : امرأة بكل ملامحها .

المراة _ الوحود

شلمي يعتسرق مع الاشجار والعصافي .

قصص قصيرة : ﴿ فداء بلا قضية ﴾ ؛ ﴿ أبعـــاد

بلا وطن » و « عارية في البيت الخراب » .

مِن مجموعة جورج شامي الجنيدة « ابعـــاد

في وسط البيت المضراب

والمِنَ : هَي الْمُلاذَ الْإَخْرِ : هِي رَحْمِ الْأَسْبِاءِ المتحولة . وحَين تشنعل قشرة الأرض وتتنائسر الجثث تصبع المراة ملاذ الانسان المتعسسي والمهزوم : تَلْخُذُ المَسراة مسافة التخطي : تخطى الزمن وتخطى الموت نفسه .. لقد مزقت الحسرب جورج شامي شر تمزيق :

غلقد حتم عليه ان بواجه السوت بكل اشكالسه وبصورة قريبة ، لطبيعة عبله الصحافي فبنسدا انسانا مفتا بانسا مهروسا مشتنا السند «کنا نثار ، نثار ، نثار مصيبون مخطئون لا فرق .

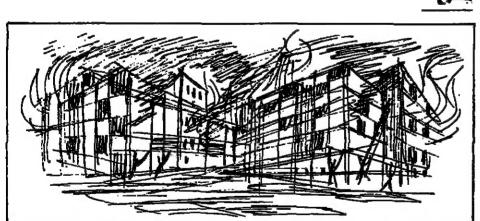
ظالمون عادلون لا غرق . » المسرب اعبت ألتسأن ومسحته بغرائزيسة وتوحشية هائلــــة : فاذآ هي كالكابوس ألزعــــج واذا الجنث غربان تحسوم في الراس وشهسوة الموت نتسمع دائرتها واذا بقناديل الدم ترتفع!

« ما آروع المقيدة ! ما ارذل المقيدة . ما اظلم الارض! ما اظلم النيناميت . ما اقسى الارض ! ما اقسى النيناميت . » َ اته الضياع . أنه السقوط : سقوط الانسان

أمام غرائزه وسقوط العالم أمام أناتية الانسان : وستوط الله : اته السقوط المصاري . سقوط ولا قيامة فآه أيتها « الارض الخسراب » . « اليوم تحقق حلمي المراهق ، رأيت الوطـــن

يلا وطن » . وكان ان حلم جورج شامي واحتسرق فسي حلمه كالغراشات . عبده قيصر وازن

عسرح



مدرت لروان غارس ، قبل اسابیسع ، مسرحیة بعثوان « الدینة » . نتاف من مدخل وثلاثة عُصول ، (منشورات مجلة فكر) . اما الفلاف والخطوط قبن تصبيم الفنسان شاهين عبد الخالق .

قدم نصري المسليغ لهذه المسرحية بقوله : الفاصل بين مدينتين : يلسان بهويتين ، الاولى ميتة والاخسري تحمل علامات الموت والمعلاقة بينهما . زمن مبتور الاطــراف ، وزهــــن يركض الى المخاتمة ، يتداخلان وينقصالان ثم يفترقان ، وتصبر الامكنة بلا وجسوه والساغة بلا صوت ، والسافرون بـــدون اقــدام ولا حقائب » .

داخل هذه المدود الماساوية ، يحساول مروان غارس في «الدينة» أن يرسم الاندهاش على الجباد ويكتب للمدينة عمر الرصاص ، ويضع الحجر الفاصل بين مدينة ينكل القاس فيها المسوت بالمسراف أصابعهم ومديئة تقنات أسماء النبوار اللين يسقطون وترغبع عددا مماثلا عن «الدموع الشبعة بالماه المالحة» . والمرهية مع مروان قارس ليست مسرهية مهذبة ، أنها قضية مشلعة معزقة يرتكب ضدها

الاعداء فنوبهم ، ويصلبونها بمسامير الذاكرة الهيئة ، بل هي انفجار بطيء واحلام تقساوم اليُقظة ، لانها بهذا مُقط قادرة على التغيير على الرغم من العجــز في تغيم العالم . يسنعير المؤلسف في مسرحيته بعضا مسن المواقف ، ولكنه يشحنها بأصوات شـــاذة جميلة كالحسوار بين تريز وجان كلود ، او ين تورز وغواد _ « لا ينجو هذا العالم مــن نفسه الا

وليس على المقاتلين ان يخلموا هذا المالم دمه علينا جميعا ... » ان شاعرية مروان فارس تنجلي في رصد اللحظات التاريخية التي كاتت محطة زمنيسة توقف امامها العائم وقسرا في الزمن الاول ياس الثوار ، وقرأ في الزمن الثاني جريمــة الخلاص من الثوار . وهكذا عبر هذه الاشراقات بطل مروان

فارس بابطاله الذن يتهزمون في عصر تصبح البطولة اكلسر خصبا ، داعيا ألى ممارست الياس ، فمن الياس تخرج الثورة ، ومــن الياس يغسزع الثوار العالم من ياسه . أيلي اسطفان

مكذامنه الأجل

٢٩ موغدا بتوزعون على الشكل المالي

وهذا ألمند يشكل ٢٧ بالله من الاطباء في سوريا

واغلب الدلائل تشير الى أن مُظينِهم من تعود وا

سيما اللين يدرسون في اوروبا الغربية وليي

وهكذا يحسرم الوطن منهم كاغتصاصين بالاتمانة

انا اری ، والتالم للنكتور غيبة أن تنشأ كلي

بسنقلة عن كلية الطب كما هو اتعال في غائمة

بلدان العالم مهمتها الاشراف على تدريب ونفريج

الاختصاصيين في كل الحاء سوريا وكسل بشقى

الدولة ، فتضمع لكسل فرع من فروع الاقتصلي

برامج تظريسة وعملية ، وتطلب من كل مشكل

القطر تطبيقها على الاطباء المقبعين في تلسسك

المستشفيات ، وتمهد للاطباء القالبين على هزر

الشاقي تدريب وتدريس القيمين لقاء تعوسسف

ولا يحصسل اي طلاب دراسات عليا علسم تبهادنه الابعد اجتيازه المتحاقا نشرف عليه

ادارة الكلية مباشرة ، وهذأ يتطلب هدم السماح

للاطياء ، بالسفسر الى الخارج للإفتصاص الا ﴿

ولكن السؤال : هسل نحن قادرون بشسيلا ،

يقسول الدكتور غبية : لكل عمل بداية ، إل

بد ان نبدا ونطور المستوى بالتدريج وفي هالسسة كون الخريمين دون السنوى الطنوب يمكن ارساله

الملومات على ان يشم الاتفاق مع السندرل

في دورات تدريبية للمصول هلى هزيد مــ

السنةبلة على نابين دوننهم لصوريا .

بالكاتاتنا العالية على تخريج مسنوى جهد مسنز

هدود ضيقسة تحددها الدولة .

دول اوروبا القربية ٢٩ه الولايات التحدة ١٨٥

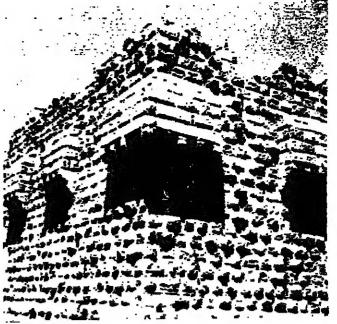
دول اشتراکیة ۲۵

دول اجنبية متفرقة د

دول عربية ۲۲

Hangs: FAA

الى خسارتهم كاطباء .





أوقدت المديرية العامة للاثار والمناحف البيسي فرئسا السيد عدنان البئى مدير التنقيب فيها وذلك لتمثيسل سوريا في معرض الاثار السورية السذي يقيمه متحف سانت ثبتين بالتعاون مع جامعة ليون هول الانسان والفرات خلال الفترة ما بين الثاني عشر من كاتون الاول الجاري والحادي والثلاثين من كاتون الثاثي القسائم .

ويتضمن المعرض صورا عن الكتشفات الاخيرة التي ظهرت في المواقسع والتلال الاثرية علسى حوض الفرات وهي تل مربيط ، والشيخ حسسن ،

وقد دعى الى هذا المرض (خفل اغتلصه وزيارته أبضعة ايام) جميسع من ساهم في اعمال



التنقيب الاثرى في التلال الذكورة ، وكان من جملة هسؤلاء المدعوين من سوريا موقد المديرية ، يوصفه مِن الماملين البارزين الذين نقبوا في تلك المناطق ، وسيلقى السيد البنى خلال زيارته للمعسسرض محاضرة علمية حول الكشفات الاثرية التسمى

وتجدر الاشارة الى ان تل مريبط الذي يقع في الجزيرة على شاطىء الفرات بمنطقة المعمسر ، يعنبر ـ كما اكنت هغريات التنقيب الاثري ـ اقدم قرية اكتشفت في سورية حتى الان ، ومن اقــــنم قسرى الشرق الاوسط ، وهو يرجسع الى الالف النامن قبل الميلاد ، واظهرت مكتشفاته انه كان يمثل اقدم موطن سكني في العالم ابان عهسد

التطوفيين الذبن كانوا الاصل في عملية الاستقرار والتحضير المتمثلة بانشاء قسرى الصيادين كمسا دلت على ذلك طبقات المثل وما عثر فيها مسمن ادوات حجرية صغيرة غزيرة وبقايا حيوانيسة وعنامر هلى تقيقة .

وفي عضون ذلك ، تعمل السلطات السورية على اهياء التراث الاثري في سوريا . ومن القسملاع الاترية التى يجسري العمل لحمايتها وترميمها ، قلمة دمشت ، وقلمة حلب والدرسة العادلية ، وغيرها من الابنية انقديمة ذات الطابع الاتسري والحضاري الخاص



الرسلمة سعاد معمو كاي مواطن في سوريا ، تلكل وتشرب قليلا ، وتحلمه كلمجرا . الا ان عطاءاتها هي التي تميزها على الأخرين .

غسماد التي لم تشترك في اي من المسارض الجماعية لفنائي سوريا والتي لم تكتب عثها حتى جرائد الحائسط الدرسية ـ ترسم وتعشــــــق الفن ! فما أن تطرح عليها رغبتك في رؤية اعمالها هتى نهسب واتفة مثل عصفورة تصفق بجناحيهسا فرحا . تسرع الى خزاتتها لتعود اليك مصلسة بكثير من اللوهات الجميلة .

من لوحات بسعاد معبو لوحة « الصداقة » : هنا اشجار ، جسر يعبر النهر المتوسط لحقسل اخضر .. كسل هذا بالوان عادية اقسرب السي الوان الإطفال .

ويتقدم الخلفية شغب وغناة يتبادلان السورد . ليس في هذا العمل ما يدهش الا اتك تكبر في نفس قروبة مثل سماد معبو هسذا التفتح والبحسث عن ايجاد صيغة طبية وبسيطة لملاقة الشاب

يقول الدكتور مصباح غيبة سكرثي المجلسستن المحى الاعلى في دبشق : يوجد في الولايسسات المتحدة .. ١٥ طبيب سوري كما يعمل مثل هــذا المدد في اوروبا الغربية ، وهذا يعنى خسسارة كبيرة كبيرة لسوريا ، وفراغا يتركسه الطبيسب الهاجر والذي لا يمكن أن يشغله غيره لقلة عدد اطباتنا وبالتالي بنعكس هذا على المواطن السذى تهمل معالجته يسبب هجرة هؤلاد الاطباء .

و بني كلية الله

في المرة 🗉

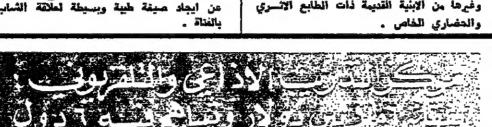
وهنا لا بد من الاشارة الى موضوع هجسسرة طلاب الطب الذين يدرسون في الخارج لان معظمهم لا يمود الى الوطن ، وقد زادت نسبة هؤلاء غسي السنوات الاغيرة ، اذ ان مسجلات مديرية البحثات للمام الدراسي ١٩٧٤ ــ ١٩٧٥ تدل على أن عدد الطلاب الذين يدرسون الطب في الخارج علىسى تفقتهم الخلصة يساوى ٢٩٠٢ منالطلاب ، أما عدد الموفدين يبلغ ١١٥٢ طالبا ، والمجموع ٢٠٥٥ طالباً ، وهذا العدد يسلوي ٧٥ باللة من مجموع عدد طلاب كليات الطسب في القطر الذين بلف عددهم للعام الدراسي تفسيسه ١٠٦) طيلاب ء واغلبية الطَّلاب يتواجدون في اوروبا الغربيسية والولايات المتحدة ، وهذا يعني ان الامل ضعيف جدا في عودته ألى الوطن .

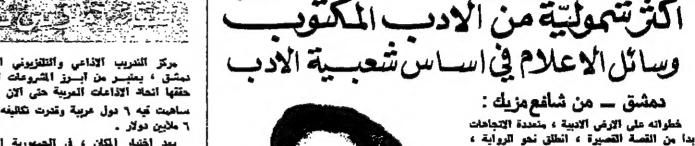
عدد الطلاب في الخارج عدد الطلاب الذَّبن يدرسون في اوروبا الغربية

عدد الطلاب الذين يدرسون في الولايسسات التحدة إه . عدد الطلاب الذين يدرسون في دول اجتبيسة 117 Zeliża عدد الطلاب الذين يدرسون في الدول العربية

عند الطلاب الملين يدرسون في الدول الاشتراكية

المجموع : ۲۹.۲ اماً الأَمْبِاء اللَّبِن بِخَنْصُونَ فِي الْخَارِجِ ، فقد بلغ مستدهم في السنة الدراسية نفسها أي ١٩٧٥ ــ ٨٨٦ طبيباً على نفقتهم الخاصة بالإضافة السي





وضع بيزانية لهذا المشروع الكبير ، فساهمست وسوريا . وتلاثة وخمسين الفا وتلائماتة دولار .

كلفة المشروع هسب تقديرات البعثات المختصة قدرت بعثة البونسكو التي قدمت الى سوريسة

عام ١٩٧٢ ، قدرت كلفة المشروع لتغطية مرحلتي التأسيس والمتشفيل ب ؛ ملايين دولار اميركسي تقريبا .

كلفة المشروع بـ ٦ ملايين دولار أمركي . تسهيلات سورية

واعطته مزايا وهصائك الجامعة العربية ، كيسا اعفته من جميع الضرائب والرسوم باتواعهسا المُتلَانِة ، ومِنْ كُلُّ القيسود المُروضة علسي الاستراد ايضا . الميني

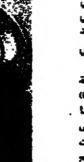
الطابق الارضى بضم أستوديو الانتاج الرئيسي للتلغزيون ، واستدبو للندريب التلغزيوني وقاعات للنسجيل .

الطابل الاول (فوق الارضي) نوجد تبسمه مكانب الاداريين والمنشارين ، كما توجد نبي مكتبة كبرة وقاعة مطالعة ، وقاعات تنريسس ، وبجانب البنس يوجد بناه خاص للبطبعة ، والورش المختلفة ، وذلك لتقسديم نجهيسسزات

دمشق تشترك بمؤتمر

اشترك وفسد معافظة مدينسسة

النسى مضينت في تولمة الإمارات . وبحثت الهاتة العامة للبنظمسة في موضوع تنفيذ عدد من النوصيسات ألنى الخننها مؤنيسرات التظيسسية والنورات المخصصة الني عقبنها لدعسم ننفسط المشاريع الاشالية والعبرانية في عدد من المن العربية .



🛎 خضر الشعار 🕍

سے العمل

إنجز على حد قول القانيين على العبل ٩٠ بالنسة من اعمال الهبكل وقد ساهيت في سرعه العبل عوابسل متعددة أهبها: - نجاوز الرونين المعهود في المؤسسسات والهيئات الرسبية .

- الاستقاد على المسدول الشقيقة في نامين الموارد ، لا سيما الاسمئت الذي جلب من لبنان وبمساعدة وزيسر المناعة اللبنائي . وبقول المهندس المشرف على عملبسات البناء بان الهبكل العام تلمبني يننهي في شهسر كاتون الثاني ، ويكون البني جاهسرًا للاستخداء عسى شهر أب من عام ١٩٧٨ ، هذا بالنسية للبناء

أما النجيزات علها هنت اخر .

بالخسرات العربية والاجنبية .

ويعتبسر المعهد بهنابة اكاديبية عربية لنلقسي الطوء الاذاعية رالتلغزيونية والصحغية ايضا وهو يستوعب حجماً لا يلمن به من المنسماصر الاعلامية التي مارست وظبفتها الاعلاميسة او التي له نهارسها بعد ، وقد اعسد الركز مراحل منفارنة للندريب الإذاعي الظغزيوني نتلايم وقدرة المناقى . كما هيا منطلبات الدارسين السكلية ، والترفيهية وكامل المستلزمات الاخسري (حسب البرنامج المسد مسبقا طبعا) وسيستعين المركز

وقد نحدث المنبر العام للمركز السيسد خضر الشَّمَارِ ، فقال : بالنسبةُ لنَّا ، برنامج المبسل بتسم ننفذه بنقة متاهية ، ولم بنائسر هــــــدا البرنامج بأبة مرحلسة . باكتسر من حوالي .) بوماً وهي مضمة ألى قسمين ـ المنسم الأول : المشكلة بالاستعانة بمزيد من الخبرات السورية ، ثم ناترنسا ينقص مادة الاسبنت فاستعنا بالقطير اللغاتي الشقيق الذي قدم لنا كل هاجتنا . وقد عولج الموضوع مع وزيسر الصناعة اللبنانية وكان أبجابيا ، فله تعديرنا وشكرنا ، وقد شاع على الركسر تبسل عده المالجسة فنسرة من الزمن بحدود عشرين بوما ، اي أن الشروع والبرنامج بنظان بدئسة متاعبة وقد وصلتا بمستسوى الإنجاز الى مرحلة نعتسز بها اذا قيست هجما بالزمن ألذى الجسزت خلاله وسنتسلم المنسى على الهِكُلُ في حدود عشرة الأف منسر مربع ... في مطلع شهر كالون النالي - والمنسى بشكل

كأمل جاهز للمعل في شهر أب من عام ٩٧٨ . اما بالنسبة لاستغبال المندريين ، وهذا الجانب الاهم من وظبقة ألشروع فهو مرتبط بحل مشكلة النجهزات باعتبار أن النجهزات واكلاعها مسؤولية البِلْدَانِ النِّي لَمِ نَعْفُ عِ أَسْهِمِهِمَا فِي ٱلمُشروعِ ، وأعنقادى أن أمننا العربية _ بوفرة امكانباتها أَنْ نَصْنُ على العاملين في هبئات الإذاعــة والتلغزيون وموقعهم من الحيساء العلمة في البلدان المربية بالكليل من المكاتبات التي بجب ان نفوغر في هذا الشروع المبسوي العام لرفع مستواهم وناهبلهم ، مع نطور هذه النقعة الهسسامة في المالم ، وعليه غقتى ياتنظار الجمعيسة العامةً الشلسة المتى سنعشر في الرباض في تهلية شهسر كانون الفاتي من العلم آلفيل ، غاذا بسارت الامور غندن نستمسد منذ فنسرة للبدء باستقبال اول جِيلَ عَلَمُ ١٩٧٩ وهو زين فياسَى في انجاز هــدًا التروع المضد .

لدرس تناربيخ العيلوج عشد

نقرم اللجنة النعضيرية للندوة العالية الالتبسة لناريخ الملوم عند للعرب القرر عقدها في جأبمة حلب خلال نبسان ١٩٧٩ ، باعداد النرنييات الاولية الني بجب أن سُعُدُ في مجعل الانصال بالباعثيسن المهنمين بتاريخ العلوم عند العرب ونحدبد البحوث الِني برغبون في معالجتها .

وسوف نلجا اللجنة الى نبنى اسلوب منطور في هذا المجال مستعدة من القبرة التي توادت لديها مِن الندوة المالية الولى لداريخ العلوم عند العرب الني انعقدت في نسيان ١٩٧٦ ، ومِن المؤنيرات الدولية التى تسارك ضها معهد التراث الطبسي العربي وبشكل خاص المؤنير اندولي الغامس عشر لناريخ العلوم الذي العقد من النبرة باستثلثدا م اب الماضي ، وكان الهدف الاساسي له هو تلسيم النقارب بئ مؤرفي وفلاسفة العلوم ومفاقشي البحوث الأصبلة التي تنمها الطماء المساركون فيه وعددهم - ٧١٧ - بلطة تواهيوا من .) دولة ببنها سوريا تبللت في المؤتمر بوقد تراسه الدكتور احيد يوسف الحسن رئيس جليعة علب ومديسسر معهد النراث .

وكان لهذا الوقد نشاطات عليبة بختلفة خال المؤثير من خلال النجان المتعددة الني شارك سها كما انتخب الدكتور العسن البنا مساعدا فسيس مجلس أدارة الاتحاد الدولي لناريخ وطسفة العلوم اللي عقد في تنس الفترة .

كما كأن لحضور سوريا هذا المؤنير تنالبسيج ابجلبية أنمكست فيها كقينه من اهنهام وبسسا اسهبت فيه من بحوث ودراسات لا نقل فسين مستواها عن متباتهالي البلدان المنقبة ، وبها كان لتشورات معهد النواث من صدى كبي مسى

ووافق مجلس معهد النراث المليي العربي في

هابعة علب على نشر كتاب حول ... نظرية الخلوط المترازية في الزنعات العربية ... من نابه .. ادراف بالمربيش بوتسكيفيش وبوريسي روزهيا -بن اللابعية المأوم والتكولوجها في الانعساد السوفياتي ، وصوف بنشر هذا الكتاب بالتكايزية أم

المخطوطات العربية

ومن ناهبة ثقية قبل معهد النراث المجبوعس القية بن المفطوطات المربية الني اهداها اليت جورج الطاكي والبقغ عندها سد 100 سيخطونا نتملل بللطب والعلك والشجيم والنقه والناريسخ والتراهم والادب وبعض المواضيم الأفرى . وتنفسن الجبوعه مددا من المطوطات ترجم الى انترن الثلبن الهجري من اهمها كالب مسح الاتربالاين وكتاب عول التبادات والعواكه وموادة وكتب في الطب وفي الغائث وفي ذلك مسحد المرضوعات .

وقد خصص مُسم خاص بن بكلبة بعهد الترك

لهذه المغطوطات النكرة وسوف ينثس أأمهد فأنأ

بهذه الفطوطات في سجلة ناربغ الطوم العريب النن يصدرها المهد ، طلعبد القادي وأستعرض مجلس ألمهد بن فلعبة ثالثة وأب اجتباعه ۽ مجبل الاميال الثمغيرية التي ننٽ ص مجال تحضير مومسوعتي تاريخ التكاولوجيا والعاره البحثة وناريخ الطب عند العرب ، ويضع غطة ترتكز على أهدار سنلاسل عن الموضوهب الاساسية لدارخ العلوم العربية وسيكون لكسأة سلسلة بن الموضوعات هيئة نعرير بعث تشكل طأ السلاسل اسلسا لكتابة للوسوعنين كبا اقزر على مجلس الجلمعة المراعلة على تغصيص ميزانا البدء بنبويل مبابة العصول على المسأدر وأشب

الدراسات . لحنة اعادة كتابة التاريخ العربي تبدأ اعمالها

عندت لجنة اهادة كتابة التقريخ العربى برثاسة السبد جورج مدنتي مضو القبادة الغويبة رئس مكنب النثانة والدراسات والإعداد المزبي أجنماعها الاول في المعهد المعالى للعلوم السياسية بالنل . وقد الغث الدكلورة نجاح المطار وزبرة النقلمة والأرشيك القومي كلُّمة في بدَّاية الإجلياع رهبت فيها بالإساطة الشاركين ، وفاتت : أن أعلاة كالسية تاريخنا هو هلجة قومية ومطلب هضاري تباكيسي وحدة أبنتا وضخابة مطاباتها وغزارة ستاهابها و ولمعرفة المنني والمغزى لمتسعبنا العربي آلذي كانت لمه في ماضيه ماثر عظيمة لا عد من الاطلاع عليمسا ومعزفة أسابها ومحملاتها هنى يستطيع وهسسو

بضع مستقبله أن بسئلهم أغضل ما عَي تراثه . واضافت الدكتورة عطار غول : ومن هسيسم العظ أن الناريخ العربي خطأ منسلا وأنه نرابسط لوقالع وليس تراكها المدات وهذا ما بسهل همل لجنتكم الكريبة ويجملنا على نقة أن جبودكم سنكال

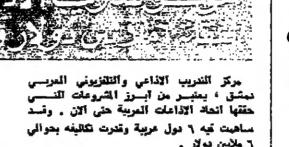
بالبية الى اعلاة كتلبة ناريفها في فيوه جلب ونظره جددة وبنهج علبى يرض لهة بعطى صحيصا نزبها منخلصا من كلي بينا علل به ومستوهبا لللم مِمَا عَانَ الإقدينِ لِيكُونَ مِنْ هَذَا الْجِهِدِ اللَّهِ اللَّهِ ببرز أسالنها ووحدنها وبقوعلت وهودها وبالرهاء تم القي السند جورج مستقي رئيس اللجس كلية رهب فيها بالتساركين أر تطبئة وقال : نشيجة على حضوركم وتبولكم البعارن بمنا للنهولي بهيئا الهمة الجلبلة بكابة تاريخ المرب من جديد يصدا لاتفة نطبح البها .

واعلن عن استعداد سورية لتكبم لك المساعدات تنسل على الجلع هذا المتوع ا ثم بدات اللجنة بينائينة واسلمراني الفارة الملية للسروع جدول الهيال طاجئة والسكل لجاز

من كيلم المنسين في العارج العربي أو عد ما

The world .

والمسر بالذكر الله بشش كله اللجاد اللجاد اللجاد اللجاد اللجاد اللجاد اللجاد واشلرت الى أن الامم التقدية قد وجدت هلهة الإقطار المربية .



بعد اختيار المكان ، في الجمهورية العربية السورية واستقدام يعشسة من منظمة «البونسكو» من اجل دُلسك ، وتحديد منطقة المرة مكسساتا للمركز ، انفقت الدول العربية المشتركة علسسى - ٦ - دول بتبويل انصبتها في التحاد لمالح الركسز ، وهي الكويت ، وقطر ، والامارات المربية المتعدة ، والعربية المسعونية ، والاردن

وقد بلغ مجموع الانصبة ملبونين وأربعمائسة

وازاء اتخفاض تيبة النولار وارنفاع الاسمار العالمة ، فقد قدرت الإمانة العلمة من جسسديد

قنمت المحكومة المسورية الارض للمركسس ك

ينائف المبنى من تلاتة طوابق كبيرة طابق مسظى يضم ناعة أجنهاعات تتسع لحوالي ٢٠٠ شخص، وبوجد فيه غرف الترجيسة الغورية ، وغسرف للاسقاط السينمائي ، كما يوجد فيه قسم اللذاعة يتألف من ثلاثة أستوديوهات رئيسية مع قاعات ندريس ، ومخبسر لقوي ، ومطعم ومطبخ .

لنجهيز (الفيديوتيب) وغرفة الرشيف الافسلام والاسطوانات ، اضاعة الى غرفة مراقبــــــة

يضم البني قسمة خاصة للمنينة ، يحتسسوي على استدبوهين للسينما ، مع غرف الطباعة ، والنصبض ، وغرف لاعسداد وتنسيسل الإخبار .

منظمة المدن العربية

دمشق برئاسة السيد معبد قساروق المبرى معانظ الميئسة في اجتماعات الامانية العاية لنظية المحدن العرسة

🛎 عادل أبو شنب 🗷 🏻

النعش . نظرت في اتجاه الاتي ، متغاثلا ... شخصيات ونماذج السئة • • •

🅭 ككاتب مستمر ... بأية رؤية تلامس الواقع، الانسان والحياة بشكل عسام ؟ اری من زاویة معینة ، وبمنظار التراکیسات الثقائمة والميتوية المششة في صدري . الانسان عندى هو قبمة فاعلة في الواقع والحياة . هــده القيمة تتعرض للغشل وللنجاح، وللخسارة وللربح. لكنها نبقى تناضل لنظل : قيمة .

■ شخصياتك من أبن تأتي ؟ من أبن تستمدها ؟ 🗖 من بيئتي . خاصة من بيئة شعبية اعيشها. من قبل ، حى « القيمرية » غرس في وعيى ملامح نماذج كثيرة . والحياة في ما بعد ، أفرزت الكثير. ● في روايتك « وردة الصباح » ، شخصيات من البيئة نفصح عن معاناة متنامية . في عطاءات اخرى ، مثل الرواية التلفزيونية : « هذا الرجل في خطر " ، تغيم المّاخ ، غابت معطيات البيئة ؟ 🛘 رغم تاكيدي على أعتبار التلفزيون وسيلسة أبصال شاملة ومباشرة ، اؤكد أن الكاتب يصسل مع النص الادبي الى : قراء ، ومع النسيص الْ المُتلفِرُ ١١ أَتَى : مشاهدين ، والقارق بيسن القارىء والمشاهد ، شاسع ، وفي « وردة الصباح» اتجه الى قارىء . وفي « هذا الرجل ... » اتجه

والمَاخ الادبي تبدل لان الشحص المخاطب تبدل الشكل . تغيرت وسيلة الايصال . وبقيت الشخميات واقعيسة • اسلوب بناء الرواية عندك ، هل هو راسخ في اقتفاعاتك ، وسيستمر ؟ أم أنك تجرب ...

ما زلت تجرب ؟ 🗖 كيس مستبرا ، وليس تجريبيا . اي لبس شكلا نهائيا . الاشكال تحددها المضامين . كسل مضمون يحضر شكله لدى عملية الخلق الفني . • ما رابك بالروابة التجريبية ، وهذه ظهرت عبر عدة محاولات ؟

🖸 الرواية التجريبية مصيدة الوقوع في الخطا القائل . لان الرواية عمل ادبي يفترض نصحا في الشكل والمضمون . بل يغنرض شكلا مسبقساً بهيئه الكاتب ● الرواية السورية ابن مكاتها على الارض

العربيسة ؟ 🗀 لم نكن شيئًا له أثر في الحياة الإنبية المطبة وبالثالي الحياة الادبية العربية . الاسباب كثيرة .

منها طغيان القصة القصيرة . أما في السيمينسات نبدات الرواية تنهض . ظهرت روآيات بفسسرق عددها ما ظهر منذ أول القرن وهتى ١٩٧٠ . هذه ظاهرة هابة . وهناك اسماء تلمع : قارس زرزور قبر كيلاني ، هاتي الراهب ، عبد النبي حجاري وأخرون .

وفي النهاية رفع صوت قلمه ليطالب ، عبسسر

الصحافة بنخول عصر الانب المرئي .

عادل أبو شنب يطالب و ... ينفذ قلمسه صار يعطى بغزارة ، للشاشات التلفزيونية . بينما الكتابة الأدبية تضاءلت ، صغر هجمها . نساله ، قبل التوغل في مشواره الادبي المتعدد يقول ، متسائلا : بعد عشر سنسوات ، او

عشرين سنة ، ما هي صورة الأنب ؟ هل سنبقسي الانواع الادبية كما هي ? أمّا أعتقد أن المصر صار يبتعد عن الأدب المكتوب ، ويتجه نحو الادب المرئي والسبب : طفيان وسائل الاعلام الحديثة . فعندما تجلس أترى رواية ميثلة على شاشة التلفزيون خلال ساعة ، تكون أكثر راحة من أن تجلسساعات ساعات لتقرأ رواية مكتوبة . وتستوعب اكثر ، تتلقى وانت منجنب ... • الكتابة للتأتزيون هل ستكون وسيلة أبصال قادرة على اغناء الاديب عن الكتابة الادبية ؟

🗖 مستقبلا لا بد ان يحدث هذا ، لان الادب سيتبدل بعدما تبدلت وسائل الانصال بالجماهي والادب المرثى - تلفزيون ، سينما - اكثر قدرة على الايصال السريع ، الشامل . أنا ، شخصيا، عرفني جمهور واسع عن طريق التلفزيسون ، وبالتأتى اوصلت افكاري الى المايين . فالسلسل التلفزيوني يعرض على شاشات عربية كثبرة . وعندما دعوت الى دخول « عصر الانب المرتى » ، كنت متأكدا من التجرية ، ودعوتي وجنت اذانا صاغبة . فكتاب كثيرون يكتبون الان ايملتا منهم بان الشاشة وسيلة اكثر معالية في نقديم ثقاسة جماهيرية كاملة .

من « الظاهرية » حتى الراحل المتعددة

مشوار عادل ابو شنب في دنيا الكتابة ، غسي تصر . « انه بدأ منذ بدأية سنوات الوعسى والنضوج الاول . من المكتبة الظاهرية ، حست تكونت مرحلة الإطلاع ، الى احتراف القصية القصيرة ، والقص بشكل عام : من القص المتدوب الى القص الإذاعي والتلفزيوني ، الى حكايات البدات التي نشرت باللهجة المامية ، حتى ... القصة السرحية » ، كما يقول . • هل مر هذا القص ، المعدد المجالات ، في

مراحل أنتقالية ؟ كيف تكونت الراحل ؟ ما هي درافعها الاجتماعية ومرتكزاتها ؟ 🗖 اجل ، لا بد من المراهل ، في البداية كاتت مرحلة الاحساس بالطبقية بسبب نشأتي الأولى . هذا كان طافيا ! ولي مجموعتي القصصية الأولسي « عالم ولكنه صغي " ؛ التي نُشرت العام ١٩٥٦ ، تتضع ملامع الرحلة .

 أمل نقول : بدأت واقعيا ؟ 🗖 الست واقعيا نهاما . كلت بن هذه المرسة التعبيرية التي تقنيس من الواقع . سمها ما شئت. قصصى نلك تركك بصبات على الحركة القصصية ل القطر ...

ونيسا بعد ؟ 🗖 مرطة الرمزية . بسبب القمع والكبست والتشييق ، صرت رمزيا ، وهذا تتعرف البه غي مجموعة « زهرة استوائية في القطب » . تــــــ تركت هذه الرحلة ، أو ترتكتني ، لم يكن نناهها كبيرا . وكلفت مرحلتي الاجتماعية - السياسية . نكات مجموعة « الثوار مروا بستنا R و « احلام ساعة المغر » ، التي ظهرت بعد نكسة حزيران . انكر أن لا أحلام ... كا بدت غريبة في تلك النبرة ! بدت متفائلة ، بينما الياس يحبط سطورا

ادبية وأغرة أ الله والإيام الكت تلك الرؤيا . لـــم اكن باتساً لاي لم اعتبر التكسة خاتبة المطاف . تعلور الباس . ثم انع ، أو ادق مسمارا قسي التلاتاء ٢٧ كانون الاول ١٩٧٧

في عصر الاله ، ويلعب فيه تشارلي دور العامل البسيط ، اما « الدكتاتور

الْعظيم ، " فهو النَّهِلم الذي امتدهـــه

النقاد وعدوه عملا أنيا أراقيا للفان

عظيهم صادق ، وفي الفيلم يسخسر

تشارلي من مبدأ الديكتاتورية ومن

جنون العظمة ومن هتلر وموسوليني .

مزدوجا (دور هینکل ال دیکتاتـــور

(تزمانيا) ، ودور حلاق يهسودي .

من ررجته الرابعة (أوناً اوئيل) ابنة

الكاتب بوجين بونسكو . وي فياسم

اا مسبو غردو ١١ سنة ١٩٤٧ يَلْمَبُ دور

فرنسي يقتل النساء النريات من

أجل أعانة أسرته . اما (لأبم لايت)

غهو نيام رقيق عن العلاقة بين موسيقي كبير في السن وبين راقصة شابة ،

ولى الله ١٩٥٢ كانتشارلي فيطريقه

انكلترا تندما منع من دخول أميركسا

على أثر حملة النطهي التي تام بهـ

(مَاكَارِثَى)) فِي الْخَمِسِيْنَاتِ ، واتهِسم

تشارلي بألنعاطف مع الجناح البساري.

ويعكس تشارلي شعوره بالرارة تجساه

أَمْيِرِكَا فِي مُعِلِّمِهُ ﴿ مِلْكُ فِي نَبُوبِورِكُ ﴾

حِدَالذِّي يَنْقُدُهُ فِي لَنْدِن . وَيَعْدُ فَبِلْسَمُ

لا كُوننيسه لهولغ كونغ » أخر الافلام إلتي تم تصويرها في لندن ، وفيسمه

يْضَطَّلع بدور صفي ويقوم بالبطولة كل

الله عاش تشارلي بعيداً عن أمركا . الله يرفض دعوات شخصية وجههــــا

اليه كل من جونسون ونيكسون . ولكنه

عشرين عاما ، ليتوج كنجم ويمنسح

أِلَّ الأوسكار » لساهماته الفريدة فيي

مُجالُ السبنيا ، وعندما وطأن قدماه

ارض الميركة قال " « احب الميكسا

... دائماً كنت احبها انتي رجل

مشالم ... اسالم العالم ... »

من ماركون براندو وصوفياً لورين .

ينعاد الى اميركا في 11 نيسد

اضطلعت بالدور كلي يازم .

شاركنه البطولة أوجنه الثالث

بوليت غودار .

لقد لعب تشارليي في الفيلم دورا

ألمام ٢١٩٢ نزوج (٥٥ سنة)

انسان المجابهة والنحدي الكوميديا ، لم يكن ابدا مهرجا ، او وهلا طرايا زاوج بطية فريدة بين الضحكة والديمة , لم يسجح ، صنف تغيبه (ا كمحترف)) عندما كانوا يغيرونه ي « كان

> ... كان يبكي بعرح قائلاً : « اننر في الماضي مثلما نقدرونتي الآن . مع لعب دوره في حياس ز نعم كنسست كففان وكانسان ، فانا لا انبع أي خط واضح في عيشي للحياة . وليس عندي اية فلسفة ، اكابت حكيمة او محودة . كل ما اعرفه انه يجيب علينا هبيعا أن تنصارع مع الحياة كماً انتي أؤمن بان في الفن القلب هو

: تصارع شارئي مع « الازمنسسة الحديثة . غامر بالحلم ، نترد ، رمز إلى الحياة ببصيص الامل مسافر وَعَسِنُهُ مِعَ الْمُغْبِينَ فِي الْأَرْضُ . كَانْتُ يكوبيدياه مزج الدمعة بالإنسامة هرمه الوجودي كان مبيقا . اغتصب الضحكة الظاهرة ، نكتته كاتت خنجرا و يطعن موت المرح في حلقياً ، ومنظريته اللاذعة عنية تؤدي السي ي هذا الانتقادي الساخر الــــدي

أستغل الحياة حتى الممللة ، كسار خاتما يسير في خطواته نحو فجر يوم آ بجدید ، غیر صحبه بنفسه ، اسکره ربما بالعنس ، او ربما بالشعر . لكن أبتكاره لهذا النجر الكوميسدي التميز وتف عند عتبة الفكر والشمر مألى جانب شارلي شأبان المنل والقنان ، هناك شايلن المكي والشاعر والانسان الذي انتق أيوافيمه من تجاربه الحبانية الذانية

وباكباره لهذه الوهسدة هُنا ، في هذا السير الماسياري ، تكمن عبقرية نسابان وابداعه . قد ا. الوصول (ربما بالحدس) الى قلب المساكل الني عانى منها عصرنسسا ، تعراعا من الصفائر ، واظهرها كمسا لقد ظل ، الى وقت طويل ، حاضر البدبهة متوفدها ، ينمنع بخصوبسسة كرميدية عميقة نبعت من مضلة هرمة،

مخيلة ، ميزته عن سواه , وقد تيسدي

ذلك في عطاءاته الخائدة التي ما تزال

السّعرية ، التي أضاءت ذات عشية ،

مشهد عليه ، وعلى تلك الشحة

الوضع الإنساني في الإنشودة التسمي اطلقها في « الازمنة العديثة » . هكذا عُرس الامل على رايس هرية ضاحكة في الطّوب البائسة . الحزن من هياة الشباب ، علمهم ان يحبوا . لقنهم معنى الحياة . اجرى في شرأبينهم دماء الصدق والمتنان والكرامة عَنْحَ أَمَامِيمَ طَرِيقِ ﴿ أَزُمِنْكُ أَعْضَلُ ﴾ ولم يمنى المنشرد أسارك كعادته في طريق مجر جديد ، بل سار نحو التضحيصة

وغاب في ﴿ المُوتِ ﴾ بعدما حقيية الوفي تسارلي تسابلن في ساعة مبكرة مِن مُجْرِ الأحد انفائت عن ٨٨ علما في دارته في سوبسرا . وقال أحد أفراد عائلته أن شابلن نوفي في الرابعة صباها في دارته المطلة

وفاية بسلام بحضور العديد من افراد فيما اعلنت اونا شابلن في بيسسان

وقال خادمه الخاص : لقد كاتبت

على بحرة جنيف .

اا ان جنازة شارلي شابلن ستشيع في اضيق حدود القرآبة وفي النطاق العائلي فقط . ولم ينحدد تاريخ الجنازة. وأكنت قريفة شارلي شابأن بسسان

🖬 تشابلن: الشاب

تألق بعد ذلك » . ولأبسه وطريقة وشيته اوصلته الى الشهرة . ملابسه نحمل وجه التناقض الذي نحويه الإنسانية . البنطالـــون منتفع . الجاكبت ضيق . القبعة صفيرة والحداء وأسع ... وكذلك انعكسس انتناقض على الماكياج الذي وضعت على وجهه وشاربه النحيلودور المتشرد

الصعلوك الذي قام به لفترة تربو على

التي رسمها تشاراز ديكنز في رواياته .

مزيج من المعتر والحياة في اللجسسا .

وتشارلي طفل غير شرعي لاب سكيوام

يذهب نشارلي الى الملجا لعدم وجود

منزل ياويه . وبعد الملجأ يعيش تشارلي

على النسول ويعمل بعض الوقت صبي

حلاق ، وفي احد الايام نقع عينتشارلي

غريبة . يحاول تشارلي تقليده حيثة .

وتصبح المشية الميزة لشابلن في دور

على حوذي عربة كان بمشى مشي

طغولة تشارلي شاطن تثبيه الطغولة

ربع قرن .

العملية من أجل المال . أما المن مقد

بعدها مع فرقة ((كارنو)) هيت اخسد أدوارا كومبنية راقصة ، وفي احسدي الليالي راه ماك سيئت وهو يلمسب دور السكر في استعراض « ليلة نسى قاعة انكليزية للموسيقي » فاعجب به وعرض عليه عقدا سينهانيا في هوليوود. هاجر ألى الولابات التحدة الاميركية عام ١٩١٠ . وفي بحر سبع سنوات مثل واخْرج وانتج هوّالي ٨٢ نَيلما . وتحول

العام ۱۹۱۸ اسس استدیر خاصا به في (مسان ست بوليفار) ودء انسذى وزع له كومينياته الرائعة مثل اللاخفل" - السيك - ، - اضراء المنبئة -_ الديكتاتور العظيم - ، - مسبو فيردو ــ ، ــ لايم لابت ــ ، ــ مودن تايمز ــ و ــ ملك في نيويورك ــ .





لقطات من احد الإفلام الصامئة.

المتشرد انصعاوك الذي بعاني من خيبة امل كبيرة في الحب . فهو عالبا مسسا بغقد حبيبته امام مناعسه ... ودائما ما يبحث عن الرومانسية والمخاطــرة وبالاضافة ائى ملكاته المتعددة بسين كتابة واخراج وأنعاج وتمثيل ، كسسان لتتمارلي الفضل في اكتشاف وجمسوه عديده اضطلع بندريبها وتعليمها . ومن مَوْلاً، الطفل الموهوب جاكي كوجاك ،

سنتزوج ثلاث مرآت (نزوج اربع ادنّا بوغياس ، جورجيا هيل ، مرنا مرات) . سنجمع ثروة طائلية . كيندي، فرجينيا تشريل ، بوليت غودار. وستمويتين النهاب في الجهـاز . كأن لدى تشارني القدر الكبي مسن التفسى عندما نصبح في الذانيــة الصبر ، وفي ان كان ينشد الكمال ويعد فيلم (الطُّعل) من اهم الأغلام التي صعدت سمعته النبية . امــ الفيلم فكان (اوتوبيوغراف) سيرة ذاتية نحمل معالم قصة تشارلي شابلن تفسه. رهو الفيلم الذي هلق من جاكى كوجان نَجْمًا سينمائيا ، غير أن عمل نشارلي في غيلم « الطفل » تخللته مناعسب عَائلية . نفي تشرين الثاني ــ نوفمبر ــ ـ

🗷 ... والعجوز 🗷

نبوءة حياته

المليوني المخمور ، ويسارخ باعطـ

المال المتساة عبياء لمساعدتها علسى

استرداد بصرها . ويُغيلم « مودرن

من قارئة طالع الطريف في هباة شابلن إن اهدى

قارئات الطائع تثبات له عام ١٩١٢

وفي سفة ١٩٢٥ بدأ تشارلي في كتابة ميناريو غيلم « الفوضى اندهبية » . وفي الفيلم يقع تتسارلي في حب فتاة راتصة ، لعبت الدور جورجيا هيل ــ ريحدو به الجوع الى أن ياكل حداءه واظاعره وكل شيء . جاء بعد ذلك فيلّم « السيرك » الذي أبدع عيه نشمارلي ، غير أن الممسسر غيه توقف عندما طلبت زوجته الثانية لينا غراي الطلاق منه ، ولم يمض على زواجهما سوى عامن . وعندما توصل تشارلي الى تسوية الطلاق في اب - اغسطس ــ سِنة ١٩٢٧ سس برفية في مواصلة انعمل في « السيرك ً» . وقصة السيك قصة كلاسيكية عن حب مهرج نساة من السيرك ، وهو الفيلم الذي أحرز لنشارلي ﴿ الاوسكار ، عام ١٩٢٩ وفلك لتنوع موهبنه فيه ككاتب

ومخرج وممثل ومنتسج . في العام ١٩٢٨ جأمت السينمـ الناطقة . وغرح بها المنجون فــــى هولبرود وجدوها اكتسر عملية مسن السينما الصامنة . لهذا تحول معظمهم الى الوسيط انجديد . في أن تشارلي شمسر بتخوف من الرسيط الجديد ، خاصة وأنه لم يكن متاكسدا من صوته على الشاشة . ولخشيته من أن يعدد عنصر أجتداب الجماهي له . ثم انه كره أن يهجمد تمويدة الحظ التمي اكتسبها من خلال أفلام « المايم » أ وجاء فيلم « اضواء المدينة » سنسة ١٩٢١ سخرية لاذعة بالسينماالنطاقة . قصة النيلم تدور حول متشرد فقسير ينهدرب منه صديقه عندما يصبيع ملبونيرا . غير أن تشارلي ينمكن مسن



نهاية شابلن الهلائة تعبدنا الــ

الني كان يتذكر فيها نفسه فيكتب عنهااحياتا ، واحياتا كان ، في شكــــا مذكرات ، يشهد لحياته بكلمات هيفلسفته بالمتياز ، في ما يلي مقتطفات من حكم شارلي شايلن واقواله:

قال في الفقر: « الفقر المتهـــانالانسانية ، ولكن من المستحيل علــــ الانسان ، أن يقدر الثراء بلا عُقر » .

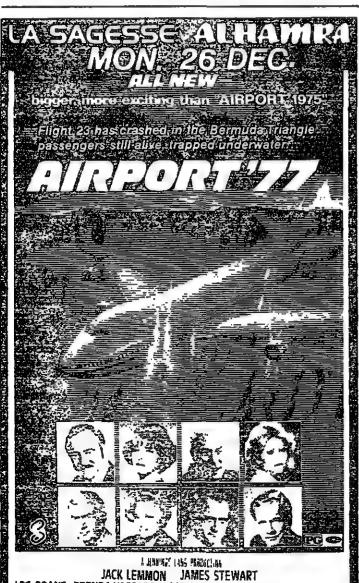
عندما زار فرنسا قبل سنوات مسن متعايه عن « الاضواء » ، سأل محافي فرنسي ، فنسي شارئيسيالسؤال . أوح للصحاق محينا : « آه فرئساً تُحِسَد لَّى معنَى خاصــا والفرنسيون يفهمون اغلامي اكثر من أي

ويضحك الصحافي ويساله عـــنتورطه مع المرأة ، يجيب المراة ! تحرر المراة لم افكر فيه ،ولكن احببت النساء جميعا ، الراة ننطة الضعف لدي ... أوه ... مأذا تقول عدى ﴿ أُونًا ﴾ الآن ؟ . اتا سعيد الان ، جاء وقت نبذننسي فيه الصحافة عندما أنهمت باني مناهض سياسي ، وباتني شيوعي عندما ظهرتيلم « السيو فيردو » وباتني يهودي عندما نُفلت قبلم « الديكتاتور العظيم » أما الحقيقة فكانت خلافا لنا السياسة لم أحبها في يوم من الآيام ، ولم اقرأ كازل ماركس في حياني ، ولم اكن ما أراد البعض لي أن اكون . المال • المال

• وماذا عن المال ؟ 📋 المال هو الشيء الوحيد الذيعني الكثيم بالنسبة الي . ربما لانني عشت على الضفة الاخرى من « سافوي » . أن السافة مصيرة بين سافوي وضفة

« انتايمز » ولكن الرحلة طويلة المال بهنعني تدرا كبيرا من الحرية. كنت انتيا ولكنني اريد لاطفائي واهدادي المال أهم لدي الان من الاهلام . ريماالاستقرار ، ومن اجل ذلك أخسرت مسويسرا محلاً لاقلبتي بدلا من لندن حتى اكون بمنجاة من الضرائب . الزواج الرابع

مودي ... وقال شابلن مرة ردا على جـوابتعلق بالزواج : اتبنى لو استطيع أن اكتب كثيرا عن ــدادتي هذه . لكن هــده السم مقترنة بالحب ، والحب الكامـــل ،بالتسبة الي ، هو اجمل المواطـــ المكبوتة التي تتفجر ولا يمكننا ان نمبرعنها بالكلمآت



LEE GRANT BRENDA VACCARO JOSEPH COTTEN OLIVIA de HAVILLAND DARREN MCGAVIN CHRISTOPHER LEE GEORGE KENNEDY

المحصول على بعض المال من صديقه



زوجها « قد نام في هدوء » ليلة عيسد الميلاد في منزله « مانوار دي بان »، ولم توضيع ما اذا كان تسارلو سيدفسن في سويسرا ، بلده المختار ، او فسي وطنه الاصلي بريطانيا .

شهرته وغنه ولد شارلي شابلن في نفس العسام كاتت مؤلمة :

« أَمَّا لَست مِنْ اربابِ الضحك ولكني اعيش من وراثه ، أشكر للجماهسير تقديرهم لما اقوم به ، اثما دخلت الحياة



ولايته وحياته

والشهر الذي ولد فيه عتار في نيسان أبريل ١٨٨٩ ، ويعد أكثر الانكليز شهرة بعد « تشرشل » . أهم صفاته البساطة الني تحدو به الى أن يذكر الحقيقة وأن

الحضارة القلقة القاتلة الذي استطاع في عراكه مع الغن ، أن يعبر عنهساً ويعاكيها معاكاة ألمدع لخصوصيته . الثلك رأينا شابئن مجابها للأزمنسة بازمنة مغايرة جديدة . فهو كممثل ركز على اظهار الحالات النفسية التسسي عباشها بالصبت ، لجا الى النفسيس الطَّاهِرةَ ، الذِّكية ، الدهشة ، مشيحاً عنها الزوائد الصطنعة والمجانبسة حمل حملا تقيلا ومشى . ُـُــُالله (ا سيزيف » الحضارة ، حامسل

أته نخطى الفردية وصولا السسسى

الإسان الشامل ، انسان هــــده

صور شابان نتصدر ال « نيويورك تايمز »

أواشارت صحيفة «نيوبورك تايمز» الى ان شارلي شابان قد جعل من الفيلم فقا ، وتوهت «الديلي تأيمز» بأن وصيته كانت مزيجاً من الضحك النبوع ، سما بكي أصدقاؤه لوفاة رقالت بوليتغودار زوجته انتالتة: أقه لمبيكن اكبر مبدع للغيلم غصسب

وقال الكوميدي بوب هوب (٧٤ علما) : اته كآن الكوميدي الاول الكير في عالم الفكاهة ، ونصر . وعصر . وعصر . وقال الخرج بادي شايفسكي بِّنِّي كُلْتُ اعتقد انه سَيكون خالدا , م أعتقد ابدا اله سيبوت . نیویورگ ــ وصف

مُنْدَرة الماساة بالضحكة والابتسامة ،

و « الديلي نيوز » تصدرت صورة شارلى شابلن في القلام التي لا يمكن نسيقها «الازمنة المديثة» و « الاندفاع نحو الذهب » الصَعْداتُ الاولَى في صحيفتسسي نيويورك الرئيسيتين وهما النيويورك تأیمز» و « الدیلی تیوز » صباح

تكوريدي الإكبر . بل من الطف الرجال .

ابداعا أأب يه والنارسي ه والقدق Lan with per

ے المهدیال ووضع فظأ

المعلمة

(مورة بن أيش أ) ويريز

التحدث لهم أو بالنينية عنهم وانما يتَفِّين

• سؤال (للرئيس السادات)

سيادة الرئيس ، هل ترون ، يا سيادة

الرئيس ، أن الوجود العسكستوري

الاسرائيلي في الضفة الغربية يشكل الآن.

العقبة الرئيسية في حل الشكلسسة

🗍 الرئيس السادات : لا اريد ان ً

أميط اللثام عمسسا ناتشناه بالنسية

القترهات رئيس الوزراء بيغن ، اقسد

ابدى استعداده لإنهاء الحكم العسكرى

في انضفة الفربية لكننا اختلفنا ، وهذا

ما قلته من قبل ، حول قضية قيام دولة

فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع

سؤال (للرئيس السادات وبيفن):

ناقشتم أهنمال تسوية سلمية ، فهسل

ورد خلال الماقشات ايضا مستقبل

📘 الرايس السادات : لا استطيع

ان اتحدث باسم سوریا او مرتفعات

الْجِولانِ ، كُما قَلْت مِنْ قَبِلْ . وَانْمِسا

يهوني الان الماديء الاساسية الواردة

في الاستراتيجية العربية : وعندسيا

نتفق حول هذه النقاط في اللجنــــة

السياسية واللجلة المسكرية ، بعسد

ذلك ينمن على كل واحد أن يتفاوض

📋 بيفن : اثنى أوافق تمليا على ما

عَالُه السيد الرئيس .. اتني امل حقا

جهودنا المستركة .. اتنا نود سالما

في ان ينضم الرليس الاسد الــــ

الرئيس الاسد على التفاوض معن

_ البقية على الصفحة ١٥ تـ

الاسرائيلية بأن مشروع بيغن السلام

يقترح انسحابا اسرائيليا مرحليا مسن

سيناً، على مدى يتراوح بين ثلاث وهُبسَ

غزة من خلال حق تقرير الصبي . .

الفاسطينية ؟

مر تفعات

مرتقمات الجولان ?

عليهم أن ينضموا في المرجلة القادمة .



عد انتهاء المؤتمر المحشي في الاسماعطية أس ... الرئيس المري (صورة بالراديوا من أيبي)

ولاسرائيل وللسلام .

عزرا وایزمان ، وکسل من عاونونا .

والاصنقادي سنقر السلام

اقتضى الامر تجتبع من هين لاخر .

🌰 سؤال (الرئيس الســـادات

وبيفن) سيلاة رئيس الجمهوريسة ،

سيادة رئيس الوزراد ... هل نستطيع

أن تقول أن اسرائيسل ومصر في سبيل

معاهدة سلمية في شهور قليلة ، لتكون

📑 جواب الرئيس السادات : اتنا

اتفاقية سلام بين مصر واسرائيل ؟

نستطيسع أن نحقق السلام .

💿 سۇال (ابيغن): غهمنا اتك

هُذَا . . وما هو وجه الاختلاف بسين

مقترحاتكم الني قدمتموها الى الرئيس

كارتر والمقترحات ألنى تقدمتم بها الى

🗖 ييفن: أن بيان رئيس الجمهورية

هو بيان متفق عليه .. لا تريد الان

بيانًا اشافيا ، لقد اتفقنا على ان نمضى

في جهودمًا من لجل اقرار سالم شاملً

في الشرق الأوسط على اساس مسسن

قُرارات مجلس الامسسن ۲۶۲ و ۲۳۸

وشكلنا هاتين اللجنتين، ذلكهو اساس

الاتفاق ، وهذا هو اهم تطور في بؤتبر

الاسماعيلية ، وسيستمر رفاقنا فسى

الجهود كما شرح السيسند رئيسنس

👁 سؤال (لبيئن) : ماذا عـــن

القنرحات التي تقدمتم بها الى الرئيس

كارتر والفرق بينها وبين تلك النسسي

📋 بيغن : تقيمنا إلى الرابسسي

السادات بالاقتراحات التي عرضتها

من جانب ممر وهندا طبيعي في عملية

💣 سؤال (گلرئيس السانات)

اللَّا تَطَلَّمُنَا اللَّي مِا وراد السَّلام ، إن

الله عمل تساطيفيون ان

تناوض في معاهدات المسالم .

طبيعة السلام ...

وجدول الاعمال

تقدمتم بها الي الرئيس السادات؟

رئيس الجمهورية .

بن القاقشات .



 الجانب المري برئاسة السادات؛ والجانب الإسرائيلي برئاسة بيفن ، لدى اجتباعها في الاسماعيلية (صورة بن أيش، أ)

ربحاث العادات وسنا

(تتمة الصفحة ــ ١ ــ)

تقاريرهما الى مؤتمر القاهرة . وأكد الرئيس السادات وبيفسن في المرتمسر الصَّعْفَى انهما سنبذان في الاسبسوع التول من شهر كانون التاني الفادم . لكن بيغن ذكر بعد عودته الى تــل ابيب امس ۽ ان الوعد هنـو بين ١٣ کانون انتانی و ۱۶ منه .

وهناك غبوض كذلك حول تشكيل اللجنة السياسية ، ومن حيث الاساس اعتبرت اللجنتان ثنائيتين ، اكسسن الرئيس السادات قال خلال المؤتمر الصحمي ، انه اتفق مع بيفن على ان اللجنة السياسية يجب أن نضم الولايات المتحدة والامم المحدة .

وذكرت وكالسة « البناء الشرق الاوسط " المصرية في برقية لها مسن القاهرة أمس ، انها علمت ان اللجة العسارية التي وامنت مصر واسرائيل على تشكيلها سوف تجتمع في القاهرة يوم ٧ او ٨ كاتون الثامي القاتم .-أما اللجلة السياسية فستجمع أيثى القدس في النصف الثاني من كاتون المثاني القَّادم - -

وذكرت الوكالة ، أنه من المنظمر ومدرس الوسب المرابع من عملهما خلال مذا تتراوح بين اول اسابيع . . وجاء في برقية « لوكالة الصحاء الفرنسية ألا من تل ابيب امس ، أن أن مراسل الاداعة الاسرائيلية ذكر تقلا عن متحدث مصري رسيني ، أن بؤتين القاهرة سيستانف أهماله في ٢ كاتين الثاني القبل بحضور وزير للخارجيك الثاني القبل بحضور وزير الخارجية الامركية بالنس » والسكرتير المستعلقة الأمم المستعدد المستعدد المستعدد واقتت الركالة الفرنسية عن مراهبين ما المحالة

في القاهرة قولهم ير الله تبين للرايس ألسادات وبيقن أستحالة التوصل غورا شابلة في الشرق الأرسط ، وخاصمة بشأن الشكلة الفسطينية .

وقالت الوكالة ال الرئيس السادات اصبب بخبية امل أزاء مقترهات بيفن . وصرح الرثيس السادات بعد اثتهاء المؤتمر الصحفي في الاسماعيلية أمس، وقبل عودته الَّيِّ القاهرة أَ لا مكان للمودة عن السلام بعد الآن . ، وأن كلُّ الخلافات يمكن هلها في لجان العمسل التي تم نشكلها . أن أسرائيل لسسم تتخذُّ بعد القرارات الصعبة النسي اعلنت في انقدس انها يجب أن تتخذها . وردا على سؤال حول ما أعان من أن أسرائيل أعطت تنازلات فيالمقترهات التي منيتها ، قال الرئيس المرى : من وجهة نظر مستر بيفن قد يعتبر أنه

قدم تَتَازَلات .. ولكن من وجهة تظري

غاثه أم يقدم . السادات يفتتح المؤتمر بكلمة

وقبل ذلك ، كان الرئيس السادات قد افتتع المؤتبر الصحفي الشتسدك الذي عقده مع بيش في الاسماعيلية ، بكلمة قبل فيها : اثنى انتهز هـــــده الفرصة لاعبر عن امتنائي للجهود الني بذلتهوها لتفطية هذه اللحظـــات التاريخية هنا في الإسماعيلية ، وكما تعليون انه بعد زيارتي للقدس فقسد سادت روح جديدة في القطقة ، وقد اتفقتًا في القدس وفي الإسماعيلية منا ايضًا ٤ أن نمضي في جهودنا من أجسل نحقيق تسوية شاملة . لقد اتفقا على رفع مستوى التبثيل في مؤتمر القاهرة إلى المستوى الوزاري ، وكما سمعتم بالأمس ، عُلقد الثقاقاً على تشكيسيل لمنتن ، لجنة سياسية ولجنة عسكرية برئاسة وزراء الخارجيسية ووزراء الدفاع ، وسنعقد اللجنة العسكريسة بالقاهرة ، بينما تنعقد اللجنة السياسية بالقدس . وهاتان اللبطنان مسعم الأن داخل أطار مإثمر القاهرة ، أي أنهما سترفعان تقاريرهما الى المؤتمر عنسد التوصل الى قرارات

واضاف الرئيس السادات قائسلا : لها قضية الإسحاب .. نقد هققا تقدما فعها ، لكن فيما يثملق بالقضيسية الفلسطينية التي نعتبرها أب الشكلة إ هده النطقة ، قان الوفدين المسرى والاسرائيلي ناقشا الشكلة الطسطينية، وأن موتف مصر هو أنه بالنسبة للضفة الفرسة وقطاع غزة فيجب أن نقيهم دولة فاسطينية . أما موقف اسراليسل فهو أن العرب الفلسطينيين في يهمودا والسامرا وقطاع غزة بتبتمون بالجائم الذاني ، ولائنا اختلفنا هول هسيدا التفية ، فقنا انفقا على أن تناقي تك القضية في اللَّجْنَه السِّياسية الرَّامر القاهرة النمهيدي ، وأبل أن لكون قد القيت بعض الضّوء على اعمالنا .

ثم القي رئيس الحكومة الأسرائيلية بيفن ، الكلمة التافية في المؤتمس الصحفي : لقد قدمت ألى هذا واعتبر اللي رجل سعيد أن المؤتمسر في الاستهاعيلية قد كللت أعماله بالنجاح، واستمرت حركة النفع السلمية ، وتبدأ الان مرحلة المفارضات الجادة وبالتفسيل كيف يتسم اقرار السلام بين مـ وأسرائيل كجزء من التسوية السلميسة الشاملة في الشرق الاوسط برمته . هذان اليومان يومان طبيان حقا لمصم ومقني بيغن يقول : اسمحوا لسي أن أعبر عن امتنائي ارتيس الجمهورية لكرم شيافت. . اقد اسبع علسي وعلى اصدقائي وزملائي ، وعلى وزير

(عبورة مِن أيش, أ)

و المراجع المر الدفاع الاسرائيلي ، لدى اجتماعهمافي الاسماعيلية .

تحدثونا عن رزيتكم البعيدة السلام واشباعه امال شعيكم من اجسل حياة المفسل .. هل تحددون التماون في العلوم والتربية والزراعة والتبادل التقافي بسين البلدين ، وفي النهاية بين اسرائيسل والعظم العربي برمته أ 🗀 جواب الرئيس السادات : ان ستتقدمان بتقاريرهما الى المؤتمر .

طرحت بسه سؤالك ... وأنها أرؤيةً رائعة عندما يستنب السلام فان كل

🕳 مثرال (للرئيس السمادات) : سيادة الرئيس ، في والعقاتك البدئية انه عُما يتعلق باسرائيل ومصر غقد ثم تقدم ، لكن غيما يتعلق بالضفـــــة الغربية ذكرتهم مواقف الجانبين هل

بين الجانبين أ هناك هسوة .

الستقيسل ضد اسرائيسل ؟

الثاني المقبضل ، وستعملان كل يوم ، وتامل أن يفضى ذليك الى نتأتي مَلْمُوسَة ، أَنْ الرئيس السادات وأنَّا قد اتفقنا في مباحثاتنا انه اذا مسما

في اللجننسين ، بيغن : اهنئك على الشمر الذي

ما هو طيب مما ورد في سؤالستك ،

تعبل بن اجل تسوية شابلة كما قلت مِنْ عَبِلُ ٤. أَقُمَّا تُرِيدُ إقرارِ السلام عُسى النطقة وبدون النسوية الشاملسة لآ 📋 بيفن : انني اواقق على ما قاله ممي هذا ان هناك هوة لا يمكن سدها في مسيسل اعلان الماديء ، هل تحقق

> حرب تشرين آخر الحروب

على الرئيس كارتر وتكلسه كان يوجسد تمديلات طغيفة وليست ذات اهبيسسة كبيرة . وأبس في الزنير عرضست مقترحاتنا بالتفصيل ، ولقد استمسع الرئيس السادات اليها باعتمام كير . والان قد يكون للجان مقترحات مضسادة

جهردنا لهو الرد على ذلك ..

🐞 سؤال (الرئيس السلدات) : اسال عن الدول العربية الاهرى ، الإخرى الحرب بدون مصر ؟

عسلي مبارك النب الرئيس المري يستقبل بيفسن ودايسان في



وغيما يلى نص الاستلة التي وجهها تصحفيون في المؤتمر والإجابات عليها 😁 سؤال (ليفن) : مستر بيفن ۽ ما هي مزايا اللجنتين وهل ستجتمعون قربيا أثت والرئيس السادات للتنسيق البينان استبدا اللجنتان عملهما يسرعة في الاسبوع الاول من كانسون

اللجنتين ستبدآن عملهما ، وكما قلت دعني أقول : وكما قلت أنفا ، نعمل مِنْ أَجِل تسوية شاملة في المُطعّة وان طنعة السلام قائمة في جدول اعسال الجانبين واللجنين .. وكا ما ذكرتسه الان سيكون موضع مناقشسة

🗀 جواب الرئيس السسادات : سنستمر في مؤتمر القاهرة ، سنستمر في مِنَاقِشَةٌ كَلِل بَقَاطُ الْخَلَافَ بِينَنَا .. وسنستبر ونواصل عملنا . وكمسا عَالَ رئيس الوزراء بيعَن ، سنجنه عندما تستدعي الحاجة ذلك ، لكني لا اعتقد ان ثبة هرة هنك .. لسبت

سؤال (الرئيس السنادات) : نكرتم المسلام بالابس واليوم، ويؤسفني ان اتحدث عن الحرب .. هل توافق يا سيادة الرئيس على الرأي بأن المناح الى السلام في يد مصر ، وأن المناح الى الحرب ايضا في يد مصر لأنه بدون مصر لا يمكن لاي بلد عربي او لجبوعة ين البلاد العربية إن تشن حربا فسي 📋 ألرئيس المنادات: ربها استمعت ألَّى كلماتي .. لقد كنا منذ دين في

المرب ۽ واتنا لخلصون في السلم . ومند زيارتي الى القدس في تشريسسن الثاني الماضي انفقنا على المقبقة .. حققة أن نجلس كمنحضرين لنناتش كل ما بيننا من مشاكل . دعنا ننفق علسي الحقيقة التقلية .. يجب أن تكسون حرب تشرين الاول اخر الحروب ، ندن لا تُحْتِلْفُ على هذا بِأَلْرَة وَأَنْ أَسْتَهِرَارُ

هل ثمة اهتمال أن تشن الدول العربية وما حدث هنا في الاسماعيلية ، والنامل أَنْ يَنْفُ مِ الْأَفْرُونَ فِي الْرَحْلَةُ الْتَالَيْةِ .

· (صورة بالراديون من أ.ب.)

المالم العربي وفي المطقة هذا ، غان مُقَاحِ السَّلَم والحربِ في مصر هنا ... انها لحقيقة تاريخية وأتا لا استطيسع ان اتحدث بالثيابة عن الإخرين ولكني استطيع أن أقول هذا ...

الفلسطينية

🐞 سؤال (كلرئيس السادات) : ثية خلاف حول القضية القاسطينيسية وبستقيسل الضفة الفريية . . سيادة الرئيس ، همل تعقد أن بالأمكمان التوصيل الى حسل للفاسطينين دون دور لتظبة التحرير الظب طبنية ؟ 🗇 الرئيس السادات : يجبان يكون

هناك حسل لهسده المسكلة ، ولقد طرحنا الامر على اللجنة السياسية ، واتفقنا في مؤتمر القاهرة على هسدًا . ومن المؤكد اتنا مشتوهسل الى هسل، فِكما لْكَمَرَتُ مِنْ قَبِهِلُ أَنْ الْقَصْدِسَةُ المُسطينية هي لب الشكلة برمتها .. وربها في المستقبسل القريسب بعسد احتماعات اللحنة السياسية ويعد بده الْمُاقِشَاتَ ۽ ربِما تطور موقسسف

👨 سؤال (لبيغن) 🕆 أسألكـــم رایکم ، مستر بیش ، هل تـــری دورا معسدودا لتظبسة التحريسين الفلسطينية بالنسبة للفلسطينيسين أر الضفة الغربية أ إ بيغن : المنظبة المسهاة بمنظمسة التمرير ألفلمطينية هدفهسا تدمسي اسرائيسل ، ذلك وارد ق ميثاقهسا وهي لم تفسير موقفها ، وَلَقَدُ تُكَسِرت كَثْمِراً الْ كَسَلَ شيء موضع تفاوض الا تدمير اسرائيل .. نذا عان السالة لا تشكيل مشكلة لداولاتنا ، وقيل أن اعسل الى الاسماعيلية فان متحدثسا باسم النظيسة هدد هيساة الرئيس ألسأدات وتحدث عن رصامية تفسير مسار الإهداث . ونُحن أمام موقسف يعد مؤتبر طرابلس أدى الى مثل هذا التهديد .. تهديد لاسرائيسل وتهديد المر و. أحن نناقش مشكلة المسسرب الناسطينين مع اصنقالنا المرين

> حول مو اقف الدول الأخرى

 سؤال (الرئيس المسادات) : سيادة الرئيس ، في التعنث عــن الحل الشامل هــل تــرى أن ثمـــة احتبالا ان تنفسم دول اخری . . هل ستبلغ الملك هسين أ 🗖 الرئيس السلدات : من المؤكد انني سابلغ الملك حسين بكل التطورات

وثريد أن تناقشها مع معثلي العسرب

الفاسطينيين ونزمع أن يتم فلسك في

الاسبوع الاول من كانون الثاني القبل.

الدفاع ... أن الشمسيه في مصر وفي إسرائيل متعطش الى مزيد من التقدم، منريد ان نشارك في هذا منذ سبع المتوات و فال أميكا وللمس سفيا وراء سبسل للجمسع بسين الشمصوب عن طريسق اسلوب ديلوماسية « البيثم الأساوب بأن يتبادل الشعبان العرق الرياضية ، واقترح فريستي كسرة قدم

واعسرف أن أديكم فريق كسرة قدم ممتاز ، غايزر اسرائيسل وليلعب مسع غريسق تسل آبيب . 🗍 الرئيس السادات : بالنسبة لي أن الوقعت لم يحن بعد .. ولكسين سنبضي في مناتشاتنا واجتماعاتنا وكما سممست ستكون هنا تجنة وهناك لجنة ، وشيئا خشيئا ستكون في موقع

يمكننا من التوهسل الى اتفاق هول كل ما فكبرت . 📋 بيغن : مستر ناتان (صاهســَـب السؤال) ألى أن يوامل السيسسد الرئيس على تبادل الرياضين ، غانفعل شيئا لتقويسة غريسق كرة القدم فسي

🕒 سؤال (للرئيس السلدات) .:

سيادة الرئيس ، عندما تحدثتم عيين

السلام كنتم تقولون دائما فلننع جاتبا

العلاقات الدبارماسية ونتركها الاصال

المبلة ، والان في اطار النمول المنسم

🗍 الرئيس السادات : كما قلت من

تيا مُنسل ، قان طبيعة السلام من النقاط

الهامة الواردة في جدول اعمىسال

اللهنتسين وللمؤتبر بعد ذلك . ولاثل

الله ؛ لم يعض اكثر من شمسة وتلاتين

او اربعین یوما علی زیارتی انقدس اگن

کل شيء قد تفيرُ 🔐 کسل شيء قد

تفسم منذ تلك الزيارة . واني لاوافق

على الراي القاتل بأن المالم بعد زيارة

القسدس مختلف تفاتنا عن ألمالم قبل

🕳 سؤال (گلرئيسس السادات

وبيفن) : سيادة الرئيس ، قبل ان

اطرح سؤالي ٤ غانثي على يتين من

المأشرين في هسده القاعة وكسل الذين

بشاهدون شاشات التليفزيون في المالم

في أن يشهد المام القادم سألمسا

وطبائية .. وكل سنة وانت عليب ..

والان السؤال ، يا سيادة الرئيس

ولرئيس الوزراء بيبن ، لقد وجنتسم

السبسل للجنل المطنى وتشكيل لجان

هلى مستوى وزراء الخارجية ووزراء

اتنی اعبر هنا عن رغبات ک

هسده الزيسارة .

« البينغ بونغ »

دىلوماسية

الذي طسرا ۽ هسل غيرتم رايكم 1

الخلافات ••

والاتفاق المتوقع

● سؤال (كلرئيس السمادات): ارجو أن تسمعوا لي بسؤالين .. هل تتصورون يا سيادة الرئيس على غود الخلافات التي يبدو أنها ماثلة بالنسبة للقضية الفلسطينية .. هسل تتصورون المكانية التوصل الى تسوية لو اتفاق الى اساس مؤتمر من أجل السلام ؟ ☐ الرئيس السلاات : أرجو أن توضعی سؤالک ما الذي تعنینـــه

باتفاق مؤقت . . اقول على ضوء الخلافات التي يخيل الى انها بدت من بيناتكم .. هلّ تمتقدون أنه من المكن التفاف علسى هــده الخلامات في اللجان ، وهــل تفكرون في تسوية ألبست هي السلم الكامل ولكنها تسوية تتفلب على هذه الشاكسل !

🔲 الرئيس السادات: يجب التغلب على هذه المساكسل في اللجان ، تلك هي المعنيقة مه ما هو الجزء الثاني من سؤالك ... عل ثرون أن من المكن ألتظب على وجود الاختلاف هذه ، وأن ثمسة

فرصة امام ذلك ؟

👨 سؤال (للرئيس السلدات) : اتكم لا تبحثون عن بديل لماهـــدة سلام شاملة ؟ 📋 الرئيس السادات: أود أن أقول لك ، وكما تكسرت أمام الكيست ، نحن الان لا نسمى الى اتفاتيسة غك اشتباك أو اتفاقية جزئية ، أو كما قلت اتفاقيسة مؤقتة أو اتفاقية مراهسل تعقبها خطوات أغسري .. نعن هنا

🗀 الرئيس السادات : بالتاكيد ..

الثنابلة . 🛄 بينن ؛ هل اضيف ان الرئيسس وآثا أتفتا على اثه ليس منساك بنيسل للسلام . 🐞 ِ سَوْالَ (الدرنيس السسادات) : الن سؤال اخر قصے ، یا سمسادة الرئيس ، لقد تويلتا بعطف وود مسن

من أجل السلام آلدق والتمويسة

زملاتنا ومن ابناه شعب مصر الذيبن مواردها للقضاء على النقر وتقطويسر قابلتاهم في الطرقات ، كاتوا يتحدثون الزراعة والصناعة .. وذلك هو هدننا ينفس اللغة . على ضوء هذا التفسير الشترك الكبسير من العداوة الى الصداقي 📵 انها اتحدث عن الإقلال من عدد والثقة ، كيف تفسرون هذا التحسول القوات في هــذه المرحلة ؟.. الكبير الآييدر غريباً ، الا يتسيم الخوف من ان ينقلب راسا على عقب ؟ 🗀 بيغن : اتنا نامل في أمكانيسسة تَخْفِيضُ الْقُواتَ عَلَى كُسُلُ مِسِينَ 📋 الرئيس السادات : انه ليسس الجانبين بَالْتَحُولُ الْمُلْجِيءَ ۽ واتما کان ماثلا في مناقشة الاستراتيحية العربية • • من حبث المدآ

🕿 الرئيس السادات وبيغن غسلال اجتماعهما في الاسماعيلية 🜊

لأشعور ولا وعي الجبيسع . وعندمساً اقدمت على خطواتي فقد قسدرت ان شعبي سيوامَسَّ علَّبِها ٤ لكني لسسم اتصور ابدا انهسم سيذهبون الى هذِّا ألدى ، وانها لشاعر طبيعية وليس هنا خسوف من عكس المسار او اهياء يًا هنتُ فِي الْمَاضِي . القوات في

 سؤال ظرئيسسى السادات وبيغن) : السيد الرئيس ، السيد رئيس الوزراد ، هسل توصلتم الى حد من التفاهم يسمح بلجراء خفض متبادل للقوات في سيناه .. وأذا ما طرحست السؤال بصيفة تتطيسق اشاعسسر الإنسانية ، هـل استطيع أن أقول لافراد ألقوات السلحة انهم سيعودون قريبا آئي ديارهم ؟

🔲 الرايس السادات : هــل تتحدث هن الانسماب . . 🖝 أريد أن أقول أنكم قلتم في القدس لا حروب بعد الان ، ولقد توصَّلتم الى اتفاق کیے ، هسل بیرر هذا الاتلال من ألقوات في سيناء ؟

📋 الرئيس السادات : فاتاب في اسابيسم قليلة ان نكون قادرين على أأرد على علل السؤال .. 🕳 -- سوال (لبيغن) 🖫 عل إسال رُبِّيسِ الوزراء نفس السؤال ... بيلن: نابل ذلك .. عندم... يستتب السلام فان البلدين وكل البلاد

وجهلت النظر حول بعض التقاط التي

جات في المشروع الإسرائيلي فقد راي

الجاتب المري العبل عشلى اعداد

مشروع متكامل كسرد علسى المشروع

الاسرائيلي ، وبالرغم من اختسانك

وجهات النظر حول بعض ما جاء فـي

المشروع الاسرائيلي ، الأ ان حسدة

الخطوة والتي تتم لاول مرة من جانب

أسرائيل ، تعنى أختصار الوقت ألذي

كان يمكن أن تستفرقه المساتل الاجرائية

وهو يتراوح ٻڻ خيس وسيع سٽوات

وكسائت صحيفــة « الإخبسار »

المرية قد فكرت امس : أن الْفلاقات

تركزت على اقتراهات بيقسن بشأن

الضُّعُمة الغربيسية ، وقعد رغيض

حق تقرير الصبي ? 🗋 الرئيس السادات : اسال على الماير الافلاتية التي سيتم علسسى اساسها التفاوض حول مستقبسل الفلسطينيين مع الرئيس بيفسسن دون هضور ممثلين فلسطينين . 🔃 بيغن : اريد ان اصحع سؤالك أيها الصديق . . انتي انتبى السعى الشعب الغلسطيني لانني يهسسبودي فلسطيني ، وهناك هرب فلسطينيون ونريد أن نعيش في كرامة وفي ظل من المدل والمساواة فِيَّ المعقوق . ولذا غقد

سؤال (لبيغن): ما هي المعايي

الاخلاقية التي تتكرون بمقتضاها علسي

الفلسطينين في الضفة الفربية وغرة

احضرت معي الى الرئيس مفترهات للهكم الذاتي هي الاولى من نوعها في تاريخ العرب الفلسطينيين. والان انشانا لجئة سياسية وارشطك مواقتنس وسنمضى اللجنة السياسية في مناقشة هذه الشكلة الهامة جدا . الرئيس السادات : الواقع أثنا أثما نناقش الاستراتيجية العربية التي انفقا عليها في وزنورات القية العربية؛ اما فيما يُتعلَّقُ بِالتَّفَامِيلِ فَاتَنِي لَــَــنَ اتفارَفَى تَتِابِةً عَنَّ الْفُلْسَطِّيْنِينِ وَأَنِّهَا

يجب ان يكون تهم نصريهم ، لكن فيها يتماق بالاسترانيجية المربية فاتنا سنتفاوض معه . وهذه هي مشكلة فأتبأ با أقرم به حقا هو أتنا الحدود الشمالية لاسرائيل والمسدود لا أتحدث عن نفسى وحسب ﴿ ولكن أيما

أَنْ نَقَالُ مِنْ نُتَعَلَتُهَا الْمُسكرية وتحْصص `حيث الجدا ، لكني أنْ أجعل مِنْ نفسي

القاهرة _ نتمة الاسرائيليون فكرة قيام دولة فلسطونية تسيطر عليها منظمة التشرير الظمطينية. وقالت 🕯 أن مصر اوضحت في نفس الوقَّت ، أن سيادتها على سيناء المعتلة . هي مسالة غي قابلة للثقاش، وأن مصر

ترقض اي وجود عسكري اسرائيلي aift. ان الوقف المري وافسح ومعدد بالنسية ألى النسماب الكامل للقوات الاسرائيلية من سيئاد الى حدود ما قبل سنة ١٩٦٧ الدولية . ب

 وصرح السيد هسلي مبارات نائب الرئيس المري ، بعد أحدى جلسات محانثات الاسماعيلية يوم المس الاول : ان مناك بعض الصدق في انباء الصحف

عن صحراء سيناء خلال مدة تصل المي خمس سئوات . وقال ايرايخ ان المشروع يتضابسن

سنوات . · وكان وزير الماتية الاسرائيلسي سيبحا ايرليخ قد ذكر ، ان مشروع بيغن يدعو الى دلاء القوات الاسرائيلية

تفاصيل صيغة بمكن أن تكون ماهسدة لتسوية موقتة البشكلة القليطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة . : القاهرة ، الإسهاعيلية ، تل أبيب __ ر ۽ ايش. ا ۽ وصف

> فدائي يقتل ــ نتمة تحركات القاومة .

ونسبت ((وقا)) إلى الناطسسيق المسكري الطسطيني قوله : حرصسا بن الثورة القلسطينية على معلصة هماهيرها والمثها ، مُقدِ صدرت الاوامر بتصنية النين يتعاونون مع مخابسرات

وذكر الناطق: أنَّ القاضي كسان من بين هؤلاء ،، وحذر الناطق العسكري الفلسطيني من ((أن الثورة ستضرب بيد مسسن حديد كل من تسول له نفسه العسث ببصلحة الجماهي وأبثها والخسروج عن ارادة ألجماهي الفلسطينية » . وكان ناطق حكومي اسرائيلي قد قال أمس أن النار أطلقت من سيارة على السيد حمدي القاضي وهسسو مسؤول في الحكومة المسكرية عنشؤون الربية في رامالله في الضفة الفرسة المتلَّة ، فقتل وولت السيارة هارية . وقال الفاطق أن السلطات تعتقيد ان السيد القاضي قتل لاسبابسياسية ولان علاقاته بالسلطات المسكريسية

مؤتمر القاهرة ــ تتمة

حسنة .

ان مؤنمر القاهرة كأطار قائم ، وكهيا قال الرئيس السادات في الاسماعيلية غان اللدنتين اللتين تشكنتا عليي المستوى الوزاري ستقدمان تقاريرهما في حالة احراز نقدم ، الى المؤتمر . وسيفادر الوفد الاسرائيلي القاهرة اليوم الى تــل أبيب . وقال جورج شيرمان المتحدث الرسمي باسم الوقد آلاميكي : أن الولايسات المتحدة والامم المتحدة ، سيحضران جلسات اللجنتن السباسية والمسكرية مِنْكِما كَانَ الوضيع في مؤتمر القاعرة.

القاهرة ــ اش ، ر

بيغس ـ تتهة

وتاستها والزمان وزير التفسساع من أجل التواح .. وقعد استجيبت صاواتكم . الحربية المري . ومضى يقول : أن اتفاقي مـــع الرئيس السادات على انشاء لجنسين سيأسية وعسكرية ، سيقتم دفعـــــا جِبيدا السالم . . وقال، أن الشكلة الفلسطينية كانت السبب في عدم صدور بيان مشتسرك عن محادثات ألاسماعيلية .

خلانات لكن هناك رغبة مشتركة غي التغلب عليها وقال : أن اللجنتين ستبسدان أن الأمر المهم هو أثنا دخاتاق مفاوضات اجتماعاتهما خلال اسبوعين او تلاثــة وان علينا الأنسى ان جبيع مفاوضات

المَّاتِي انقادم أو ١٤ منه ، واتوقع ان تستبر بباطات اللجنتين اشهرا

جلسنا ساءات طويلسة للتوصل الى بيان مشتمرك ويقينا هنى النسيل ، ثم اتفقا على تأجيل البلحثات حثسى مباح الثنين (امس) . الا ان خلافاتنا اساسية . فالمريون يريدون دولسة فاسطينية في للضفة الغربية وغزة ائنًا نُرغُض هذًا ، وترغضه الولايسات المتعدة وبلدان اخسري . كمسسأ ان المرين لا يقبلون بموقفة من حيث أعطاء حكم ذائى لليهوديسة والسامرة (الشفة الفربية) وبسبب ذلك قرر الطرفان اعلان مواقتهما المتعارضة وقال بيغن : أن اللجة السياسية ستعتبع أي القدس على أن يرتسها بالتناوب دايان وزيسر الخارجيسية الاسرائيلي ، والسيد معبد كامسال

وزير خارجية مصر . وسلجتيع لجنــة

الدفاع في القاهرة ويتناوب فلسي

واضاف بيغن : الكيد هو أن بيننا

اسائيم ، وربما كان ذلك في ١٣ كاتون

واستطسرد پیشن یقول ؛ لقب

الاسرائيلى والغريق الجمسي وزيسسر وأردف يقول : أن مؤتمسر القاهرة سيعقد جلسة وأحدة ثم يرقع جلساته كي ينسح آلجال لهائين اللجنتين . ونكر بيغن : أن مفاوضات جدينسة ستستاتف من خلال اللجنتين الوزاريتين وهناك اساس جيد تلاعتقاد بأن هـــذه المفاوضات ستنجسح . ولا شك في أن مثلك خلافات في الرأي لكن الرغبسة المتبادلة في التغلب عليها هي الاهم .

السلام في التاريخ بدأت بخلافات فسي `الرآي ... فاعطونا فرصة . ومضى يقول ، انه سيقدم خطتسه المصلة للسلام السبى الكيسست الاسرائيلي غدا الاربعاد ، وان أعضاء الانتلاف الحكومي لن يكونوا ملزمسين بالنظام الدزبي خلال التصويت السذي يلتي في اعقاب خطابه . وقال : انثي امل في ان سائر الاعزاب ستسمست كفلك لاعضائها بالنصويت ونقا لما يمليه

وجداتهم . وقد اجسرى بيفن اتصالا تليغونيسا مع الرئيس الاميركي كارتر آمس . وذكرت صحيفة « جيوزاليسم بوست » الاسرائيلية أمس : ان بيةن أسرائيلُ عددا محدودا من اللاجنسين العرب في لبنان ، وهو المشروع السدي تتضيبه تسوية شابلة لهذه الشكلة ، وذلك خلال المادثات التي أجراها مع الرئيس كارتر في الاسبوع الماضي . تل ابیب ــ ر ، رصف

المالة المستدالة المستدادة المستدادة

السادات يزور السودان بنهاية

الاسبوع القبل قالت وكالة « انباه الشرق الارد 40 أمس 6 أن الرئيس السادات سيقسوم يزيارة الى السودان بعد التهسساء زيارة المتشار الالاتي الغربي شبيت الى القاهرة في ٦ كانون الثاني القبل.

القاهرة ــ أبش، ا جتماع المكتب اسياسي الكتائبي

اجتمع الكتسب السيأسي لحسسرب الكتائب مساء امس ، برئاسة الشيخ بيار الجميل ، ويحث القضايا الراهنة، وافر التطورات في مسسوء الوهسود الْعُلْسُطِينِي عَلَى الْأَرَاشِيِ الْلَيْنَانِيَّةَ . كما تطرق البِعث ألى لقــــاء السماعيلية بين الرئيسس السادات ومناهيم بيفن ، وانعكاساته عربيا

عقبت القادة المحدة للقييم اللبنانية اجتماعها الدوري مساء اوس ، برئاسة الشيخ بشير الجبيل ، عرضت خُلاله الاوضاع المامة في البلاد خصوصا من النامية البنية . كما توقف البحث عسند التطورات

القيادة الموحدة تعرض

تطورات الاوضاع العربية

العربية والمالية، وردود الفعل المتعلقة بالإجتماعات والمؤتمرات الهادغة السي حل مضية الشرق الوسط .

الاسد يتلقى ــ تتمة

ولم نثم خلال هذا الاجتماع تصوية اي موضوع بينهم . أن أعمال اللحسسان سواء السياسية او العسكرية ، قسد تستسفرق وقتسا ليس بالقصيرة وستبذل اسرائيل جهدها خلال ذلك من اجل المصول على مزيد من التفازلات والخطوات الاستسلامية من قبسسل السادات ، وخصوصا على صعيد غتج العدود بين مصر وامرائيل وتحقيستي بطلب الصهاينة باقامة علاقات طبيعية بين النظام المصري والكيان المسهيونسي قبل التوصل الى تتفاق منصل يخصوص الإنسمال من سيناء .

 وقالت محيفة «.البعث » غيسى تعلیق لها امس : أن أمیرکا هیسات لتور المسادات تلقيام بهذأ أتدور متسذ وفاة الرئيس الراهل عبد الناصر . ان دور السادات المبلى الرسوم له قد السقاط اللعبة من امباسها واللاعبين. وما بدا بعد نسلمه السلطة مناشرة ، وهناك

الزين ، انطوان عبدو ضاهر ، غوزي نعمان المداد ، ادوار الطيسبار ، وبعد التهاء الجلسة اذاع امن عام

> في مستهل الجلسة عرض رئيــ مطس الوزراء الدكنور سليم الحسس نتائج زيارته الرسبية الى دبشق يسوم السبت الماضي ، واعرب عن أرتياهه للمباطات الايجابية التي اجراها مسع الفريق حافظ الأسد وللرئيس عبسد الرحمن خليفاوي ، في مختلف القضايا والواضيع التي تهم البلدين الشقيقين ويعد ذلك عرض وزير العسدل السيد فريد روفايل مشروع فأنسسون جديد الايجارات ، وبعد أن تداول المجلس في المشروع اقره بعد اتخسال بعض التعديلات عليه 👡 🚽

مجلس الوزراء القررات الرسميسسة

ثم عرض نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الوطني السيد فؤاد بطرس موضوع الاستقالات القدية من ضياط الجيش برتبة عقيد . وندى الداولــة

استقالات

وعددهم ٢ عقداء . آما المقداء اللين قبلت استقالتهم ئهم السادة :-جورج سليلاتي، أبرأهيم الضاهر ، احمد حمدان ، جـــورج عيد الساتر محمد حلمي شهساب 4 صلاح الدين بهلوان ، نصر عبود ، چورج چوژف مخلوف ، چوزف مسعد

اكثر من واقمة تؤكد هذه الحقيقة

اولى هذه الحقائق ۽ خطابة الـــــدى

القاه في مجلس الشعب المصري عساً،

١٩٧٣ والحرب على اشدها ، هيث

دعا لمقد مؤتمر دولي من أبيل السلام .

ومضت تقول : كما فتح المسادات

ابواب مصر للراسمال الغربي وخاصة

الاميركي . واليوم يحاول أن يوهــم

العرب وشعب مصر ، أن ما يقوم يه

اتما. هو في منالع السلام والأمسية

السادات بزيارته الخيلية وحتى هذه

الساعة ، يعكس تملها وجهة النظسر

الاسرائيلية - الاميركية ، هيث ان

اميركا كما يتردد تهيء تعلف جديد عي

المنطقة ، لا بد وأن يكون لتطلسام

السلدات الدور الاساسي فيه ، وان

المرب مطالبون بالتحرك السريسسع

وافق المجلس على قبول استقالة ٢١ فنايطا و وعلى رفض الاستقسالات المقدمة والضياط الاطباء والاختصناميين تلفزيون

 مشروع مرسوم بقشاء شركسة مغفلة مختلطة تحمل تسمية تلغزيسسون لبنان ، موضوعها ؛ أقامـة وادارة واستثمار محطات البث التلفزيونسي السلكية واللاسلكية ، والقيام بجميسع الإعمال الصناعية والتجارية التعلقسة غاتم ، تابر ترکی سلیمان ، رفیسسق

🔵 مشروع مرسوم بثقل اعتماد قدره ٤ ملايين ليرة من وزارة الإشفىسال العامة والنقل الى موازنة مجلس تتعيد الشاريع الانشائية لاعبال تثفيذ الابنية 🔵 ... التعاقد مع مؤسسة مطار باريس

محلس الوزراء ـ تتمة

زعتر ، مراد مینه ، انطوان هداد ،

القرد هجار ، جميل تقي الدين ،

هنري فرح ، طلال المهتار ، فسؤاد

السم بحث مجلس الوزرام مشروع

مرسوم اشتراعي يرمى الى تمدينسيد

الهل المصوص عليها في الراسيسم

الاشتراعية رقم ٩ تاريخ ١١ - ٢ -

٧٧ ورقم اه تاريخ ١٤ ــ ٢ ــ ٧٧ ،

ورقم 10 تاريخ 18 - 7 - ٧٧

تتعلق بالضباط في الجيش ، وذلك لغابة

۲۰ - ۲ - ۷۸ ولدی الداولة وافق

المجلس على هذا الشروع . وبعد ذلك وانق الجنس على

عدد بن الشاريع ، بنها بشروع برسوم

أشتراعي بنمديد مهلة طلبات تجديد

ألدعاوى والمعاملات التي فقدت أثثاء

الموادث وذلك حتى ٢١-١٢ ٨٧٠.

الرود ، میلاد فرح .

لاعداد دراسة تتعلق بحركة المسافرين والشحن وبواقف الطائرات ء ودراسة تتعلق بوسائل انتاج وتوزيع الطاقات المرارية والتبريسد 📤 تبدید التعاقد مع ۹۰ مدرسسا

للممل في الدارس الرسمية في القسرى الحدودية في منطقة الجنوب .

وبعد الجلسة قال رئيس الحكوسة الدكتور سليم الحص : اطلعت مجلس الوزراء على بتائج زيارتي لنمشق . عل من تفاصيل حول الزيارة ؟
لا شيء عندي سوى الذي كنت قد صرحت به بعد انتهاء الزيارة . 🌰 هل بحث مجلس الوزراء قضيــة

🛘 اقر مجلس الوزراء انشاء الشركة

المختلطة ، أعنى أنه أقر مرسوم التقال ٥ ثنتهي مدتها بنهاية السنة اسماعيل شرف الدين ، عبد الطلب فكت ستكون مصرها ؟ , الماح ، انمون واكبم ، جورج كرم، بموجب الرسوم يبدا التنفيذ معروف البيطار ، سليم معيفب ، ديب وتي سيدا التثقد ؟ كمال ، رؤوف عبد الصيد ، ريمسون

 ا هذا هن شأن اللجان المختصة ، واضاف الشركة الجديدة كتابة عن ٥٠٪. الدولة ، و . ٥ / الشركتين بالتعاون . 🗨 بالسنة للبنامي ، كيفستمبع؟ لم نبحث بالتاميب هل أقر قانون الإيمارات ؟

🛘 اقر نص مشروع القانسسون وسيحال الى المجلس التيابي . وزير العدل يوضح الشروع وقال وزير انعدل السيد فري

روقايل : بالقعل اعتمدت الحكومسية

مشروع القانون الذي قدمناه ، وسيحال الى المجلس النيابي لاقراره النهائسي وأضاف : البدأ الذي اعتبدنساه بخصوص الإيجارات القديمة ، هو تمديد المقود مدة طويلة تتراوح بين ١٢ سقة و ٢٠ سنة ، على اساس أن المسدة الاطول يستفيد منها المستأجر الآقدم. وقال : اختنا بعين الاعتبار ، الغارق المهم بين البدل الحالي ، والبدل الذى يدغعه السناجر القديم ، وبدل الايجار الجديد ، واعتبرنا أنه بعد هذه أبدة الطويلة التي في بعض الاحيان بتوصل الى مدة هياة البناء ، حفظنسا للبستاجر الحالى تعويضيا يبثل ه مرات القرق للبدل الذي يدفعه من تاريسيخ ترك المجرر وبدل المثل ، واثناء مدة التمديد اعتبرتا زيادة بدل الايجسلر بمقدار زيادة الحد الادنى اللجور ، على ان لا تسري الزيادة الا بعد سنة من

زيادة الإجور ، ويهذه الطريقة يستغيسد المستلجر من رفع بدل الإيجار . اما في ما يختص بالإيجارات التسمى ستعقد بعد صدور هذا القانون، فيكون الدا هو حربة التعاقد ، مع مراعساة مصلحة المستلجر بشكل ان القائسون يضمن له البقاء في الملجور لدة اقلهسا ٦ سئيبوات .

 هل ورد في المشروع موضوع لا ما في تخمينات لانها ضد مصلحة الستاجر .

هل هناك تصنيفات . لا ما في تصنيفات . هل من تبديد للمهل ؟ . هناك مشروع لتهديد المهل المتطقة بالايجارات ، سأقدمه يوم الاربعـــاء او يوم السبت ، وهذا سيتقرر بمرسرم اشتراعي التسهيل المستأجر الذي أم يتمكن من النفع ضمن المل المددة . • هل بطتم بموضوع الايجارات غير

🛘 لا يد أن تبدد لدة معينة مع بعض

وقال السيد عبد المحسن أبو ميزر بعد الإجتماع : أن النهج الاستسلامي التيجري اعدادها ومشاريعه والاتفاق عليها في نقاءات واشتطيين وللقدس المحتلة والقاهرة والاسماعيلية هي محاولات مصيرها القشل ، لانها ان تتبكن من قهر الارادة الوطنية للشمت الفلسطيني والامة العربية ، ولـــــن تستطيع أأنيل من تصميم شعبنا وامتنا على أسترداد حقوقه الوطنية ، وني مقدمتها حقه في العودة وتقرير الصرة واقامة دولته الوطنية السنقلة فسوق

ترابه الوطنسي . درس بیان الأسكندرية

مساومة او تغريط . البيائين الصادرين ووقائع المؤتمسسر

العربي والدولي ما يلي : يكشف بوضوح تقاصيل مؤامرة

يراد فرضها على شعب مص والحقوق العربية وق مقدمتها الحقوق الوطنية السعبنا الطسطيني .

الصفقة التي يعملان من اجلها هـي عبارة عن مقايضة جزء من ارافسي مصر العربية مقابل التخلى الكامل عن فلسطين والجولان والتسليم بالكذوبة التاريقية التي يزوجها غلاة الصهلينة حول كون الضغة الغربية وقطــــاع عَزَةً ٤ .جِزْداً عما يسمى بأرض اسرائيل الكيرى . ولم يخجل السادات في بياته العلني ومن على ارض مصر العربيسة أن يملن أن هوية الارض المربيسة الفلسطينية وخصوصا في الضفس الفربية وغزة هي موضوع قابــــــل للتفاوض والساومة مسمع الفسزاة

الصهايئة المحتلين الذين يزورون أويتها يسايما ـ ان طبيعة المس الاستسلامي الذي تحاول الولايسسات المتحدة غرضه على المطقة العربية من خلال السادات وبيفن ، سنكون كارثة

زهي مصن ، وزهدي النشاشيي . وفي غضون نلك عقدت اللحن التنفينية لتظمة التحرير اجتماعا عاجلا امس برئاسة السيد ياسر عرفات ، ناقشت فيه النطورات في ضوء اجتماع الاسماعيلية بين السادات ومناحيسم

ولكبر: ان شعبنا الفاسطيني الكافح لا يمكن أن يجعل من هــــده الحقوق التي كرسها بنضاله الطويسل رتضحياته الفائية والتي اكتتها الشرعية الدولية ، لا يبكن أن يجعلها موضيع وافسياف : أن اللحنسة درست

الصحفى في اجتماع الاسماعيلية حيث يهم اللجنة أن توضع الى الرأي العام اولا - ان أعلان السادات - بيفن

وشعبنا الفاسطيني وامتنا العربية ، وليس الإعداد لعقد ملح منفرد بسين السادات واسرائيل ، الا هزءا مسن طقة متكاملة تستهدف ان تطال جميع النحزات الوطنية للشعب المسري ،

لا لقد كشف السادات ويبغسن ان

وهتی اسمها . ناتيا ـ أن أعلان السادات وبيفن قد نضع اهداف الخطة الاميركيسة

يأثرمنا ارض ادناها تلاثماية دوئم

ضمن البقاع الغربي ٢٤٦٠٢٢ .

ـ حامل شهادة

ـ عبره دون ۲۵ سئة

ـ يقضل من له خبرة في التأمين

ـ المساش والتقديمسات حسا

التصال تمكنب المسلمي عبيب

الحويك على الرقم ٢٨٥٧٠٠ شارع

الاسرائيلية الساداتية في المطقةالعربية وطرحها عارية بلا اتنعة وفي مقدمتهسا استكمال عزل مصر عن الامة العربيسة وقرض شروط الاستسلام الكابل عليها والتمهيد القيام تحالف مع العسسدو الصهيوني ضد توى الصبود والتصدي

اللحنة التنسنية ــ تتمة

ووضُوح في بيانه الصطفي . ثالثا — أن بيان السلدات وبيغــــن يكشف عن تفريط صريح من جانسب السادات بمصالح مصر واستقلالها الوطئى ، عندما يؤكد موافقته علسسى مفهوم وشروط السلام الاسرائيلسي ، بحيث ينتج ابواب ممر الشقيقة أمام الغزو الأقتصادي والثقافي والفكسري بالإضافة الى التخلي عن القسدرة العسكرية لجيش مصر انذي كسسان وسيبقى عَدْر الأمة العربية ."

السادات _ بيغن رابعا ۔ ان بیان السادات ۔ بیفن

· لحق الشعب القاسنطيني في المسسودة السي دياره وممثلكاته ألتى شربته الصهيونية منهسا ظلما وعدواناً ، وانه انتهاك للقرارات الدولية التي اكدت حقوق شعبنسسا الغلسطيني التي كان اغتصابها هــو سبب الصراع العربي - الصهيوني

« و ألسادات بسياسته هذه، يتلاعب بأقدس قضية عربية مما يجعل التصدي واجب كسل عربي في داخل معثر وخارجها .

خامسا س أن بيان السادات وييفن يشكل تنازلامن جانب السادات عسسن عروبة القدس متحديا بذلك حقسوق ومشاعر كل المرب والمسلمين . سلايسا ــ آن بيان بيغن الذي هلمم

فيه منظمة التحرير الفلسطينية ويحضور السادات وعلى ارض مصر العربية ، يعبر عن الدى الذي وصل البيسه السادات في انتفريط بقضية فلسطين وحقوق شعبها الكافح ، ولكن منظمسة التحرير تود التاكيد أن مهاجمتهـــا والتنكر لهسسا ليس سوى استمسرار ألمؤامرة الانبركية الاسرائيليسسة _ الساداتية على حقسول الشعسب الفلسطيني والنسلام انعادل في منطقسة الشرق الأوسط ، وأن شرعية المظمسة وتبليلها لشعبها قد كرسته بنسسادق المقاتلين والزادة الوطنية الشعبنسا وامتنا العربية والمجتمع الدولي ، كما أنها تستمد شرعيتها من عدالة تضينها وشرعية نضال تسعبنا من أجل استرداد

حقوقه الثابتة ائتي يعتبر تحقيقهسسا شرط السلام العادل في منطقة الشرق

تحقيقه الشعب الفلسطيني بقيد العربية كما اعترف بذاك بيفن بمراحة

الرضع في منطقة الشرق الاوسط وتهديد السلام والامن الدوليين . « واللجنة التفينية التزاما منهسسا بقرارات قمة طرابلس ، ستتابحسع التنسيق والتعاون مع الدول اعضاء الجبهة القومية للصمود والتصحدي والعمل على أحباط التسوية الاميركية الصهيونية التي ينفذها نظام السادات على حساب قضية فلسطين والمسالح الوطنية تشعب مصر الشقيق من خلال

منفرد في يسيناء وبين التقريط بالحقوق الوطنية للشعب القلسطيني .

جهات مشبوهة « كما بحثت اللجلة التُعركنت التي تقوم بها بعض الجهات الشبوهــــ في ألوطن المحل بهدف الخروج عسن الإجماع الوطنى وفي محاولة فاشلسة لتبرير مشروع كارتر ــ بيفــــن ــ السادات الرامي الى تضاية قضيــة

فلسطن وحقوق شعبنا الوطنية . « واللجنة التنفيذية تؤكد ان هــذه التحركات التي ادانها شعبنا في داخل الوطن المحتل وخارجه واستنكرتهسا هيئاته وقواه الوطنية ، لا يمكن ان تنال من وحدة شعبنا والتفاقه حسول منظمة التحرير ممثله الشرعى الوحيد ويعرف شعبنا كيف يشدد عزلة وادانته وعقابه لاي عنصر يحاول طعن أهداقه

الوطنية وتراثه النضالي . « كما استعرضت اللجنة نتائسيج انصالاتها العربية والدولية واتغطت عددا من القرارات الاستمرار مسي تطويق التناثج الخطيرة التي تترتب على استبرار المؤامرة الاميركية سالاسرائيلية التي يجري تنفيذهــا .

« وقررت اللجنة التنفيئية مواصلة العمل الحثيث لاستكمسال اجراءات التنسيق والتماون الكامل مع سوريا الشقيقة ودول قمة طرابلس بها يكفل تعزيز القدرة العربية على مواجهسسة جبيع الخططات

الرحلة النقيقة التي تتصدى غيها حركة التحرر العربي لافطر مؤامرة المبرياتية صهيونية تستهدف الوجود العربسي حاضرا ومستقبلا تدعو الامة العربيسة على المستويين الرسمي والشعبي الي مضاعفة يقظنها وهذرهأ وتصعيد نضالها بمختلف اشكاله ضد هذه المؤامرة ، وتحمل مسؤوليتها الكاملة في مواجهتها وذلك من خلال دعمها ومساتنتها العملية

ابتداء من ١٠٠٠ ل.ل. سيارة بيجو

Stock)

Bol Jamar 41

Tel. 6404240

• R5 TL

Audi 80 GL

VW 1300 S

Mazda 818 - 77

Belgique

206 Rue du Trône

1050 - BRUXELLES -

TELEX : Saga 62207

BMW 2800 .520

ETS TURBO

tél:261004

نقدت عقيبة يد تحتوي علـــى جواز

سغر عراقي بلسم جوزيف داود شلال

أغولغو مرسيدس ريتو موجودة ستسوك

شركة عيدالله للتجارة العامة

السيارات والشاهنات

باسمار مغرية . المنوان : بروكسل

في بروكسل نؤمن لكم جبيع الواع

" « كما تدعو جبيع الإحرار في العالم والقوى المجبة للحرية والتقدم والسلام على السلام العادل الذي ينطلع اليه المجتمع الدولي وينافل من اجـــل المادل الى التصدي لهذه الإامسرة التي تنفذ تحت ستار سلام مزيف والذي منظمة التحرير ممثله الشرعى الوهيسد ان تكون حصيلته آلا تهديدا للسالام وان ما يقوم به السادات وبيفن أسن يزيد ازبة الشرق الأوسط الا تعقدا، في الناطق . وهما بذلك يضمان عناصر جديدة لتفجر

« وبهذه القاسبة تحيي اللجنـــة التنعينية جميع الدول والقوى الشقيقة والصبيقة التي ادانت هذه المؤامرة الامبريالية الصهيونية ، كما تحيسي الاتجاد السوفياتي المعديق على مواقفة الثابتة الزيدة لتحوق شعبنا الوطنية ولرقضه الجازم لؤامرة كارتر - بيقن -السادات ونتائجها ونضحه لاهدافها ».

شركة الخطوط الجوية عبر المتوسط تنعي بهزيد الاسف ير

شفيق سآمح فأخوري ناتب الرئيس المبيمات في اليابان) المنظ ألى رحمته تعالى فينبويورك. تقبل التمازي في الثاني والثالث للرجال والنساء في منزل صلاح بسك لبابيدي ﴾ شارع ألقارة ، قرب المارة،

انتقل الى رحبته تعالى صياح أوس الاثنين الرحوم بطرس ابراهيم واكيم

(زوجته تريز تكمجيان ووالد مسعاد ونهاد واوديت وماري وانطوان وبول) سيحتفل بالصلاة عن نفسه اليسوم الثلاثاء في كليسة مار جرجس اليسسه وميه ، قضاء صيدا ، الساعــة ١١ قبل انظهر ، هيث يواري الثرى أسي تقبل النعازي في المزرعة ، شسارع

زريق ، بملكه ، آيام الاربعاء والخميس والجمعة ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ الجاري . الرجاء اعتبار هذه اننشرة كدغسوة

ائتقل الى رهبته تعالى الماسسوف على شيابه الرحوم غزاد طانبوس حايك

زوج تهاد شكري نوفل ، ووالمسد طانيوس وزينه وسمر وهلا وميشال ، وشقيق الزميل جبران هايك ، والدكتور خليل نهرا وسبير نهرا وفوزي نهسرا وخاله أسبع و هايك . ينقل جثمان النقيد من منزله فسي كفرشيها الساعة الثانية من بعد ظهر

اليوم الثلاثاء حيست يحتفل بالمسلاة تراحة نفسه في كليسة مار متر الاشرفية الساعة الثالثة ويدفن في مدافسسن تقبل التعازي في منزل الفقيد هسى

كغرشيها ايام آلاريعساء والخميس والجمعة في ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ كاتسون الاول الجاري . الرجاء اعتبار هذه النشرة ببثابة

اعلانات رسمينة

طالبة التبليغ : السيدة جيلبرت رزق

بتاریخ ۱۹۷۷/۱۲/۲۳ قرر رئیسدس

الطلوب ابلاغه : جوزف مهدب .

اللجنة التحكيية البدالية الثانية فسي بيروت النرخيص بابلاغكم يواسطة التشر

انذارا بأن تدغموا خلال الملة القانونية

لطالبة التبليغ البدلات المتأخرة من أول

كاتون الثاني ١٩٧٥ حتى تاريخه علسي

اساس البدل السنوي ثلاثة عشر الف

ليرة لبنائية عن الماجور الذي تشغلونه

في العقار رقسم ..ه جيناء الحصن ــ

شارع الهير عمر تحت طائلة اسقاطكم

رئيس القلم

بطرس حبيب

اتسذار

عن قاضى العجلة في النسن

المستأجر بملكه في برج همود كيسب

البدلات المستعقبة من اساس١٩٧٧

لفاية ٢١-١٢ البالغة /١٣٠٠/

ليرة ابناتية بمهلة شهرين من تاريسخ

نشر هذا الانذار تحت طائلة اسقاطه

يدلات أيجار من ١٠٠١-٧٧ ولغاية

الكاتب اسطفان نياض

من حسق المتهديد القانوني .

طراد محمد القصار بوجوب دقــــ

ينذر الملك ماتيوس كبريال عربيان

من حُقَّكم في التمديد المُقتوني ،

٠ ١٠٢ بعد الظهر . ٣٠٢٥٨٧ .

عوتيون الأزر Cotillons AL-ARZ لإعادة البسمة أن الأعساد كولسون الأون يقدم تشكيلة تشير البهرية معلمون : ٢٨٤٠٥٠ - ٢٨٤١٥٥٠ فرن الشياك-شارع الجازال شهاب- ملك حبيب شلهوب

أول الكتب الدولي ، المضور بين ٩

مراكز شاغرة لدى محسموعية مسرولسوا شركة مربلوللخدمات الادارية

تعلن عن عاجتها لمل الوطائف التالية في لبنان ودولة الإمارات والمملكة السعودية .

ميكانيكي وتسيسي : القيام بتنفيذ أعمال الصيانة والتصليحات الميكانيكية . شهارة البكالورط الفنية في الميكانيك أوما يعادلها. خبرة لاتقل *عتد ٤ عن ثلاث سنوات على الأقل . معرفة اللغة العربية والأثكليزية.

مساعد فورمان : شهادة ثانوية أوما يعادلها . خبرة سنتين على الأقل في إنتاج الموزاييك أوحناعات مشابهة . « عبده »

_ كروت بير: القيام بجميع أعمال السكرةاريا والطباعة باللغتين العرببية والأنكليزية . شهادة بكالوريا أوما يعادلها . خبرة سنة على المكلّ * 43.LE * في أعمال المسكرةاريا. إنقان اللغة العربية والألكليزية

: شهادة في ميكانيك السيارات. خبرة شلاث بنول في محك ميكانيكي دىسىزل الديزل . معرفة العربية والألكليزية .

أمّين مستودع رحشام: شهادة البكالوريا أوما يعادليا . غيرة ثمل وسنوات على الأقل في أعمال المستودعات. إنقان اللغة العربية وإلمام باللغة الألكيزية. «عسدد؟»

سَائِقَ شَاوِلُ (رفش) : شَرَادة إبْدَائية . غيرة سنتين في قيادة الشاول . الاعتبددا



تقدم الطلبات في : عسم التوظيف - بناية رضوان - شارع فسردان -خلف اوتيل بريستول - هانف: ٢٤٨١٢٥ عتب التوظيف ص ب ١٨٢ مات ١٢٧٦ الشارقة.

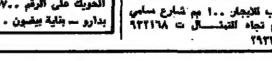
مماعظة: ستراعى جميع الطساب سيرية سامسة

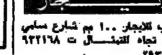
نؤمن خدمات بكفالة ٢٤٦٨٥٢ وظاتف خالية للخليج كورئيش الزرمة مغرق آبو هيدر بناية نحاس ــ طابق

مؤسسة شلهوب للتجارة بحاجة لتدوين ومندوبات للدعلية والمبيعات وسوآتين معاش يغري مع

الزلقسا تلفيسون ١٢٩٢٩ -١٢٥٨٤ الراجعة مع السيد آلياس ابو غزائي قبل وبعد الظهر . الرجاء من ليس له الخيرة الكافية عسستم التقدم للوظيفة .

مكتب للايجان ١٠٠ مم شارع سامي الصلح تجاه التبلسسال ت ١٣٢١٦٨







بنك جهال للتوظيف المالي ثرور. ان يعلن لزبائنه الكرام عن انتتاح نمرعه الجديد في تسارع غردان أبتداء من الاول من كانون الثاني ١٩٧٨.

1 ـــ ان يكون حاملا لشهادة جامعية عليا .

٣ ــ ان يكون قد عمل رئيسا لحسابات شركة مساهمة علمة ٣ سنوات على الإقل او مراجع حسابات في مكتب تدقيق حسابات برتبة مدقق رئيسي مدة ٣ سنوات على الاقل .

 ان يتقن اللغة الانكليزية . المتقدم سكن مقروش •

يرجى من يرغب بالعمل ان يتقدم الى العنوان التالي بطلبه مع صُوْرة عَنْ السُتُندات المُتبة وان يوضح على المغلف عبارة

اعــلات

شركة مساهمة كبرى في مدينة جـــدة بحاجة الى محاسب رئيسي بالشروط التالية :

ــ ان يكون قد مضي على تخرجه ١٠ سنوات على الاقل

هذا وسيحد الراتب على ضوء الخبرة السايقة وسيمنح

صندوق بريد ٢٣٦ - جدة الملكة العربية السعودية

والشركة التجارية والنقسل المسام والوكالات البحرية 🚬 مطلوب للعمل في الخليج تلفون : ۲۹۲۲۵۵ مسن ۸-۱۳

مكاتب فخمة ثلابحار

اوتوستراد مار مخایسل ــ بولغار

شسارل هلسو تصليح للمسارف

الليچار مع خلو مالة في كورنيش الزرعة ١٠٠ مم م مع طابق آول ۲۱۰ امتار مع مستودع . ۲۰ مم تصلح لینك او صالة عسرض ت : ۲۹۲۸۸۰ – ۲۹۲۷۷۲

آلات موسيقية غربية ت : ٢٦٤٣١٤

الدكتور ادوار عبود امراض وجراحة العين

يمان بعد عودنسه مسن رهلسا دراسته آلی فرنسا عسن استثناف معاینته فی عیادته بناء اوعد سابق الدورة _ ملك الجميسل تلغون

مكتب اسعد سالم

لتحليم قيادة السيارات ١٨٨٨٨٢ استعدوا بسن تخفض الجبسارك

اشتروا فولغو ــ فيات ــ سيمكا رينو بيجو . صالة العرش قيلا الياس سبراني الزلقا تلفون * ٢٦.٦٧٩ . نبيسل طوقتلسي

بيع وتركيب جبيع زجاج السيارات انشياح امام وزارة الموارد الماليسة والكوريائية قرب المريس ٢٧٦١٨٢ سيارات للايجار

كاراج سليم نجار ٢٦٢٢٤٤

يداعى السفر بليموث غيري موديل ٦٠ بحالة حيدة

وبطاقتي صغر . يرجى ممن يعثر عليها تسليمها السسى السفارة العراقية ت ٢٠.١٧. وله مكافاة مالية . متخلصها من الصلحيار والجسودات

مرنبس الم

مستواد للتنجليسد

تبليســغ طالبة التبليغ : غائزة نحلاوي المطلوب أبلاغه : صبحى الصادق بتاريخ ٢٢–١٢ــ٧٧ مدر عن قاضي الامور المستعجلة في بيروت قسنسرار بايلاغكم دفسع مبلغ /١٢٥٠/ ل.ل.

> م غسراء ابيض وعسب سيلاستيان ، ڪرسون وستكاكين معتناطع أوروبت TXX001_110031_1007XT 88

٢١--١٢- عن المتجور الذي تشفاونه في المقار رقم ١٨٥٠/ ٩ المرعة شمن المهلة القانونية نحت طائلسة استساط الذق بالنمديد .

رتيس القلم

المهارة المعنى الأحل

الشعبية ، حضر مباراتي ملعب برج

وتأبعوا خلال دقائقهما ، العابا مثيرة ،

وغرصا ضائمة ، ومصاولات بالسة ،

خصوصا بين فريقي الراسينغ والرياضة

والانب ، ألني أثارت الجمهور وتركت

حرارته ترتفع ونهبط ، حسب مجريات

اللعب ، وتروع ابصاره ، وهو يسلحق

الكرة باتجاهاتها المفتلفة وسرعة تنظها

من مرمى الى آخر ، لا تهدا ، ولا

تعرف طريقها الى الشبساك ، اي

شياك ، غقد ابت المبور ، او الرور،

هن أي لاعب ، لقد محد الفريقان

من المجهول

كل بلاد العالم

الروح لكرة القدم .

اتوال - ٢٤٢٦١٦

البدابة حتى النهاية .

اورلی - ۲٤٩٤٢٢

اديسون -- ٢٨٦٤٤٦

1177Y7 - ----

بلنيون - ٢٥٢٢٥٢

بیکادیللی — ۲٤۰۰۷۸

والتعربات البوليسية .

نجوم هذه اللَّعبة) .

بالموضوع الاساسى: البطولة! ﴿

الْجِلسوسة اتَّتَي آهِنِتَي ﴿ رَوْجِي دُورِ ﴾ فَبَلَّم مَعَامرات وعنف على طريقة جيس بوند . الحبراء — ٤٤ ي٢٤٦ مطار ٧٧٠ (جنك ليبوند وبرندا بانترو) من اطن

الجناح والفخة (توي ديغييس) فيله توميك مسن

هرب براين ا فيلم هربي سوفياتي عن براين فسسي الهرب المالية الثانية) .

مخاطر الإعماق (روبرت شو رجتان بسبه)

الدِمُ وبعة التي لجنتي (رئجع برتامج انوال) .

مغلبرات وصراح مع الوحوش أ. قاع البحر .

الفرية القلفية (بروستّي) قبله جنيد

ويطلها البابقية ويطلها الراحل .

المفلوآت والمطرطت بين الطفرات . الدورادو — ٢٤١٧٢٣

حبود بعد ظهر يوم الاحد الماضي

🗷 نانية تشبكاق العائزة الاولى بسباق الميلاد

📰 الفائزان بفتني الفنيسان والكبسار

٤ ـ جلك وهبي (الجزيرة) ٢٢ر١٨ ، ٥ ـ جورج

٦ - عندالله مدور (الخليسج) ١٧ر ٢١ ، ٧ -

حسن جوني (المزبرة) ١٩٢٨، ١٠ - حمال الزين

(الجزيرة) ٥٤ ٢٦ م ٩ سربار فطرة (الجزيرة).

٢٣ دقيقة ، ١٠ - غسان هايوش (الجزييسرة)

٥٥ / ٢٢ ، ١١ - بلال ندرا (الجزيرة) ٢٠,٧٢ ،

١٢ ــ اندريه قزي (مستقل) ١٢ر٢٨ ، ١٣ ــ غازي

اشرف على انسباق لجدة ثلاثية مكونة من : همسر

محجوب ، منير شومان ومحمود ارناؤوط والحكام :

محمد على جلول ، أسلمة سُبارو وعلى دبيه . ومدير

السباق نظير مردش . والحكم العام : محمسسود

وقد وزعت كلاوس فقبة على جبيع السباديسن

عباره (أبناء الخليج) ١٢ر١٧ دفيقة

مدور (انخليج) ١٠ړ١ .

زين (الجزيرة) ٢٠.١٢ دقيقة .

للجوائز

والسياحات

الاستقلال بينوزينسرت جناءعلى الهومنتن

ولقاء مشيريين الراسينغ والربياضة والادب

ينهي ستعاده مامن دوين اهداف

لنهاية الجاراة ، وخرجا حيايب ، امسا

شريط المباراتين:

ستة فرق من الاندية التي تحمل لقب ١ ممتاز ١ ،

تبارت اول من امس على ملَّميي برج حمود والمدينة

الرياضية امام عدد كبير من الشاهدين دفعوا حواليي

تسعة الأف ليرة ، ربها ليؤكدوا لاتحاد كرة القدم ، وعبرة

لجمعيات اللعبة ، انهم ما زالوا اونياء للكرة اللبنانية ،

رغم كل مساوئها وضياع المسؤولين عنها ، وترددهم

في اطلاق مبارياتها الرسمية بلا سبب او بسبب الخوف

الماضى ، ولا في الايام التي سبقته .

وهذا « المجهول » لم يكن له من وجود يوم الاحسد

التي تواجدت على الملميسين أول من أمس ؛ هسي

وكلها عناوين بارزة ومشجعة للاتحاد ليتحرك ويدرك

معه لعبته الرسمية ، ويطلق نشاطها ، تسل درات

الوقت ، وانتهاء موسمها الذي انتهى او يكاد ينتهي في

وممايشجع الاتحاد اكثر ، ويدعو الى النفاؤل اكثر ،

ان المباريات لم تكن تجرى بين غرق من " لون واحد " ،

ولا من منطقة وأحدة ، بل من الوان مختلفة ومناطق

ممن طرابلس جاء مريق الرياضة والادب ليقابسل

والى ملعب المدينة الرياضية انتقل مريق الشبيسة

الخلاصة ، أن نصف مسرق الدرينسة لعبت والخلت

ليواجه فريق النجمة على كأس « نتولا نمر مجدلاتي »

بنفس الاسلوب ومن اجل الغاية ذائها : المحبسة ورد

البهجة الى نغوس حواة كرة القدم ، غلماذا لا يتشيه

بها الاتخاد المشغول هذه الايام بكل شيء ، بالسفر .

بالاجتماعات ، بمنتخب لا وجود له ، بدلاً من أن ينشغل

اغلام الاسبوع من الاثنين ٢٦ --١٩٧٧

الراسينغ كلوب على ملعب بلدية برج حمود ، ولينانسه

مشجاعة وبجراة ويثتة وتبل كسل هذاء سحية يسلا

يدعى البعض انها متباعدة وبعيدة عن اللقاء ...

المحبة ، والامن ، والاخسلاق ، والسروح الرياضيسة

الاستقلال ــ الهومنتمن

مباراة الاستقلال والهومنتمن فقد انتهت

لصالح الاول ١ _ صغر . وفيها يليي

منذ ان انطلقت عفارة الحكم اواديس

طوروسيان استلم الاستقلال المادرة ،

واخذ هجومه يتوزع الكرة بين اغراده

ويقترب تدريجيا من منطقة جزاء خصمه،

وظل في محاولاته طيقة الل ٢٠ دقيقــة

الاولسى اضاع خسلالها حسن عساف

غصة عندما وصلته كرة حولها براسه

العارضة ، عُقابله هجوم الهومنتهــن

بمحاولة جريئة كلات تسجل هدغا لكن

غوند انقد الموقف وتمكن من تحويل

ألكرة المتجهة الى المرمى الموسط المعب

ثم لعبت كرة في منطقة جزاء الهومنتمن

كن خط دفاعه ابعد الخطير عين

مرماد ، وانتقل الى الهجوم طيلة الربع

ساعة الاخيرة من الشوط الأول، وهاجم

بأستمرار لكن لم يثمكن من التسجيل

وكابت الدقيقة الأخيرة من هذا الشوط

تسجل هيفا للاستقلال عنيها شاط

حسن عساف من داخل منطقة الجزاء

كرة قوية ذهبت عالية ومرت فسسوق

 لقطة من مبــــاراة الهومنتمــنوالاستقلال امام مرمى الهومنتمن (تصوير انطوان عواد)

> ● قاد الماراة طاقير حكسام مسن : اوادیس طوروسیان ۽ محمد بخلش ۽ الراسينغ ــ الرياضة

أنسبت هذه المباراة بسروح الإثارة والندية ، وسيطر الرياضة والادب على الشوط الاول ، بينها تسيد الراسينغ الشوط انثاني ، كما سنعت لهم غرصاً عديدة للتسجيل ، لكن الرمين اقفلا أمام الفزوات الكثيرة ، النسى حصلت ۽ وتائق احبد الصباغ مسي الشوط القاني ، وابطل جميع الكرات التي وصلته ، كبا قام خط النفساع الطرابلسي ، بتنظيف منطقته طيلة دقائق الشوط الثاني ، مستبسلا في رد الغارات على مرماه ، عن طريق الارسال الطويل ، الذي خفف نوعا ما الضغط والعصار الذي ضربته مجموعة الراسينغ منكتلة في العشرين بقيقة الاخبرة مسن الماراة"، كما أرتفعت حرارة اللعسب ولوحظ بعض اللعب الخشن الذي جبسر المكم دمرجيان على التدخل أكثر من

غبند النقائق الاولى ، شن هجسوم الرياضة سلسلة غارات على مرمسي بعمام همدر ، كان الخطرها الني قام بها خلدون المصري مع بسلال الصوق ، غطاشت عن قدم خلدون وبدلا من أن نتجه نحر المرمي ذهبت بالمرض . وخلال ١٢ دقيقة قام الرياضة والادب بنلاث محاولات کان بسام بالرصاد نها ، تم محاولة رابعة عندما ارسل عادل كسرة الى خلدون برمية طويلة ، لم يحسن هذا استقلالها فارسلها بين يسدي الحارس ، وهنّا اصيب معاليفي نــــــم خلدون ، وتمكن كلود مسن النسلاعب بدغاع الرياضة والتطلاق يمينا يسارا بكرة سريمة ، تصدى لها وليد واعادها الى وسط اللعيد . إم تصل الرياضة على ضربة ركثية لكن بسام التقطها وبالدقيقة الاخيرة من هذا الشوط كساد

الراسينغ يسجل اصابة عندما نخطسى

• مثل الهومنتين : اهاك (باتوس)

للاستقلال لعب الهومنتين بالشوط الثاتي اغضل من السابق ، وهاجم منذ النفائسق الاولى ۽ وغلبله هجوم الاستقلال بالثلء وهاولا التسجيل ، وبأندقيقة .ه معاوله لعسن عساف وضع بها أنكرة بين بدي العارس . وطلعه مماثله للهومنتمين

شنتها دفاع الاستفلال ، وبالدفيقة م٦ قام الياس بعقليني بمحاولة غردية تخطى بها خط الدقاع واحدا واجدا وانفرد بالمارس ومرسلا كرة قوية انبرى لها الحارس بابوس ردها برؤوس اصابعه وحولها الى رمية ركنية ، ثم يستقد منها الاستقلال وتحولت الى رمية ثانية طلع لها الحارس والتقطها من غوق رؤوس اللاعبين. وبالنقيقة ٦٩ حصل الهومنتهن على رمية ركبية لمبت الى وسط منطقة الجزاء وبدلا من أن يرسلها علب الهجوم الى داخل الشباك قنعها براس تنهسه

حول الماراة

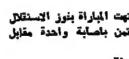
مثل الاستقلال: شريل ابو خليل،

ندر مرمى الهومنتين لكنها طاشت فسوق اصابة بنبهة

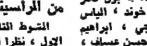
غمرت بجانب القائم . وبالدقيقة ٧٢ اهتسب الحكم غربسة جزاء على الهومنتين لان حارسه اصطيم بلاعب الاستقالال ، حسن عساف ، سجل منها الاورغلي الاصابة البتيمة بهده الماراة ، هذا تنسل الهومنتين وهاول ان يفعل شيئا ، غلم يتمكن ، لاستبسال دفاع الاستقلال في حمايت مرماه ومنطقة جزائه ، ولم ينرك اي كرة نصل اليها ، كما قسام الباس بمقليني بعدة محاولات غردبة وثناتيه هند غیها مرمی بانوس لکله لم ینهکن من التسجيل ، كان آخرها في الدقيقة ٨٢ عندما لعب كرة من الجهة الشمالية نحو الرمى غاقفل بسانوس الجهسسة البمني ، بالوقت الناسب ، وابطل هدما محققاً ، بعد أن أحنضن الكرة المصوبة

وهكذا انتهت المباراة بنوز الاستقلال على الهومئتمن باصابة واحدة مقابل

فاسکین ، آڏو ، مليك ، ڪوکو، موشو، آغو ، راقی ، اکوبیسٹ ، ساکسو ،

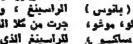


عبده غرح ، جورج عبده ، بول نادر (حنا شكري) ، شربل خوند ، الياس بعقليني ، كوستي دوجي ، ابراهيم اورظی ، ایلی سکوم ، هسن عساف ، مصطفى بظاظو .



ارث م العل وارئ

مقسم المديرية المامه لقوى الامن الداخلي



اللودع : مستنفره المفتر ١٠٠٠، ١٠ بالطبيسار ٢٠٣٢٠ مقييسيم عامره .

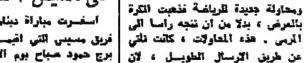
كرنشا ومونسنا ومورة ٢٠١١،٠٠ «السنمرة ورأس السنع ورايس» . الجارية ١٨٥٠٥٠ » خدة ١٠٠٠» .

الطائيمة .. (م. 10.0) عشدة ١٩٠٠ . الإطائية : المرتبسيز الرئيسي والشعبائيلي (/ ٧ / ٢ / ٥٠٠) . • • • و و-دوجه والرفة ١٧٠ موتق الهنشورة (١٠٠ / ٢٠٠٥ من مدين ... و-- و و-دوجه المستعمل : البريع .. • ٢٠٢٥ - المنفس .. ١٧١٠ - مورث ١٩٥١ ، المعاممة الإسريمة (٢١٤ - الرود .. ١٧٠٠ ورود .. ١٨٠ متر موسف

للراسينغ الذي ، ضغط ، وخصوصا

كلود عدة لاعبين ثم أرسل النكرة السي جوزف منصف غارسلها هذا قوبه لكن المباغ المنقطها طأثرا بالهواء . ضغط وحصار

المشوط الناتي ، كان اجمسل مسن الاول ، نظرا للقب الجماعي الذي ظهر من الغريقين وللانفاضة التي قام بها الراسينغ ، والمعاولات الكتبرة الني جرت من كلا الغريقين ، مع الغضليــة



بأسابتين مقابل أصابة وأحدة . وقد ائتهى الشوط الاول لصائسح مصبس استعفر سجلها له راسين ٠ نجهـــ سجل الديناءو اصابتيه في التسموط النقى بواسطة اللاعب مهدي رباح .

بجل رئيس مخرين الشسككة

نباروا مباح الاحد الماضي على 18 حملية في مآراتون فادي الصي اللبناني بحقل الضبيه و شهده جمهور غفي بن الهواه .

جرت مناسة شعيدة بين تلاثة رهساة اصاب كل منهم ١٢ حملية من أعسىل ه! وهم بسام الفوري ، البر دريطسة وایلی تصرالله .

احتل المرتبة الاولى ، فأصاب بللسك . Y. July 10 and 14 والجنير بالذكر ان بسام ابن ١٩

جورج ابرحيم الخوري . وهنا الناتج الكابلة للبسابقة : ١ -- بسام جورج الفوري ١٣ مسن

وا و ع بن و بالنصية . ٢ ــ البع فربعة ١٢ و ٤ من ٥ . ۲ ــ ابلی نصراتله ۱۲ و ۲ من ۵ .

) - شوید طعمه ولییب خوری ۲ 👡 بكائي 11 من 14 ..

۲ ــ ایلی عبود وعبر غندور وسلمی

ستان ، بيت مري . . . ؟ . ٩٧٠ كلي بعد الظهر (الباتشينو) بن اعلاء المامرات الترسة عللاء الروشة ١٩١٣٦ سأر هورج الجناح والعدد و راجع بربليج اندورانو) . الدرسة مارسد الإسون الوردية ١٤٣٩٧٠ علىكان السارمى 1769.77 تيفولي ، برسانا ، بيبلوس ــ م٢٤٢٩٢٥ -.. اسطعان بلومن - ١٩٢٥). القصة الرحية (غلم كاراتيه بطولة عند من المع المرتقة ، للنسينسر ؛ مغامرات مسلبة ومشوقة ، البنس ، الاسترقية (١٩٨٨). **** P. .. **** گورنبش الرزعة بردور . " ميوث 70 F. TT كورسش الرزعة جمعودا الطريق العسدة ١٤٠١٩ عثرت Sec. 45 النهر ۲۲۸،۳ النجم المساطع (بروسلي) نجم الكارانية عن لخو ---

**. YTA \$3.00

الإشربة ٢٠٧٢٧٥

المبلع ٧٥٧٥٦٦

كره الريبون ٢٧٤٨٠١

وأهن ميوت (١٤٩٠٠)*

رأس بيوب ١٩٥٥م

الإشرعية 1447**

7.17.4 ideal?

TE:062 : TE:082

شورال الانتعاد

7.1767

: - 0

ا معنی ارشا افراست

رهه الساراء

,---- -

ي العمرة

ء 'لارسـ-

و السراتين

مول العرب البرو

ے مور انفرت

۽ 'ڏئنست

A* 1..

....

417.

....

لمرحط العرش ١٩٢٧١٠

بجله باز بمائل ۱۳۳۰

تطرب ١٠٣٣٠٦

الإشرعية ٢٢٠٧٤٤

بروزیدانس (نوق کنیز) كل بعد الظهر (رئيع برنامج بيكنينلي) . ليباتون درايف - ان ، طبرجا LLOK -- YTATE الموترقة (راجع بونتيج نيولي) . 'وسكار ، جل النيب ، ت ، (١٠٣٩) حتى لخر المعر. نجوى ابراهب ومحمود عبد العزيز وغير خورشيد ، فيلم حب وحرب عن ضعة ايوسف وغير خورشيد ، " مِنَ الظهر الى النَّالِيَّةِ " (بعرض مِن الاِتْنِينِ الْي

الغبيس / نيله معلمرات مع شارل يرونس " كُبُغَ كُونَغَ " ا بعرض من الجمعة الى الاهـــد ا ا تَعَمَّ الغَوْرِيلا الصَّدَّةِ وَهِمَ نُتَسَعِّراً، العِذَابِـــــا ستراند -- ۲٤۱۷۲۱ المعقة معليا (عندل أماء ونورا وسمع عبري) فيلم فتاهي من أهراج محت عبد العزيز . تحبيع ا

القنائن د و ۱۱ يهادي ب د . واره صور ومرسيقي د.ورة اعلانت بيوية ١٠٠٠ هلكل باري – رسيسوم . الرد صور وموسيس درو المستجدد على الرد المدي بدي الا وسيسوم المركة بد دولا الاستفائد الرئيسة . الا الرجل الفعي . الرد الانبسار

ورسیم به قد می دود الاعلامیات الجویه ۱۳۰۰ رسوم متحرکسیه ۱۹۰۰ رسوم متحرکسیه ۱۹۰۰ رسوم متحرکسیه ۱۹۰۰ رسوم الجوین در ۱۳۰۰ الاخبیار ۱۹۰۰ اسمالات الحقاد الرابط المتحدد ۱۹۰۰ الحقاد ا

٢ و ١ و ٢ و ه و ١١ من الساعسة ا شرة الإضار .

. روا بيد السيوة العربي . در ا عبد إستان . الاقتية ٧ و ٤ و ٧

ماد السيرة العرس . التقال 1

متحدي ه مولاً موسيقي . حرب رسود يتحركة . رب مستسل فرنسي . . رب الاحبار اوروسا . مولاً موسيقي . حرب عضي . حرب قبله السهرة العربي . يتونسية . ١٨٨ فيد ونلقي - عضي . حرب قبله السهرة العربي .

YY_! *_ *Y : 12721

شأهد اللبلة « الرجل الخفي »

بنيسي جونبه ١١١٥٠

TEYEN. - S

الأعمال (راجع برنامج انيسون) . كونكورد ـــ) ا ٢٠١٤

طله البسم . كوليزيه ــ ۲۹۳۳ ۲

کوبونور — ۲۵۰۳۳

کیمنصو ــ ۱۲۵۶۰

الجلوس ،

لانزيند (لويس مثل وجوليت ميشي) فيلم كرميك

العذاب ايراة (نيللي ومحبود باسين) قصسة زرجة تني في نحن زوجها اتشاك في صحة نسسب

الرَّزُّرُالِ ﴿ سُلِرِتُونِ هِيسنونِ وهِورِجِ كَلَيدِي وامَا عَارِينُو ﴾ عِلْم من الزَّرُالِ النبر الذي وفع عن لوس

مَعَنْيَةً تُعَنَّرًا بَرَتَ لِلْنُكَسِّرُ وَصُوفِياً الوريسَينَ وِلَمَا عَارِيشَرُ } مِنْ الطّم المُفلِّرات الكِبْرة .

أولبق و اونبقر ودرون مود) من الاغلام

السلّبة للاضال . • السّبية المارة ال

مطار ۷۷ (راجع برنامج العبراد) .

" أنرجل العمي " في حلقة شيقة عند بنوان سبتام وینسره بطولتها دامد مک کناره الی جلب مجبوعه من

أشهر بجوم انضائسة الصغبرة عسسى

سعوبة مثلث ١٠٠٠ - ١٠٠٨ - ١٠٠١ ب ١٩٠٠ - مربة رحته ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - مربة رحته ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ التحال ١٩٢٢٨ - ١٩٣٦ - ١٠٠٠ من سربة المحرب ٣٠ (١٠٥٠ - ٣٠٠ - مربة التحال ـ طواريء التحال ١٩٠٠ - ١٠٠٠ التحال ١٠٠٠ - ١٠٠٠ التحال ـ ١٠٠٠ - ١٠٠٠ التحال ا

٣٦.١٣٢ ۽ اُونيل ٿيو. ١٩٧٧- ۽

التطقة الهانف انسعار العساء الملؤة . ١٩١٦ مترس ابث هاوس وأس أتبع إدروت البير الضعارا Palat شركول العد ١٠٠٠ مني 26

كره الرسون ١٠٥٥٠٠ السنده ر ايمو . القرعه ۱۱۱۰۵۸ بسرس مراب "Tias. Liberti البرقى علنه بناز ۱۹۵۱. "(".ak epiper سلي الملح ١٠٦٠٦- مكفل

الجامعة الجندة رئين النبع ٢٥٠٠٠٠ - أوسل سو كورنش الزرعة ١٠١٤٠٠ الانعاد ويعدده القريد الطرمق أ للباشوره ٢٩.٥٢ - الرطه السصاد كركول البروز ١٥٩:٣٧ العبران معطه بأر محائل الأأأأأ الإكرمة ٢٠٢٠/٢٠ المسطه

حبدان

شهاب

طورة

العيلية

الجمراه

وتنز

2

كومودور

شوران

ھوم ماريىسى

الشرب ١١١٨٣ لو شکر ۱۹۹۰۰ سربي ۲۲:۲۸ try.t. thank instit رٽي برون , ده*ه* الإشرعية ووزورج الرشند كورسش الجرعة ٢٠١٦٤٢ اللعبواد ٢٤٣,١٣ همالي سعطة المتاوي ١٢٥٧ aceti careas itali ٠ الأشرعية ٢٠.٧. الروشة كالمادوم سلسين حرق شعادة ٢٠١٨١٢ per Titl', Tell und بياء العصن ٢٦٠١٤١ جان دارگ دوج: ۲: حبيسا

معطة اللوبري ٢٠١٨٥١ - س. و. مارمانس خة التجاط ٢١٥٥١٢

رضی میروب ۱۹۰٬۱۱ هوری شنگر

الروشة بدر ۱۹۹۹۹ مكتوري

۱٬۰۱۱ ما ۱٬۰۱۳ م۳۸۵۳ ۳۰ ۱٬۰۰۰ طواری، شرختپروت ۲۰ طواری، مستدا ۱٬۰۱ ما طواری: هوسته ۱٬۲۰۱۳ ما الکتبیته مروت ۱٬۰۱۲ ما میزه معدا ۱٬۰۱۸ ما ۱٬۰۱۸ میرنه هوسه ۱٬۸۲۲٬۷۹ ما %:.*#* 2.3 درت مساج د اترها شورت معوض دو رق 40.44

هما عمر هري هري لغمهن الحمهن A.

..... `,27. 17. *** 21,8.5 البلوانة ينصون بد البلوان بويا الاسور الويا الاسور **, ** 1.30° 1.20 مع آغیر آفسسر مود شان آسروان 2.0.0 ---5 per . 300

؛ ـ دني ، مالـ - 49,00 الحريق تشعش ــ لد ساعتریه هستال د تهر عوم , ه د شاعو فرس . شهوفیا : ا بر بولة البركية ب *** ... الم طر مؤسخة ** .243 الرمينس _ ؟ ــ بن الهسار التي طِك يطرغة د اداة لمنشاه ــ) ب عليه و مشيرغ ب د ب عليها عرد اللمي د 22.123

ر سن ۲ – عشمها میر اعربغي –

عداد. فيليب سيماس بيس الإوار البيس الهيد فارج بالبة فريد بلرسد الإد أمره من الإداري سيء أمرت الهيسية ---الده الإشي ساد من الطبيدة (1.77) فرانيت الباهر الفيده

لقطة من مبساراة الراسينسيغ

والرياضة والانب ويظهر جوزيسف

منصف يقطى لاعب الرياضة والكسرة

في الدقائق المشرين الاخيرة ، علىي

مرمى خصمته وامطره يوابسل مسن

القنفات التي كائت نتطاير هنا وهناكة

غوق المارضة ، بين يدي المارس ،

تصطنم بالنفاع ، لكنها ، ثم انخسل

عقد اضاع عادل بالنقيقة الاولى من

الشوط الثاني هدفا ، عندما قذف

انكرة وهو دآخل منطقة الجزاء نصو

مربى يسام طلع لها الاغاع عرموتي

وحولها الى وسط المعب . ثم محاولة

لترو ، عنتما تمكن من سحب كسرة

من أمام غسان فاضاعها أمام المردى ،

تم محارلة لجوزيف منصف طلع لهسا

الحارس الصباغ لكنها ذهبت غبوق

المارضة في الدقيقة مع انبرى شرو

لكرة وصلته من وسط القعب عارساها

براسه نحو المرس فلتجهت الى الارت.

ثم معارلة جديدة تلرياضة والاتب ارسل

الكرة عادل الى رياح كرامي غارسلها

هذا غسوق العارضة بستنهترات ،

لاعبيها على مرمى الصباغ ، فكن ،

كبا فلثا ء لم نعرف الكرّات المصوبة

نحود طريقها آلي الشجاك ، وظلمت

المعاولات جارية عنى نهاية الوقت وخرج

حبيل شلالي

الغريقان منعلدان بدون أهداف .

فوق راسيهما 🚆

اللط كلمات متصاطعة

ہ ۔ ضادر عامی ۔ ۲ ۔ ضادر اشتیر بائیما، الحل السابق: وین جربر ۔ ۲ ۔ شاہر عباسر اغتمان --ا سر د مراو ه ــ والده ليي ه اسد ــ ٣ ـــ وهن ۽ آھرش ـــ ۲ ـ مر بخسوح ، ط ہ ۔ ہنرمی آ آ اے ٧ - راس المعة ـــ

۷ ــ بېس ۽ دولار ــ د ــ الکي ۽ ابل ــ عمودياً : ا سالواپ د دار سا _ dig' . Jpt _ ? ٢ _ نيراڪا _ \$ -- يو د سن ه بعب ه ـ فلساري ـ ه

٩ سائمون ا غالي .

۱ سازهم د لا س ۱ سازه دار السخوب المندع ... 7- بد ملموا بنده » لم علوج ٨ - بلكوبل -

الغربية ، العدت. ببسروك . روئى جوزف حرب بؤل جرزف هرب وزوجته هسلا بعد طلهما داني جولودا لكسسرا اسبياه روني في مسلشفي المكنور

نم في هفلة البلاد البني البيت في فندل « البرريناج » قير الإهسيد الماضي انتخاب أجبل طفل وطنانه ، نفسسآر مصطغى عمواز ساخيس سقوات ــ ورثا مداوي اربعيشوان وهرى خلال العطة سجبالنهيولا معازت الطلة المان الغرسا بطاغة سعر عن بيوت الي شرس ۽ وياز

نَكُ توزيع الهدابـــا .

عبدالكريم الاول فى فئة الكسار الاولى تبن الانسسات تولى بطل الفنيان لسياق الميلاد للسياحة

الطقس الجميل ، والثنيس المشرقة سناعدا الت حد بعيد في نجاح سباق عيد البلاد في السباحة الطويلة الذي يقيمه ثلدي الجزيرة سنويا ، وقد تواندت جماهي غفيرة شاركت النادي في احتفاله ، والتشروا حسول املكن السباق ينايمونه ويشجمون المتافسين ، السي جانب ان جبيع المستركين قد انهوا سباقهم وال ينسحب احد منهم ، لان مياه البحر كانت هادنة والماه صافية رقراقة ، والطقس دافيء ، كلها موامل ساعدت من جبيع الثواهي على توفع النجاح ته ، وقسد اضفى « بابا نويل » جوا مرحا على أجواد السباق ، حيث كان يتنقل بهداياه المديدة ، بين الجماهي يوزع من خيراته على الجميع دون استثناء .

لتلاث مسابقات

اما سير السباق فقد كأن على ٣ مراحل : الأول لفئة الانسات تم يشترك فيه سوى انتتان ، وفلست الفنيان اشترك بها ١٢ سباحا ، وكاتا أساقة السف متر ء أما الفئة الثالثة فكأنت للذكور وأسافة ١٢٠٠ متر ، واشترك بها ايضا ١٢ سبلما ، اما التتاسيح الفنية مُكانت كيا يلي :

عنة الأنسات سبلحتان غقط اشتركتا بهذا السباق وهو لمسافسة القه متر من امام مسبح تغدق السان جورج السسى فندق نورمندي دهابا وآيابا وقد عازت به السباهسسة ثانيا تشيكاني من نادي ابناء ثبتون بـ ا ا دفيقة و ٣٥ ثانية وَجاءت رندى داعوق (سباهي لبنان) تأتيسة بوقت ١٥ر١٣ دقيقة .

فئة الفتيان بعد بقيقين من انطلاق فئة الانسات ، اعطيت اشارة لسابقة الفنيان انطلق ١٢ سيلحا ليتنافسون برفقة الزوارق البخارية ، وكاتب المسلقة الله مثر أيضا وقد

جاء ترتبيهم كالتالي: ١ - عبد الفنى ١مر١١ دقيقة .

٦ ــ عنتان سمو ٢٢ر١٤ .

١٢ -- سعيد شانيلاً ١٤ر١٨ .

۲ ــ حسن حلموثی ۱۱ر۱۲ . ٢ _ عز الدين سعيد ١٢ر١٧ . ٤ ــ يوسف غضبان ١٢١٢١ . . 18,10 of an a

٧ ــ كمال غضبان ٢.ر١٥ . ٨ ــ توفيق شومان وهسام شومان ٢١ر١٥ . ١٠ ـ اسلمه فرتسوخ ٢٢ر١٥ . ١١ ــ زكي الكردي ٢٥ر١٧ .

۱۲ ــ نييل انسمرا ۲۸ر۱۹ . وجميع هؤلاء من نادي الجزيرة . ويعد نصف سناعة اعطيت اشبارة الإنطلاق تغله الكبار لساعة ١٢٠٠ متر ، فانطلق ١٣ سباحا بشتون طريقهم (ذهابا وابابا) ففار بالمركز الاول سباح نادي الجزيرة حسين عبد الكريم عابرة بوقت ٢٤ر١٤ مقيقة مسجسلا

كان التبار مساعدا للسباحين وقد الهسوا السباق بالنرنيب النالي : ١ ـ حسين عبد الكريم عابره بوقت (الجزيرة)

مرحلة الذهاب بـ ٧ يقفق و . ٤ ثانية وقى المودة

٢٤ر١١ دقيقة ٢ ــ عثمان قاسم (ألجزيرة) ٢ ارد١ ٥ ٣ سامي

> علی مسیس ۲ ــ ۱ اسفسرت مباراة دبناير الدورة مع . فريق مسيس التي اقيمست عاة ملعب برج حبود هياح يوم الاهسد الماضى الاقليم الكتائبي ، عن غوز دينامـــو

دينامو الدورة يفوز

بيفور بمسابقة مأراس الرصابة

وكان لا بد من عملية النصفية علسى خسى حمامات ۽ فاعباب نصرالله علانا وغريعة اربعا ه والخورى هيسنا الذى

سنة ، وهو نجل رئيس نحرير (الشبكة)

بسام الخوري 🖀

اكليل آبوخير ـــ واژن نم تكليل مارون ابر خسے وفائیسا وأزن بوم التعسد الماضي ويقبسة معار خوهستن ،

أجبل طفل وطفلة

عدد من الول والتعداد: اغير الكالية مع ديبية

كالنيأ الدويهي لحتل برم السب الكلي السه مرضى النويني وثيس قيم فساد الاحرار في العديدة وتور المسونة معد مبلاد غريقه عاتبا الدويهسي الرابع والنشرين وهفر الاهتبال

امطرى بلدة المد ما الشوانا بكليل السيد جدان غلولا اللها والتسلة دورسي سنبع دهها أرها

عائساني

الفضري للشبيية نقولا نمر مجدلانسي

الذي كرس حياته تقريبا لثانيه ، معمل

له كسل ما أوصليسه الى أحسراز

البطولة ، وعدة كؤوس ، ثم انتخب

رئيسا غفريا له ، وما زال يعطيه كل

جرت المباراة على ملعب المدين

الرياضية بعد ظهر الاهسد وحضرهسا

جبهور غفي من اتصار الغريقين . وقد

أضغسى عليها الجمهور روها هماسية

وجسوا رياضيا ، الى جانب سرعسة

التنفسل بالكسرة ، حيث سرح اللاهبون

على أرض المعيه، مسرورين من عودته

الى استقبال الباريات ، فكان عرها

بدأت المباراة سريعة من قبسل

الفريقين وتفاقل اقلاعبسون الكسرة في

شتسى اتحاء اللعب ، وهاول كل من

الهجومين التسجيل باكسرا ، عكسان

النجبة أسرع هيث سجل سامى اللحام

الاصابة الاولى بعد مرور ٧ نقائسق

اثسر تلقيه كرة عائية من محمد كركي

طلع لها براسه وأودعها شياك شأتيلا

وتتابع اللعب وكثرت المعاولات ،

وأضاع كرثيب غرصة عندما قذف كسرة

صدها مراد ، ثم تثبغة للنحمة للحاء

مرت بجانب القائم ، وثانية للمزرعة

لتوغيسق كرنيب وصلته من رفول مخول

وحاول خداع الحارس ، لكن هاطوم

وصل بالوقت بالقاسب وأبعدها عسن

مرمى رياض ، وهكذا أتتهى المسوط

الأول الصغر لصالع النجمة .

اصابة ثانية

بينما غشل هذا الاخير بصدها ،

مزدوجا للجبيع .

سير المناراة

ما أمكنه ليظمل في مقدمة الفرق .

التسوية الشاملة غستكون قسما ونها .

وكما قلت غانني لا اغضل اماطة اللثام

عن اي شيء ، وانما انرك المر للجنة

العسكرية لكي تنظر في التقاميــــــل

وتناقش المترهات والمقترهات المسادة

• سؤال (للرئيس السادات) :

لقد تلفيها اجابة من مستر بيغن عسن

منظمة التحرير الفلسطينية .. ولنفكم

لم تردوا على سؤال سابق بتنان منظمة

انتحرير الفسطينية والسدور الذي

يتمين ان مقوم به .. هل تعتقدون أن

حق تعرير المصير تلظسطينين يعطيهم

المت في اختيار مسليهم أ الا تشعرون امكم ملتزمون بعرارات الرباط ي هسدا

الصند ؛ وما هو النور الذي برون انه

يتعين على منظمة التحزير الطسطوية

ن الرئيس السادات : لقد تكرت

امام الكنيست أنه يتعين أن يكسون

الطسطينيون جزءا من هذه التسوية ،

وذلك ان القضية الفلسطينية كها قلت

هي جرهر المتعلَّة باكملها . أن منظمة

انتُحريرُ الفلسطينيةُ الآنَّ في معسكـــر

الرفض ؛ ومع ذلك فقد يعثت اليها

ان نقوم به في عملية السلام ؟

الى ان نتوصل الى أتفاق •

دور منظمة

تصريحات السادات وبيفن -- تتمــة

● سؤال (للرتيس السادات) :

سيادة الرئيس السادات ، الت محفي

مصري ، وأريد ان اطرح سؤالا علسي

📋 الرئيس السادات: تفضل ..

بالمبرية .. انتي أفهم المبرية .. وطرح الصحفي المصري سؤالسية

🔲 بيغن : اود ان اقول نهـ

● بيفن: هل ثريد أن تتعــــدث

الثماب ، يا سيادة الرئيس ، أن عبريته

والان ساترجم مآ ثلته بألعبرية السسى

الانكليزية ولكن بلكنة عبرية .. سالتي

ما هو مستقبل اسرائيل والشــــرق

الاوسط عندما يستنب السلام .. وأقد

اجبت بقولی ، ان زیــــارة الرئیس

السادات الى اتقدس كاثت هدثا تاريخيا

عظيماً .. كانت نقطة تحول ، ولقــــد

لقيت اعجاب الشعب الإسرائيلي باكمله

وعندما يستتب السلم فأن مستقبسلا

كبيرا ينتظر اسرانيل ومصر وكل امسم

الشرق الاوسط اتذي اعتبر بحق مهسد

المنية الانسانية ، وقد يتحول من خلال

التماون والتثمية ، كما قال جلالة ملك

المغرب ، الى جنة الارض ، لهذا انتسا

نؤمن الان ان السلم هــــو الشرط

والشعب المصري وكل الامم .

الدور الاميركي

🔹 سؤال (للرئيس الس

بالنسبة لهذه العملية ؟

اعتراض .

🗇 الرئيس السادات : لقد اتفقنا

على اشتراك الولايات المحدة الامركية

اما فيما ينعلق باللجنة المسكريسسة

نستكون ثنائية . وبالنسبة للولايسات

المتحدة الاميركية غستكون ممثلة معنا

في اللجنة السياسية . وبالنسيسة

للاتحاد السوفياتي نحن لم تستيعسده

وانها استبعد نفسه ، وعندما يرى اته

من القاسب أن يشترك فليس لدينـــا

سؤال (الرئيس السادات)

الراهل لتبلغه بنتاتج هذه العملية

هل سيدعى مؤتمر قبة بعد ممادئسات

الاسماعيلية وهل ستكون الاطراف التي

لم تحضر الجلسات الاولسي لاجتمساع

عنتما يرتفع مستوى المؤتمر السسسي

بالشق الاول من شوالك ، سالت عن

مؤتمر اتقهة العربي . . غالى أن نصل

الرئيسية واقصد القضية الفسطينية

التي اختلفنا حولها ، الي أن نصل ألى

هذه المرحلة ، وكما قلت فأنها جزء من

استراتيجيتنا العربية ، فأتنى أسست

قبة عربي . لكن عندما نتوصسل السي

اتفاق ٤ أعتقد اتنا بعد ذلك ساكسون

في موقف اناقش فيه مع زملاتي العرب

سؤال (للرئيس السـادات) :

سيلاة الرئيس ، منذ عودنكم من القدسي

قلتم في مرات عديدة لقد قيت يخطوني

والان على الاسراتيليين ان يتفــــدوآ

في موقف يدعوني آلى عقد مؤتم

امكانية مؤتمر قمة .

في اللجان الى اتفاق حول القضاير

القاهرة سندعى الى الرحلة الثانيب

🗍 الرئيس السادات : فيها يتعل

بستوى وزراء الفارجية ا

سيادة الرئيس ، قلتم أن مصر سندعو الى اتعقاد مؤتمر قبة في مرحلة مســـن

والامم المتحدة في اللجنة السياسية

افضل من عبريتي ، اتنى لاهنئسك

السيد بيغن يلفته ..

باللغة العبرية .

مفاجأة غسمتوقعة في كرة المتدم الهومةن بضوزعلى الحكمة الصفر

> فريق المكمة امام الهومنين نظرا لأنه اثبت جدارته عَي جَمِيعِ اللَّقَامَاتِ الدبيةِ الذي لعبها ، والتماريــــن الكائمة اللتي يقوم بها > ولان غريق الهوملمن ، لــــم تُنْسَاهِدَةُ وَ مِنْدُ مِدَةً طُولِلَةً يَجِرِي أَي نَصْاطُ وَ بِــــل كان السؤولون عنه يدعون يان ليس عندهم اريقيا بالمنى العليقي ، بل عندهم ناشئون يصلون عليي اعدادهم وتحضيرهم ، والحليقال أن مجموعة الهومنين سُبِي أَبْس ٣ لِأَعْبِينَ فَقَطْ مِنْ ٱلْجِمُوعَةِ السابقية عنى: بيديك حارس الربي والظهيران بيوروس وعادل اللَّبْني ، وانباقون هم من الناشئين ، لكنهم ادهشسوا الجمهور الذي تواجد على المعب ، ونكرنا بالشياطين الخبر ، أيام زمان ، عضما كان يحسب لهم الحساب . في الباريات الرسمية التي تعبوها . لقد مار الهومنين على الحكمة باصابة ولحدة مقابل لا شيء من ضربة خرة لم يعرف العارس الجديد للعكبة جمال غلاييني كيف بردها نهزت شبنكه . بيتما عشرات المعاولات التي قنم بها هجوم الحكمة وحتى بعض لاعبى دفاعه أم يعرفوا كيف يهزون تسباك بينيك انذي ناق وحال يون هر شيئته واستبسل وغلير اكثر من مرة تاركا مرياه السنتيال الكرة ، وظل محافظا على تظافته حتى الدقيقة الأخيرة من الماراة . الماراة

10 110

يبدها حارمنا الرمي ، أو تطيش أوق العارضة ،

الجزاء المكماوي ، وضرب حصار عليها ، وكثر اللعب حولها مما سبب أعطاء ضربة للهومتين بالتقيقة ٢٧ على بعد قليل من منطقة الجزاء ، سجل منهسسا بيدروس الهدف البنيم الهومنهن في هذه الباراة ، وكان الخطأ الذي ارتكبه الحارس غلابيني انه لم يعرف الاستفلاة مِن وَقَعْتِه كُما وأن الحاجِز القريب مِن مرماه أبعد عنه رؤية الكرة وهي تسير نحو زاوية المرمى .

بذلت الحكية جهودا كثيرة ، كنها ضاعت وفشلت ، وظهر عدم الانسجام بين خطى دغاعها وهجومها ه ولم نرسل الكرة في أحيانا كثيرة الى زميل ، بل كقت تصل الى الخصم وهذا ما زاد في ارتباك اللاعبين . شوط بدون أهداف

سبع أتوطى مكان أبو طعان وهجال سرور مكآن طونى رستم الذي خرج من النعب لالم في رجله . اما اللعب فقد كان أشد من الشوط انسابق ، يداه الهومنين بالتكثل حول منطعة جزائه المحافظة على نتيجته ، لكن هذه الخطة جملت الحكمة يطبق عقيه بجميع لاعبيسة الربيا ، على أصبح الجبيع يلعبون في جهة واحدة ، مما صعب معها اختراق دفاع الهوملمن والوصول الي المحاولات التي قام بها الحكبة لا نقل عن ١٥ محاولة الى الهجوم وترك خط دفاعه لوحده يقوم بواجيه ، ورغم ذلك ، فلم يتمكن من تسجيل أي هدف جديد ، وقد بدل أميل رستم جهودا مشكورة ، وترك مركزه دقائق كأد الهومنبن بواسطة لاعبه رانى يسجل الهدف الثاني لكن الكرة طاشت نوق العارضة وضاع إخر امل

اوانيس طوروسيان ومخايل شاغوري .

نشاط فريق النحسة لعسام ٩٧٧

الفلتم فريق الثجبة مبارياته اعام ١٩٧٧ بعد أن لعب ٨ مباريات غار بها جميعا وسجل عُلَّالُهُمَا ١٨ هَدُمَّا مِقَائِلُ هَدْف صَده . وهسدًا جدول العاريات

شاتيلا ٢ وجمال الخطيب ١ .

يوم ٢٢ تشرين الثاتي وعلى منتخب لبسفان لاشباب كسصفر بملعب ابي شهلا ١١ كانون أول ، وهلى الشبيبة الزرعة السبغر بملعب المدينة الرياضية يوم ٢٥ كانون اول . ونوزعيت أهداف النجبة على اللاعين حسن شاتيلا ٧ اهـداف محبود شاتيــلا ٤

ومحمد حاطوم ٢ وسامى اللحام ٢ وزيساد

الشيك) ياول مرة بعسد اعسداده وتحضيره ، بمست ظهر الاحد الماضي أمام غربق راسينغ برج حمود علسسي ملعب غرن الشياك البلدي بقيـــادة الحكسم مفايسل

فكريم فريق استبال المساء الفائز بكآس الاستقالال

مُلَرُ تَلَدِي السَّبِالِ الْمِنَاءِ الرياضيي بكاس الاستقلال بكرة القدم في الدورة التي اقيمت لهذه القاسبة ونظمتهـــا لجنة منطقة الشمال واشتركت بهـــا اندية : الاهليسي ، التضاميس ، الاجتماعي ، مجدليا ، البرق وأشبال

وقدمت لجنة المنطقة ، لرئيسهـامعروف مواود كلسا فضية واوسمـة واعلاما لبنانية الى اعضاء الفريــق الفائز انر انتهاء الباراة النهاية اللـي جرت على ملعب الاي بي سي مسيء مسعفريق التضاين التي انتهت لصالسع

المسيل المسلم المناة المنطقة ، مادية عشاء تكريما للجنة والفريق الفاتسلر حضرها لعيد من العاملين في الحقسل الرياضي ، حسرى خلالها القساء بعض كلمات التشجيسع للقريق الفائز ومدريه محمد الهبي . وكان خنسام الحفلة ، كلمة السيد معروف مولود ، الذي أعلن بها عن شدة سروره التوز بكلس الإستقلال .

حارس مرمى جديد لفريق الحكمة

وقع على كشوف تادي الحكمـــةالرياضي حارس مرمى جديد ، هو جمال غلاييني ، ولعب أول مباراة في غريقه الجديد أمام الهومامن ، واثبت وجوده خَلِالُهَا ، وِتَمِكَنْ مِنْ أَبِطَالُ آهداف عديدة كانت تظري شبكته . ومن الانظر أن يكون انضل في مباراته القادمة ، بعدان يكون قد السجم مسع مجموعــة

 لقطة من مباراة الحكبة والهومنين نبثل لاعب حكماوي في محاولة لاخسية الكرة بينما وغاقهما بانتظار النبجة 🖀 الزرعة مع التجمة ، لكن هذه المرة ، كانت بمناسية كريمة وتقديسرا للرتيس انطوان عسواد)

ودأت القاراة سريعة بن قبل هجوم الهومنين > وتنقل لاعبوه في ألكرة ، وهاجموا باستمرار مرمسي العكنة ، وفي التقيقة الخابسة من الشوط الأول ، قلت عباس جواد بكرة سريعة وارسلها نحو شياك يبيته لكن هذا سرعان ما التقطها واضاع هدما محققا للعكبة ، واثنقل اللعب الى منطقة جزاء الحكبة ، لكن المفاع القري ، اضاع محاولة الحمر ، وتكتـرت للهجمات من انظرفين وظلت الحركة ناشطة بيسين المنطقين طلمة بطلعة ، وتوزيعة بتوزيعة ، والكسرة عَلَىٰ اللَّهُ وَهِنْكُ ﴾ سواء يتوزيعات قصيرة ، لم يارسال

وفي الشوط الثاني ، ابدل الحكمة في صفوفه ظعب

شبلكه ، وهدرت خلاله مرصا عديدة تلشمعيل مسن القريقين لان الكرة أم تعرف طريقها ألى المرمى ، وعدد فشلت جبيعها مقابل ١٠ محاولات اللهومنين ، لانه بعد مرور . ٢ دقيقة من خطة الدغاع التي لعب بها ، عاد مرأت عنيدة ، واشترك مع خط هجومه في التصويب وكان احباقا بصل الى قم آلرمي ، لكن بيديك كسان بقطمها بالوقت الماسب ، وقبل تهاية الوقت بشالات

وانتهت الباراة لصالح الهوينين ١ - صغر . وقد قاد الباراة الحكم الدولي سركيس دمرجيان وعاونه

أو بجانب القائم ، وزاد ضغط الهومنين على منطقة

فأزعلى الوحدة السوري المصفر بالدينة الرياضية يوم ١٢ أب . وعلى الشبييــة الرَّوْعَةُ السمعُو مِعْلِعِيهِ ابي شهلا يوم ٢٨ آب وَعَلَىٰ الْمُحَدُ الْمُسُورِي ١ _ صفر بملعــ برؤت البلدي ١٥ أيلول ، وعلى حطين اللائقي الما بملعب يروت البادي في ه تشرين الثاني وعلسى قوى الامن السوري اسصفر بملعسب

٧ أرقام عالمية

فيعطولة الاتحاد السوفياتي يرفع

التقال التي حرت في مدينة ريازان ،

عَنْلِتَ خَلَامًا ٧ ارقاء عالمة وه ارقاء

بعلية ، عُد حظم دافيد ريغرت يطل

أوأبياد مونتريال الرقم العالى في رفعة

النثر وسجل مر١٧١ كلغ ، كذلك جدد

مترقي اراكيلوف بطل المالم للشياب

وجبيع الرقام المالية بالنسية ألى سنه

تُصْبِعِلْ فِي النَّبْرِ مرادًا كُلْغُ وفي الضَّعْط

هام کلو وق مجموع الرفعتين مر٢٨٢ کلي و مام و مر٢١٧)

وارتان ميتاوسيان الفاسل المعالمة القفيسة باوليهاد مواترسال

ول غزيب النسرق نساز رياضيسو علاقات بكاس الاتحاد السوفياتي .

وهو رقم عالمي جديد .

أثناء الشمال الرياضية

السغيرت تتألجها كما يلي :

بتالجها كبا يلي .

ي جرت على ملاعب الشمال ، بمناسبة

يد الملاد مدة لقاءات حبية بكرة القدم

· ملعب الرداشية زغرنا حسرت

يُجْرِدُ رِياهِيةً عِلَى كَلِينِ الْعِلَادِ استَوت

و قال السلام ب على الاهلي بضريات

والعزاء لا - 1 بعد أن تعادلا بالوقت

القلوتي يدون اهداف والاطباعي على

التهاتية غار السلام على الاجتماعي

🌲 ملعب مجدليا 🖫 قار فريق مجدليا

التضاين ورهاية الشياب ١ - ١

🐞 ملعب بطل بخسن . غاز هركة

الشباب على تهلية الإدب إ _ عبر .

والبنوق السامني ، وفي المساراة

٠٠ ـ ١ واحر كاس الملاد .

على العربة و ... ا في ملعب القاصية : تعــــ

للزياعن الروس

العباسين بنبشق ١١ تشرين الثاتي وغلى الشبيبة الزرعة إسصفر بملعب ابو شهسلا

برج حمود

شافوري فضــــر

أمام راسينغ

شيء طبيعي لان فريسسق المصورة لا يستهان به على ارضه وين جمهوره وخاصة ان مدريه لاعب النادي الاهلى السابق ميمي الشربيني . فبخبرته بلعب النادي الاهلى وعلمه بمصادر قوتسه الضاربة ونقط الضعف النسي احسن استغلالها وخاصة بن العام الماضسي حيث كأن القريق الوحيد الذي فسأر علی الاهلی ۲ ــ صغر .

"كتتب عائل ميكل "

اثنهت الرحلة السابعة من الدوري

المصري بدون اي مفلجاة تذكر ، فقد

تعادل الاهلى والمصورة بالمصورة وهو

🍙 أما الزمالك فقد فاز على الإتحاد بأسناذ ناصر بالقاهرة ١ ــ صفـــر بعد هجوم عنيف من الزمالك في الشوط الثاني ليحقق النصر ويحتفظ بصدارة الدوري التي حرم منها منذ ثلاثــــة اعوام .. وقد فشل الاتحاد فــــى الحصول على نقطة التعادل التي لعب لاجلها وخاصة انه مهدد بالسقوط حث رصيده نقطة واحدة في اربع مباريات والاتحاد له شعبية جارفة في الاسكندرية والجمهور السكنبري يعتبر تادي الاتحاد يمثل الإسكندرية .

الضّيف مع نادي الاسماعيني في جــــو

🔵 اما بلبيس فهو مهدد بالسقسوط الا اذا نظم صفوفه وحصلت المجسزة وخلصة أن الكرة مستديرة وفيها كل

• وفي المحلة كاتت مباراة مثيرة ؛ فقد أحرز للمحلة حسام عبد الغنسي

مطر وخسر } _ صغر ، وقد تلاعب اسامه وابو جريشة بنفاع بلبيسس وحققوا نصرا سهلا لكي يحافظوا على ترتبيهم الناتي في الدوري بعشر نقاط والفارق بينهم ويين الزمالك نقطتان . لانه لعب ست مياريات وله نقطة نقط.

الناشيء هدفا والدقيقة ٢٤ منالشوط الأول بمجهود فردي لتصبح المطسسة لها ٦ نقاط في سبع مباريات ويتحسن ترتيبها الى التاسع وتبتعد عن منطقة الخطر والمنة أريق عريق حصل على الكأس والدوري ووصل الى نهائسسي بطولة اندية افريقيا ... ولكنه يطعم فريقه بالتأشئين ليطوا محل اللاعبين الكبار الذين وصلوا الى سن الاعترال. 🐞 اما المسلم فقد لعب سبع مباريات لم يفز بواحدة منها بل تعادل ٣ مرات

· ولي الاستفاعيلية للفت الدي بلييس

وقلـة لاعبيه .

وليد شاتيلا عارس مرمى الشبيبة التقط كرة بالهواء ويظهر سيسبح

ارناؤوط وهسن شاتيلا

بل تابعا شغطهما كل في منطقته، وبعد

مرور ١٥ يقيقة أضاع هسن شاتيــلا

للنجمة حيث ارسل ألكسرة نحو ولبد

فاحتضنها . بعدها حصل النجبة على

ضربة حرة ، تصدى لهما حاطمهم

وارسلها الى محمود ، الذي قنفها

سأروغية تخطت الجارودي والحارس

وهدات داخل الشباك مسجلة الاصابة

الثاتية النجمة . وتتابعت المساولات

التجاويسة ، وكثر الضغط على مرمى

وليسد شاتيلا ، لكن خط بفاعه ، لم

ينسرك المجال لهجوم النجمة رفسع

امايتيه آلى آكثسر ، وكذلك ابطسل

وليسد معاولة قام بها شاتيلا واللعام

بقسوة واستبسال . وقبيل نهايسة

المباراة ، مام كرئيب وعثمان بطلمسة

تتأثية نحو مرمى مراد غحولها السي

رميسة ركفية . ثم ارتد الشبيبة السي

الوراء للحفاظ على عدم زيادة التنبحة

اضه اء عاى الدوري المسرى

معالم مجهولن والقمة بين الأهلى والزمالك

لم يتقاعس الغييقان في هذا الشوط الى نهاية المباراة التي انتهت لصالح

ونهاية القول ان النوري المسري حنى الان لم يتحدد معالمه من حيست القبة والقاع والى اللقاء في الإسابيع

لا يسعفه في البعد عن منطقة الخطر وبذلك اصبح صراع منطقة القاع على اشدها بين المسنع وبلبيس والاتحساد واسكو والسويس . ابا القمة فلم يخسر الزمالك ولا الاهلى مباراة وأحدة ، بل تعادل الزمالك مرتين خارج أرضه وتعسسادل الإهلى مرة خارج أرضه اما الاسماعيلي

النجمة ٢_صفر ، وهكذا نال النجمة

كأس المجدلاني وسط هناف الانصسا

قاد الماراة الحكم الدولي سبع

تلاح وعاونه زهي الممري وطللال

مثل النجمة : رياض مسراد ؛

نعمة نصرالانه ، محمد هاطوم ، حبيب

کبرنی ، کاظم علیق ، حافظ جلول ،

هسن عبود ، محبد گرکی ، محبود

• مثل الشبية : وليسد شاتيلا

سمي جارودي ، تبيسسل الرواس

عزيز اسطفان ، الياس اسطفسان

فاروق غالي ۽ ثوفيق ڪرنيب ۽ محمد

عثمان ، زهر علامة ، محول رفول ،

حسن عساف ، داورد مئنوغی (آئیاس

• ينغ الإيراد ٢٥١٢ ل.ل .

 وبالرغم من صدارة الزمالسلت للدوري ففرصة الاهلى احسن لو غاز في المبارتين القادمتين لان له ٩ نقاط من همس مباريات وخاصة أن صاوفه منتظمة . أما الزمالك فله ١٢ نقطة من ٧ مياريات وينافسه هذه السنسسة الاسماعيلي وله عشر نقاط من سبسع مباريات ولَّكن فرصته قابلة في الوصولُّ الى البطولة وذلك لتذبذب مستواه

فقد خسر مباراة .

خطوة .. الان فيما يتعلق بمقترحات السيد بيفن هل بها ما يكفي مـــن التفازلات ما يبرر رحتتكم الى القدس وايضًا ما يبرر عقد مؤتمر القمة . 🕒 الرئيس السادات 🖫 لقد اتفقا حول نقاط معينة . وذكرت اننا احرزنا تقدما فيما يتعلق بالانسحاب . واختلفنا فيما بيننا هول نقاط معينة واقصب القضية الفلسطينية . أن المقترحسات التي قدمها رئيس الوزراء بيغن ، كما قلت لكم ، سنطرح علـــى اللجننين السياسية والمسكرية . ومقترهاتسا المضادة سنطرح على اللجنتين . واعتقد

أنه الى أن نتوصل الى ذلك نشعر أن مركة النفع التي اعطيناها لعمليـــة السلم مستمرة .. تعم .. مستمرة . بحث المقترحات

ما هو رأيكم في هذه المقترهات . . كيف • سؤال (للرئيس السادات) : التفاصيل وما هو التقدم الذي تــم بقنرحات اسرائيلية بالنسية للانسحاب أ

🔲 الرئيس المنادات : فكرت منس قبل انه بالنسبة للجنة السيأسيسة ستكون على مستوى وزراء الخارجية ، واللجنة المسكرية ستكون على مستوى وزراء الدغاع . وبالنسبة للشطر الاول من سؤالك الخاص يتفاصيل مقترهات محددة بالنسبة للانسحاب الاسرائيلي . ، فائنى استمعت ألى مقترحات رئيس البِدَيْلَةُ فِي اللَّجِنَةِ الْمُسكريةِ .. لكن

الشكلة ليست مشكلة سيناد الان ،

احسن ستباح وستباحة في العالم وستباحة في العالم وستباح وستباح وساله الالمانية

مجلة « السباحة العالية » منحت السباح الاميركي بريان جوديل لقب سباح موسم ١٩٧٧ لانه استمر في تقدمه واثبت تفوقه على جبيع سباحي العالم في أطول يتباقين السباحة الحرة والقصيرة ، فهو أسم يخسر اي سباق إساعة ، ،) متر أو ، ١٥٠ متر خلال السنة عَضَلا عَنْ أَنَّهُ جَاء فِي الْرَكْرُ النَّالَي بِالنَّسِيةِ الْعَالَمِ في سياحة ..؟ مثر متوعة بالنسبة لاميركا ، وجساء ثانيا بالنسبة للعالم في سباهة ٢٠٠ متر حرة مسجلا ٤ مرامرا نقيقة كما سُجِل رقما عالما جديدا في سباق .. ٤ مترَ حرة قدره ١٥ امر ١٥٦ دقائق .

بطل مونتريال

· ويريان جوديل عمره ١٨ سنة ، سباح ممتاز ، يدريه احسن مدرب اميركي يدعى مارك شويرت ، مدرب نادي مسيون فيجو الذي يضم اقوى فرق اميكا في السباحة فقد فاز ببطولتي سباقي ٤٠٠ متر و ١٥٠٠ متر هرة في دورة مونتريال معطما كل الارقام القياسية ومحققاً انجازاً صُحْما حيث لم يغز بالسباق قبله سوى موري روز الاسترالي في دورة ملبورن ١٩٥١ وريتشارد برتين الهيركي في دورة ملبورن ايضا ودورة الكسيك

سبلحة عام ١٩٧٧

وحديث المجلة أن سيلحة عام ١٩٧٧ هي الالاثية الشرقية اولريكا تاوير وقد فازت باللقب عآم ١٩٧٤ واستبرت في تقدمها علمي ٧٥ و ١٩٧٦ لكن حجبتها ملكة السياحة زميلتها كورنيليا آندر التي تقاعدت هذا الموسم . وعمر اولريكا ١٩ سنة وكابتن فريق المانيا الشرقية . ويقول الخبراء أن رقبها في ٢٠٠ و ٤٠٠ مِتر مِتَنُوعِة هما احسن لرقامها . وقد سيطرت اولريكا طُولَل السنة على السباقين وسجلت رقباً عاليا جنيدا في ٢٠٠ متر متنوعة هو ١٩/١٥١٦ دقيقتان ، وبسبب مثابرتها واستمرار النقدم وملكية عدد من الارقسام المالية سبب نقمها على زميلتها كريستين التي كاتت

اول سبلحة تثرّل عن الدقيقة في سباق ١٠٠ متــر اراشة ، وعلى زمياتها وبنزا تويمر بطلة . . ؟ و . . ؟ و ۱۰۰ متر حرة ، وفيما بلي ترتيب السباحات والسباحينالذي وضعته

مسابقات الرجال

· سَباح الموسم العالمي بريان جوديل الاميركسي ، وسباح أوروبا جيالد موركين الألماني الغربي صاحب الرقم العالى الجديد لسباحة ١٠٠ متر صدرا ، ثم جاك باياشوف المبركي في ١٠٠ متر حرة ، موتتفودي الميركي في ٢٠٠ حرة ، جونيل الميركي في ١٥٠٠،٥٠ حرة ، بيكيل الكندي في ١٠٠ ظهر وهاريجان الاميركي في ٢٠٠ صدر ، وجوبوتوم الاميركي الله ٢٠٠ ظهـر وموركين الاللي في ١٠٠ غراشة ويرنو الاميركي فسي .. ٢ غراشة ، وسميت الكندي في ٢٠٠ متنوعسة ، وفسكوكو في ٤٠٠ متنوعة ، وهو غمان الالماني الشرقي في الفطس من السلم المتحرك ، وابرتسوميان الروسي في السلم الثابت . مسابقات الأنسات

سياحة الموسم العالمية اولريكا تاوير الالمانيسة الشرقية ، وسباحة اميركا تريسي كولكينز ، لـــم بريارا كراوس الالمانية الشرقية في ١٠٠ و ٢٠٠ هرة ، وبنزا تويمر الالمانية الشرقية في .. ؛ و ٨٠٠ هـــرة وبراون المبركية في ١٥٠٠ حرة ، واولريكا الالماتية الشرقية في ١٠٠ ظهر ، وبرجيت ترايير الالمقيــــة الشرقية في ٢٠٠ ظهر ، ويوجدانومًا الروسية في ١٠٠ و . . ٢ صدر ، وكفاكا الالمانية الشرقية في ١٠٠ فراشة وهو جزهيل الاميركية في ٢٠٠ فراشة واولريكا تاويسر الالمانية الشرقية في ٢٠٠ و ١٠٠ متنوع وماكلوجتيــــل الاميركية في السلم المتحرك وشويكة الالمانية الشرقية

٠٠ والمقترحات المضادة ■ سؤال (للرئيس السادات) :

تصنفون هذه القترحات ؟ 🔲 الرئيس المسادات : كها قلت انتا اختلفنا حول نقاط واتفقنا حول نقاط . . سيادة الرئيس ، تحدثتم عن اتفاق على حبهة سبناء ، هل لنا في مزيد مــــن بالنسبة الى سيناء ، وهل قبلنـ وثانيا عنهما تتحدثون عن المستسوى الوزاري هسل تعنون بظسك أن وزراء الفارجية وحدهم سيجتمعون في مؤتمر القاهرة الآن ؟

الوزراء بيغن ونحن نعد مقترحاتفسسا ما يهبنا حقا في هذا هو التسويسة

لاننا كما نكرت نسعى وراء السلام للحق في النطقة ، وفيما يتعلق بسيناء فلنها أُ تَضْيَة جَانِيةٍ . طبيعي أنه في اطار

باندعوة لكثها رغضت الدعوة وأستبعدت الضروري من اجل هذا النطور ونامل ان يتحقق كلاهما .. السلم والتطور . نفسها .. أنا لا أستبعدها .. فيهسا يتملق بالمستقيل فلستظر التطورات . السلام بعد ٠٠ والدور السونياتي الانسحاب الكامل 🗗 سۇال (ئارئىس السادات) : وبيفن) : السيد الرئيس السيد رئيس عندما كفتم في القدس ، يسا سيسادة الوزراء . . أين وقد رفعتم مستسوي الرئيس ، فلتم أن السلام يستتب عندما الماقشات كيف ترون استمبرار دور تسحب اسرائيل من كل الإراضي العربية بما في ذلك سيناء باكماهــــا الولايف المتحدة الأميركية، هل سندعون غطا وزير الخارجية غانس الاشتراك والجزء الشرقي من القدس ، الا تزالون في جزء من محادثاتكم ، وهل ما زال هناتك دور املم الاتحاد السوفياتيسي

عند هذا الموقف اليوم ؟ 🗍 الرئيس السادات: نعم تماما . . سؤال (البيغن) : عندما تتحدثون عن أحراز نقدم في مسالة الانسطاب م هل لي ان اسال مستر بيفن عن رايه بالتفصيل في هذا التقدم

🗖 بيفن: ان قرار ٢٤٢ لا يلسزم اسرائيل بالانسحاب الشامل ، ولهذأ غان هذه القضية مرضع تفارض من أجل حدود آمنة ومعترف بها ، وهذا وارد في المُقدِّرة النَّاتية من المفرار ٢٤٢ وذلك هو لب المشكلة أن نتفاوض من أجسل شروط السلام هتى يستتب السام قسى الشرق الاوسط برمته ، وهذا م سنفعله في الاسابيع والشهور القليلة

🗨 سؤال (للرئيس السادات :) يها سيادة الرئيس ، عبر مستر بيغسن عن أمله في أن ينضم الرئيس الاست الَّى محادثات السلام .. هل تعتقدون یا سیادة اگرئیس ، ان سوریا سنتشم في النهاية الى المادنات .. هل نهة فرصة أمام ذلك .. وكيف يؤثر ذلسك مجموعة الرغض وسوريا عضو فيها ؟ . 🗀 . الرئيس المسادات : لا استطيسم ان اجيب على هذا .. غلنسال الرئيس الأسد . أننى لا استطيع ان اتحدث باسمه ، وكماً قلت من قبل عندما يرى انه من الملائم ان ينضم غسترحب به . • سؤال (نارئيس السادات) : اود ان استلكم غيما يتعلق بمؤتمــر القاهرة الذي تعتبرونه مؤتبرا تبهينيا اؤتمر جنيف . . يبدو اثكم تبتمــدون عن جنيف وتحولون هذا المؤتمر المسيى مؤتمر في القاهرة .. واذا كان الامسر توضحوا با أذا كان مؤتمر القاهرة الذي هو اعداد لمزتمر جنيف سيستانف ون جديد .. وهسل ستنعقسد اللجان السياسية والمسكرية في نفس الوقت او

انها مستعقد بالنناوب ؟ 🗋 الرئيس السادات : نقد امنت دوما بانه بدون الاعداد الجيد سيفشل جنيف . . قلت هذا في زيارتي في نيسان أَغَاضَى الى الولايات المتحدة الأميركية ، وتقدمت بلول مقترحات من اجل مجهوعة عمل برئاسة غانس تبدا في الاتصال بكل الاطراف المنية وأن تعد اجتماعات من اجل الاعداد لمؤتمر جنيف .. ما نفعله الآن في القاهرة هو الإعداد لجنيف ..

جنيف ليست مستبعدة ، غمادًا عن اجتماعات اللجان ... هل سنجنمع في نفس الوقت في القاهرة والقدس ؟

🗋 الرئيس السادات: انهما ميميلان في اطار مؤتمر الفاهرة وسوف يقدمان تَقَارِيرِهِمَا الْي الْمُوتِمِرِ جِ 🗨 سؤال (للرئيس السادات) : سيادة الرئيس ، هل يعني ان مؤتمر القاهرة سيستهر على مستوى الوزراء وأن وزير الخارجية الأميركية سيجيء الى هنا وكورت غائدهايم ؟

🗍 الرئيس السادات : غلناول ذلك ؛ لكن من ألمؤكد أن عقارب الساعة لسن ترجع الى الوراه اننا نسير قدما الى القدس ، كل معنى هذا أن فالدهايم

والوزير غانس سيذهبان هما ايضا الي القدس ؟ 🔲 الرئيس السادات: سنترك ذلك سؤال (ليبغن) : قلتم انكـم
ستعملون الان من اجل تسوية شاملة

على اساس بن قراري ۲۲۲ و ۲۲۸ هل تقبلون مبدآ عدم الحصول على ارض بالقوة وهل سنطيقون هسدا علسي النسوية الشاملة ؟ 🗖 بيغن : نعم تحن نعمل من أجِل

تسوية شاملة ، وانثى لاتبل المسدا الشبي الذي اكده القانون والمسرف الدوليان لا يُنبغي احسراز اراضي في اعقاب حرب عدو أنية . أن حرب السَّنَّةُ ايلم كانت حرما تقاعية مشروعة . . أن السرايس ابلغنسي أمس انسه يثكسر الشعارات في تلك الفترة . . شعارات القاء اسراتيلَ في البحر . . لذا كنا ندافع عن انفسنا . وهذا هو ردي عليسك وكأن هذا وغقا للقانون السدولي .. وشكرا

الاسماعيلية - اش ، ر ، وصف

مكذامند لأجل

رئيس جيبوتي يصاب بكدمات في حادث سيارة

لْكُرْت مصادر مطلعسة امس في جيوني أن الرئيس حسن غوليد رئيس الجمهورية أصيب بكتمات خفيفة فسى حادث سيارة يوم الاحد الماضي . وقد وقع العادث بينها كان رئيسس الدولة في طريقه الى منزله في «ارتا»

وهي منطقة نقسع على بعد اربعسين كيلوماترا جنوب غربي جيبوتي . ونكر متحنث باسبرناسة الجههورية أن رئيس الدولة يتبتع بصحة جيسدة

وأقه توجه صباح آمس كعلاته السي

اطولها عمرا ارخصها سعرا

بطاريات كلوراده

CHLORIDE

السارات الصفيرة والشد

فرباح بالمجملة والمتسرق هابط

E LE CADEAU

toublan

Jacques Estere

Pierre Cardin

Articles

brodés main

fin rue badaro

tel:383957

117 - 177777

جيبوتي ــ وصف

اكد السيد عيد المطلب الكاظمي وزيسسر النفط الكويتي ان مؤتمسر الدول المسدرة للنفط « أوبيك » الذي عقد مؤخرا في كراكاسُ لم يفشسل ، أنما هو نجح في تفسسادي أي

وقال الكاظمي في تمريح عقب وصوله الى الكويست أمس الاول قادمها من كراكاس ، انه تقسرر عقد مؤتمسر في اول شهر شبساط القائم في جنيف يضم كلا من الكويت والمراق وفنزويسلا وايران وقطر ، وهي المدول الني

انشقاق أو تنافس بين السدول الاعضاء ، وذاق تضامنا في انخاذ القسرار .

سعيد فريخه/ عصام فريحه

مدير التحرير:

ميشال رعد

الكاظمي: ٥ دول نفظية تعقد

مؤتمرًا بشباط لبحث فروق الاسعار

تملك نقطا ثقيلا ، بهدف وضع حل جــــدري

عزت صافي

وأكسد أن هذا الوضع لن تستفيد منه غير الدول المستوردة للنفط.

لمشكلة هذا التفط ، بالإضافة الى بحسث

ونتر الكاظمي في تصريحه أن اليابان ،

ودول المعالم سنشتري النفط باسعار ارخص

من اسعار عام ۱۹۷۷ حتی مع الزیـــــادة

التي ظرات على اسعار البترول في بداية هذا

المام » « اذا أخننا في الاعتبار تدهور اسمار

الدولار ونسبسة المنفخم العالى » .

الكوبت ــ ق.ن.، ، و.هي.ف

منوقفة في الامسارة مند عام ١٩٧٥ أبو ظبي ــ ق.ن.أ

الكويت: السلام العادل والدائم يقتع الرئيس المومالي على حل القضسية المناسطينية المالية «الإتحاد به الصادرة في أبوا تأبي ارس اجتمع الشيخ مباح الامد رزير خارجية الكريت أنه بجري حالبــــــأ أس مع السيد ادغار أور رئيس الجمعية الوطنيسية أعتباد المالية الفرنسية الذي يزور الكويت هالياً . وتم خلال الاجتماع بحث الملاقات الثقلية في مختلف اللازمة لشغل ١٨ الف وظيفة جديدة المجالات ، ووسائل دعمها ، بالإضافة الى التطورات في ميزانية اسارة الراهنة في القضية العربية ، والساعي الخاصيسة بو علي للمسلم باحلال البالم في النطقة . القادم ومرح للوزير الكويتي للصحفين عقب الاجتماع بان والجدير بالذكر

موقف ألكويت واضح بأن المساهي المبنولة عاتيسا لاحلال السلام ، وتتلَّخص في ان الكويت تأثرم بمقررات القبة العربية ، وأن منظبة التحرير الفاسطينية هسى المثل الشرعي الوحيد للشعب القلسطيني . وقال انه ابلغ المسؤول القرنسي يكه لا يمكن لطلال سلام عادل ودائم الا أذا حلت القضية الفاسطينية ،

تصدر عن دار الصياد المير العام

وانه لا يمكن تعقيق السلام الا بمشاركة جبيسي

من جهة اخرى لجنم السيد عبد الرحين سالسم

المنيقي وزير المنتية الكويني أيس مع السيد ادفارفوره

وجرى خلال الاجتباع بحث دعم التعاون بين الكويت

وفرنسا في كامة القطامات ۽ وعلى الاهس فيسيسوا

كها تناول البحث التضايا الدولية الماليسة ذات

وكان رئيس الجمعية الرطنية انفرنسية آد ومسأ

الكوبت ـــ زنيًا

تعديل وزاري في تونس اش الاستقالات

الفيتوري يخلف الشطى في الخارجية

الى الكويت يوم السبت المُلقي في زيارة تستفسرق

الاطراف ، وهامة الناسطينين ،

المجالات الاقتصادية .

الاهتبام الشترك .

اربعة أيسام .

الاستقالات من الحكومة النونسيسة

وزير الخارجية أمس الاول واستمرت

أمس باستقالة النجى الخولي وزيسر

الصحة ومثمف بلحاح الوزير التندب اتتهات أمس بتعديل وزاري ..

وقضى التعديل الذي اجراه الرئيس

السيد محمد الغيتوريوزيرا للشؤون

والسيد الضاوي هنابلية وزيسرا

الداخلية ، وهو طبيب ، وكان يشفسل

منصب وزير الزراعة : السيد التجي

بن حميدة وزيرا للصحة ألعلمة ، وكان يشغل منصب عبيد لكليسة الطسب

والسيد اسماعيل خليل وزيسسرا

للمناعة والتاجم والطاقة . وكان يميل

النسي سيبعث غيها الرئيس كارنسر

خلال جولتے هي مواضيع مهمة ليس

نقط بالتسبة أأى الولايات المنعدة ،

والبا بالنسبة الى المالم كال .

الخارجية ۽ وکاڻ بشغل منصب وزير

المُللية في الحكومة قبل التمديل .

الحبيب بورقيبة بتعين :

التى بدآها السيد الحبيب الشط

لانوار





بسام فريحه



🗷 ولى المهد السعودي الامسيرفهد يصافح احد المُعباط 🗷

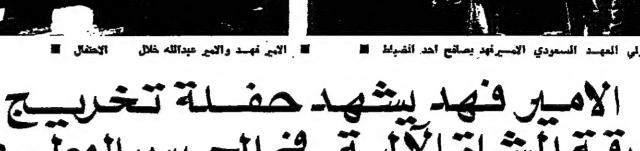


۱۸ ألف وظيفة حديدة

في أبو ظبي

نكرت صحيفة

ان التعيينات كاتت



الوزراء ورثيس الحرسالوطني ، وعند

وقد جرى في الاحتفال عسسرش

بالإليات لفرقة ألشاة ، ثم قام الامسي

فهد يرآفقه ألامي عبدالله بجولسة

تفقدية على مركز التدريب . ثم حضر

ولى العهد مادية غداء اقامها رئيس

وبعد القداء ، شهد الابيران فهسد

وعبدالله في ميدان الرماية تمرينا تعبويا

للغرقة بالنَّخيرة الحية أكدت خلالـــــه

قدرتها على أستخدام مختلف الاسلحة

محادثات في البحرين

استقبل الشيخ عيسى بن سلمان

المقدم الركن المطيار الامر فهسد

ابن عبد الله ال سعود والوفسيد

المرافق لمسه الذي يزور البحريسن

وحضر المقابلة الشيسخ خليفة بن

سلمان ال خليفة رئيس الوزراء ،

والشيسخ حمد بن عيسى آل خليفة

ولى العهد ووزير الدغاع البحرينسي

وقد عقد بعد ذلك اجتماع بسين الشيسخ همد والمقدم طيار الامسير

والعقيد محمد الرميسح شاب

فهد بن عبدائله حضره أعضب

التنبية والصناعة البدريني .

MEA CULPA GERANCE LIBRE

الوغد السعودي الراغق ، والسيد يوسف احبد الشيراوي وزيسير

المنامة - ق.ن. أ

Live it up!

Come and have a royal New Year's Eve

at the TSAR NIGHT CLUB Brummana Tel: 961378, 960441, 961591

les flambages

av. sami el solh-tel: 381991

الارتباط السعودي .

من كيار الرسميين .

الحرس الوطئي .

و فد عسکری

سعودي يجري

برعاية الامير فهد بن عبد العزيسز ولى المهد السعودي وناتبه رئيسسس مجلس الوزراء ، ويحضوره ، احتفسل بتخريسج فرقة المشاة الالية الماتية في الحرس الوطني السعودي .

وهفر الاحتفال الامع عبدائله بسن عيد العزيز الناتب الثاني لرئيس مجلس

كادينوومطعم ادوسيس رحالايت مادارتها لجديده

يقدم أجمل سهرات رأس السنة على أنعام أوركسترا

مع مفاجآت وكوتيون سآء فاخسر مسع ويسك

للحجز تلفون: ٩٢٤٦٤١ - ٢٢٢٦٩٩



للعجز: إدارة ليبانون مدايق إن وطبيعا كفرياسين مسد يرويت : مشنفون ٥٥٧ ٢٤٧ (من ١٠-٥) فنسهر



ردينة دى الويود العامين؛ مسعد ، بنورالله وشركاه م معرف تنفيذ ١٩٦٢٢٦ ـ ٢٠٠٨٥ ـ الركوانة: أكيس قد ليف - بحاه الميكاميك -النب ٢٦٨٣٣ والدورة : سركيس ومعرف بوضح - بلعون : ٢٠٠١٥

حيث توجد جميع عطع الغي التي ستون رايضا في المس الجدديد في الشياح. 1777 - 1777 - 14-47 - 13:347



نركبز علم الفرقة المتخرجة 🔳

الشاه والامبراطورة نرح

زار شاه ابران والامبراطورة غسرح

نبيا أمس قرى في جنوب شرق ايسران

حبث تنلت هزة أرضيسة قوية يسسوم

التلاتاء الماضي ٢١ه شخصا ، وامسابت

وقد وقعت الصابات بشكل رئيسى

في تلاث قسري في القليم زاراند النابسع

لقاطمة كرمان ألني نبعد ٧٠٠ كيلومتر

وقد تضررت عشر قسری اخری فی

النطقة من جسراه هزة بلغست تونها

٦٤٣ درجات ، ولكن لم نقع اصابات .

à partir du

22dec.

le petit

restaurant

prince et

sa guitare

٢٤٧ اخرين بجروح .

يتنقدان منطقة الزلزال

ترابسه الوطني .

(أبو أياد) للزعيسم الفاسطيني الزائر إن هذه الدولة الخَلْيجِية المُتَجَّة للنفط تلتزم التزاما تليا بقرارات مؤتمسم القبة للعربي ، بما في ذلك القسرار الذي بعثرف بمنظهة التحرير الفلسطينية ممتلاترعيا ووهيدا للشحبالظسطيني وقد بحث الشيسخ خليفة مع السيد خلف في أخر النطورات المتعلقة بالنزاع

قال الشيخ خليقة بن حمد ال التي

وأغباف قوله اثى السيد صلاح خلف

واطلع السيد خلف الشيخ خليفة على موتف منظمة التحرير الطسطينيسة كالمعارض البادرات الرئيس انسسور السلاات للسلام مع اسرائيل .

أمير قطر يؤيد اقامة الدولة الناسطينية السنقلة

أمر قطر لمس أن للشعب الفلسطيني للحق في اقلية دولتسه للسنقلة علسم

في الشمل الاوسسط والساك

مع ملف عن اهم القصابيا الدولية تتراوح بين السلام في الشرق الاوسط وحقوق الانسان في المالم ، سيتسفل الرئيس النبركي كارتسر فندها يسدأ جوانسه ل ٦ دول بسوم الجمعسسة

بجامعة تونس .

وستكون هذه الرحلسة الني معيزور غبها الرئيس كارتسر كلا من بولندا ، والهند ، ونرنيسا ، وبلجيكا ، وايرأن والملكة العربية السمودية ، اقصر مما كان مقرراً . وقد ارجلست الرحلسة ابداته على دهم جهسود المسالم » بالاسانة الى تضانا النفط واسمارها الطوبلة في ألشهسر الماغس بسبسب مشكلات داخلية وعلى الرغم بن ذلك ۽ فان الواشيع

راس السنة في ايران راهن السقسة الجنيدة في ابسران . وكان قد اللسل مؤتسراً منطبا الله سبيسري معادنات عنيظ مع الشاه وقي ما يتي توبيم للموأضيع المهمسة

المُلَّطَقُ الَّتِي سِيْرُورِهَا كَارِتْسِيرٌ ﴾ تشيلها العادثات . غض الهند سنتون القضايـ التورية بما في ذلك توقيسع معاهسدة

🖪 الدبيب الشطى 🖷

سغيرا لتونس في بروكسل ، ومطللا

كارتر بيدآ الجمعة حولته العالمية

لمها لدى السوق الأوروبية المستركة

منع انتشار ألاساهة النروية والشروط لتزويد الهند ببواد لدية من الولايات المنحدة 4 بئ اهستم المواضيع الذي سيبحث فيها كارنسر خلال زيارنسسه للهاد التي سنستقرق ١٨ ساعة • ولي السعودية سيكسل كارفسو

• وق قرنسسنا قال مساورتسون غرامبیرن ان فضایا منسع التثبیسار التسلمة الترویة و ولحیالت السان السلمة التروية . والوقيع مسي في الشرق الإوسط ، والوقيع مسي في الشرق الانمانية منسيطر على محافقات كأرنس خال زبارته لباريس من الرابع بن كالبنون التقي على السائس بله والشطن سا ر

الساسية والسكرية سلعية

رئيسس ويستقسر كتابة

قوي في أكثرى الاوسطواليا بحسم

• ولى بوانسدا من الموقع أن يولا

الرئيس كارنسو على تصبة علمون

الإنسان . ويولسدا هي اول ولسة

شيوعي يزوره مثذ ان اوقسس عام

أملن القمر الككي أيس أن أترتبس

الصومالي معهد سياد بري سيمسيل

الى طهران اليوم في زيارة وسبيرة

تستغرق تلالة أيام بدعوة من أسسار

وينزنسع ان نثركز العادلات بسع

الشاه على يشكلانه للمهمال مسيع

البوبيا حبست تفاتل قوات جبهسسية

تعرير الموبال الغربياللوات الغييرة

طهران سرر

11/2

والمسيد صلاح الدين مبارى وزيسرا

والسيد عثمان كشريد وزيرا تلاولا

والمبيد ثور الدين الكتاري كاليب

وتغببن التعديل نعين السيد المس

وشحل التعديل ايضا أنهاه مهسبل

وكان الرئيس بورقية قد استجا

السيد الهادي نويرة رئيس الوزراء يه

ظهسر أمدى هيثه لم لوقيسع وراسم

السيد احيد بثور بصفته كاتب يؤأرا

بورقيبة الإن مستشمسارا لرايسي

للدولة أدى وزير الشؤون الاجتباعية

تشؤون مجلس الامة ، وكالبا ديا

للتحارة . والسيد معيد جيم

وزيرا الشؤون الإعتماعية

ومكلنا بالتكوين ألهني

الجمهوريسة 🕳

لدى وزير ألنفاح

private club Commodore Str. Express Bldg. Res.: 354200 1